الجمهورية

Al-Jumhuriya

رئيس التحرير
سَعد البَزاز

جريدة
يومية سياسية

٨ صفحات — الاربعاء ١٠ حزيران ١٩٩٢ م - ٩ ذو الحجة ١٤١٢ هـ - العدد ٨٢١٦ السنة الخامسة والعشرون - تصدر عن دار الجماهير للصحافة - بغداد جمهورية العراق — ١٥٠ فلسا

الحزب الاشتراكي اليمني يؤكد تمسكه بالديمقراطية

■ صنعاء / واع : اكدت اللجنة المركزية للحزب الاشتراكي اليمني تمسك الحزب بانهاء المدة الانتقالية لدولة الوحدة في وقتها المحدد . وتهيئة الظروف الضرورية لاجراء الانتخابات النيابية العامة الحرة والمباشرة طبقا لاتفاقية الوحدة التي وقعها الحزب والمؤتمر الشعبي العام في ايار عام ١٩٩٠ . واوضح بيان اصدرته اللجنة المركزية للحزب في ختام اعمال الدورة الاستثنائية التي عقدتها خلال اليومين الماضيين ان المسالة الامنية وظاهرة العنف والاغتيالات السياسية حظيت بالاهتمام الاكبر في مناقشات اللجنة . حيث اكدت ضرورة التصدي الحازم لهذه الاعمال . واشار البيان الى ان اعمال العنف والاغتيالات التي جرت مؤخرا ليست موجهة ضد حزب او شخص معين ، وانما تستهدف امن البلاد ووحدتها وسمعتها وخيارها الديمقراطي ، بالاضافة الى عرقلة مسيرة التنمية □

سكان كاليفورنيا يرغبون في تقسيمها الى ولايتين

■ كاليفورنيا / انصات الجمهورية : تزايدت الدعوات في ولاية كاليفورنيا الامريكية لفصلها الى جزئين ، شمالي وجنوبي . وقد ابدت اغلبية تتالف من سبع وعشرين محافظة في الولاية التي تعتبر الاكثر كثافة سكانية في الولايات المتحدة ، رغبتها في عملية الانفصال . ويقول احد قادة حملة الانفصال ان عدد سكان كاليفورنيا ازداد ليصبح واحدا وثلاثين مليونا . متجاوزا بذلك قدرة حكومة الولاية التي تاسست منذ ١٤٢ عاما على مواجهة مشاكل واحتياجات السكان . مطالبا بان يكون لشمال الولاية مشرعون وهيئات تشريعية مستقلة عن مثيلاتها في لوس انجلوس وبقية مدن الجنوب الكبرى . وقد حظيت فكرة تقسيم كاليفورنيا ، بالدعم والقبول ، ليس على نطاق الولاية فحسب ، بل ان عددا من السياسيين من ولايات نيويورك والاسكا وكنساس وواشنطن رحبوا بالفكرة . □



حملة في اوربا لفضح (الحرب القذرة)

غونتر : اطفال العراق اكبر ضحايا العدوان

■ بغداد / فوزي الهنداوي ود . سلمان مجيد : اعلن البروفيسور الالماني زيغفارت هورست غونتر انه يسعى للحصول على ٤٠ مقعدا لمعالجة الاطفال العراقيين المصابين جراء العدوان الثلاثيني على العراق في المستشفيات الالمانية . وقال البروفيسور غونتر الذي يزور العراق حاليا ان اطفال العراق هم اكبر ضحايا العدوان الامريكي حيث توفي اكثر من ١٤٠ الفا من الاطفال العراقيين جراء العدوان وما نجم عنه من جوع واوبئة وامراض بسبب الحصار المفروض على العراق مشيرا الى ان (٢١٠٠٠) طفل يموتون حاليا نتيجة الجوع او الاصابة بالعدوى المرضية . ونتيجة للتغييرات الطقسية فان درجة الحرارة قد انخفضت في العراق خلال الشتاء الماضي بشكل غير معتاد الى ٥ درجات مئوية وفي غضون ذلك احيل الى مستشفى صدام للاطفال في مدينة بغداد خلال الاسبوع الاول من اذار الماضي مئات الاطفال . غالبيتهم يعانون من البرد الشديد مما ادى الى اصابات اكبر نتيجة لانخفاض مقاومة اجسامهم بسبب سوء التغذية الناجمة عن استمرار الحصار ومضاعفاته . وتوقع البروفيسور الالماني ان تبلغ معدلات الوفيات الى نهاية هذا العام (١٧٠٠٠٠) طفل كضحايا للعدوان والحصار . واكد ان العدوان الامريكي على العراق قد ترك اثارا نفسية بالغة على الاطفال العراقيين حيث ظهرت لديهم حالات نفسية كثيرة اهمها العوق اللغوي فعندما ترعد السماء تاخذهم الرجفة ويبداون بالتعلثم عند محاولتهم الكلام . وقال البروفيسور غونتر ان امراض سرطان الدم اللمفاوي قد ظهرت ايضا في المدن الرئيسة اضافة الى ظهور مرض لم يتم تشخيصه لحد الان . ويتميز هذا المرض بتجمعات مائية كبيرة في التجاويف الجسمية وبشكل خاص في منطقة البطن مما لا يستبعد وجود تغييرات توكسينية للكبد . وذكر اثناء زيارته لردهات الاطفال في بغداد والبصرة شاهدت عددا من الاطفال يعانون من فقر الدم Hodgkin كما ان امراض سرطان الدم تؤشر اتجاها متصاعدا وفي مستشفى الاطفال التعليمي لجامعة بغداد وحده تم وخلال خمسة ايام استقبال سبع من هذه الحالات . واختتم البروفيسور الالماني تقريره الذي نشرته صحيفة يونغه فيلت الالمانية بالقول لقد صدمت عندما علمت بالاعداد الهائلة للاطفال الصغار الذين يعانون من نقص في الغذاء والدواء والموت الجماعي مستمر حيث يموت كل شهر (١٠) آلاف طفل . ومن المعروف ان البروفيسور غونتر يقود حاليا حملة في اوربا بالتعاون مع جامعة بغداد لفضح ما خلفته الطائرات الامريكية خلال قصفها للمدن العراقية من اشعاعات نووية خطيرة □

الرئيس القائد يبارك جهد باحث اعلامي

■ بغداد / واع : تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله رسالة الماجستير الموسومة ، تطور العمود الصحفي في الصحافة العراقية للفترة من ١٩٤٦ - ١٩٨٨ ، هدية من الباحث عادل هاشم محسن المياح . واستهل الباحث رسالته بعبارات الاهداء الاتية : الى مهندس التاميم وباني نهضة العراق الحديث السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله مع تمنياتي لسيادتكم بالمزيد من النجاح والتقدم والازدهار في مسيرتكم الظافرة لما فيه خير وعزة العراق والامة العربية . الباحث عادل هاشم محسن المياح / بغداد ١٩٩٢/٦/٢ . وقد بعث السكرتير الصحفي للسيد رئيس الجمهورية بالرسالة الجوابية الاتية : السيد عادل هاشم محسن المياح المحترم : تحية وبعد . تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله بالشكر رسالتكم الموسومة ، تطور العمود

البقية ص٢

ابلاغ الامم المتحدة بعدم شرعية الانتخابات في الشمال

■ الامم المتحدة / واع : اكد السيد بهاءالدين احمد رئيس المجلس التشريعي لمنطقة كردستان الحكم الذاتي مجددا ان اكراد العراق يرفضون العملية التي فرضتها القوى الاجنبية وأسمتها بالانتخابات . وانهم لا يعترفون بها اطلاقا ويعتبرونها غير شرعية . جاء ذلك في رسالة بعث بها رئيس المجلس التشريعي الى الامين العام للامم المتحدة الدكتور بطرس غالي ونشر نصها في مقر المنظمة الدولية امس باعتبارها وثيقة رسمية من وثائق مجلس الامن والجمعية العامة للامم المتحدة . وقال السيد بهاءالدين احمد في رسالته ان العملية التي جرت في ١٩ ايار الماضي واسموها (انتخابات) تمت في منطقة تسيطر عليها ميليشيات مسلحة وخاضعة للسيطرة العسكرية لدول اجنبية □

انقسام حاد بين التشيك والسلوفاك

■ براغ / انصات الجمهورية : انتهى الاجتماع بين اكبر زعيمين لحزبين تشيكوسلوفاكيين بالفشل بعد ٦ ساعات من المباحثات المتواصلة بينهما في براغ امس وذكرت هيئة الاذاعة البريطانية ان الزعيمين فيا جسلاف كلاوس زعيم الحزب المدني الديمقراطي في جمهورية التشيك وفلاديمير ميشيار زعيم الحركة من اجل سلوفاكيا ديمقراطية . اجتمعا لتشكيل حكومة اتحادية جديدة اثر فوزهما في الانتخابات البرلمانية التي جرت في تشيكو سلوفاكيا الاسبوع الماضي . الا ان المشاورات انتهت الى وجوب تقسيم الاتحاد حسب ما اعلن ذلك كلاوس عقب انتهاء الاجتماع واضاف (ان ميشيار طالب باعلان سيادة سلوفاكيا وتمتعها بوضع دولي مستقل . وهذا خارج مافوضني به الشعب التشيكوسلوفاكي) وقارنت الاذاعة بين وضع الزعيمين حيث قالت انه فيما يدعو كلاوس الى الحفاظ على الاتحاد التشيكو سلوفاكي فان ميشيار يطالب بتمتع سلوفاكيا بحكم ذاتي اوسع وربما الانفصال وفيما يدعو الاول الى تسريع التحول الى الاقتصاد الحر فان الثاني يطالب بعدم التعجيل بذلك وفيما يؤيد كلاوس اعادة انتخاب الرئيس جسلاف هافل فان ميشيار قال ان حزبه سيستخدم قوته لمنع انتخابه □



الرئيس القائد صدام حسين لدى ترؤسه اجتماع قادة الحرس الجمهوري

الرئيس القائد صدام حسين يرأس اجتماعا لقادة الحرس الجمهوري

■ بغداد / واع : راس السيد الرئيس المهيب الركن صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة امس اجتماعا لقادة الحرس الجمهوري □

ديوان الرقابة : ضعف امكانات ملاكات وزارة الاوقاف تسبب في ارتكاب مخالفات

■ بغداد / الجمهورية : اعلن ديوان الرقابة المالية الملاحظات والمؤشرات التي افرزتها اعمال الرقابة والتدقيق على اداء دوائر وزارة الاوقاف والشؤون الدينية خلال عام ١٩٩٠ . وافاد تقرير ديوان الرقابة الموجه الى امانة مجلس الوزراء ان الديوان ركز في اعماله الرقابية الاختبارية خلال عام ١٩٩٠ على الجوانب المالية وبعض اوجه نشاط ادارة الاملاك الوقفية في بغداد وبعض المحافظات . مشيرا الى وجود ضعف واضح في امكانيات الملاك المحاسبية والتدقيقية والادارية سببت في ارتكاب بعض المخالفات وانخفاض مستوى الاداء المالي والاداري .

وكشف التقرير ان وزارة الاوقاف قامت بالصرف من ايرادات خارج الموازنة بلغت حوالي ٣٥٠ الف دينار خلافا لقانون اصول المحاسبات العامة والتعليمات . وعدم اتخاذ الوزارة الاجراءات الفعالة لحصر الاملاك الوقفية والسيطرة عليها . واوضح ان ضعف عملية التخطيط المالي والاداري ادى الى عدم تمكين الوزارة من استثمار الموارد المالية المتاتية من الاملاك الوقفية الاستثمار الامثل في المجالات الاقتصادية والاجتماعية . الى جانب تاجير بعض الاملاك الوقفية خلافا لشروط الواقفين

واضاف انه بالرغم من جهود الوزارة في تصفية ارصدة السلف والامانات . الا انه مازالت هناك ارصدة موقوفة تقدر بحوالي ٨ ملايين دينار في حسابات السلف و١٤ مليون دينار في حساب الامانات □ ■ نص التقرير ص ٢

غدا في الجمهورية

● تنشر (الجمهورية) غدا نص كلمة العراق في مؤتمر قمة الأرض التي يلقيها السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء □

المنظمة المصرية لحقوق الانسان :(١٩٩١) عام كبت الحريات في مصر

سلطات (حسني) مارست التصفيات الجسدية ضد معارضي العدوان على العراق

■ بغداد / مازن عبدالعزيز : وصفت المنظمة المصرية لحقوق الانسان عام ١٩٩١ بعام كبت الحريات في مصر وقالت في تقرير اصدرته مؤخرا ان (حرب الخليج) القت بظلالها على حرية الراي والتعبير حيث تعرض العديد من معارضي العدوان على العراق للاعتقال واشارت الى ان عشرات الاشخاص من الذين ينتمون الى احزاب وتيارات سياسية مختلفة القي القبض عليهم لمجاهرتهم برايهم وتعاطفهم مع العراق . واوردت مثالا على ذلك . الصحفي مجدي احمد حسين الامين العام المساعد لحزب العمل والنائب البرلماني السابق الذي القي القبض عليه في احد مساجد دائرته الانتخابية بالقاهرة عندما ادلى بآرائه في ، حرب الخليج ، عقب صلاة الجمعة . وذكر التقرير انه تمت مصادرة العديد من الكتب والنشريات ومنعت مقالات صحفية .. وفرض حصار على نشر المعلومات المتعلقة بالعدوان الثلاثيني على العراق .. كما حصل مع الكاتب السياسي المصري المعروف عادل حسين رئيس تحرير صحيفة الشعب الذي قدم لمحاكمة عسكرية . وفي معرض تقديمه لنماذج من حالات الانتهاك الصارخة لحقوق الانسان .. تناول تقرير المنظمة اتجاه الشرطة الى القتل والتصفية الجسدية مشيرا في هذا الصدد الى مقتل الطالب محمد عبدالعزيز اثناء تظاهرات شباط ١٩٩١ التي اندلعت احتجاجا على العدوان الثلاثيني على العراق . حيث لقي مصرعه متاثرا بجراح اصيب بها جراء اشتباك اجهزة الشرطة العسكرية بالمتظاهرين . وحصر التقرير احدى عشرة حالة في غضون عام ١٩٩١ انتهت بموت مواطنين على يد رجال الشرطة جراء استخدام الاسلحة النارية لمواجهة تجمعات سلمية او من جراء التعذيب البدني . كما شهد عام ١٩٩١ حملات اعتقال واسعة شملت عددا كبيرا من معارضي العدوان الامريكي على ليبيا من طلاب ومهندسين واطباء وعمال خلال الشهور الثلاثة الاولى . واكد التقرير قيام السلطات المصرية بحملة اعتقالات واسعة النطاق في شهر شباط ١٩٩١ ضد معارضي استمرار حالة الطوارىء .. واوضح التقرير ان اكثر من مائة من المعارضين لمؤتمر التسوية في مدريد تعرضوا للاعتقال وان سلطات الامن اتبعت سياسة الاعتقال العشوائي ضد كل من تقع يدها عليه من الافراد . وكشف تقرير المنظمة عن وجود عشرات من المواطنين العرب رهن الاعتقال من بينهم فلسطينيون ويمنيون صدر على بعضهم حكم قضائي بالافراج ولم ينفذ .. وذكر التقرير حالة المواطن اليمني الجنسية صالح احمد عيسى كمثال صارخ على ذلك . ونددت المنظمة في ختام تقريرها السنوي الذي صدر متاخرا عن موعده بتراجع التشريعات الخاصة بحقوق الانسان في مصر واستمرار العمل بقانون الطوارىء لمدة ثلاث سنوات اخرى رغم الوعود بالغائه في نهاية كل مرة منذ عام ١٩٨١ مما يعرض حقوق الانسان في مصر لمزيد من الانتهاكات .. معتبرة عام ١٩٩١ اسوأ عام لحقوق الانسان □

طوكيو تتهم واشنطن بخرق قواعد اتفاقية (غات) للتجارة العامة

■ طوكيو - واشنطن / انصات الجمهورية : تجددت الحرب الكلامية بين اليابان والولايات المتحدة حول المسائل التجارية . فقد اصدرت وزارة التجارة الدولية والصناعة اليابانية تقريرا يتهم فيه الولايات المتحدة بانها خرقت قواعد التجارة مع اليابان بما في ذلك القواعد التي وضعتها الاتفاقية العامة للتعرفة والتجارة (GATT) . وقال التقرير ان امريكا خرقت في الاقل تسعا من اصل عشر من هذه القواعد . وانها لجات الى ممارسات تجارية غير منصفة . واضاف ان واشنطن تضغط على اليابان لتحد من صادرات السيارات الى الولايات المتحدة بشكل طوعي وقال ان الولايات المتحدة هي الاكثر تمييزا ضد اليابان بين جميع شركاء الاخيرة التجاريين □

مجلس الأمن صادق على ارسال قوات لحفظ السلام الى سراييفو

■ نيويورك - بلغراد / انصات الجمهورية : وافق مجلس الامن بالاجماع على مبدا ارسال قوات لحفظ السلام تابعة للامم المتحدة لحماية مطار عاصمة البوسنة والهرسك (سراييفو) لاستخدامه في استقبال المساعدات الانسانية لهذه الجمهورية التي تشهد قتالا منذ عدة اسابيع . واشترط اعضاء مجلس الامن لتطبيق قرارهم هذا المرقم (٧٥٨) على وقف اطلاق النار في المدينة ومن ثم ارسال ٦٠ مراقبا يتولون الاشراف على سحب قطع المدفعية المضادة للجو والاسلحة الثقيلة من منطقة المطار . ويقوم فنيون يرافقون المراقبين باعداد تقرير عن صلاحية المطار للاستخدامات الانسانية . ويلي ذلك ارسال مايقارب الالف جندي لحماية المطار والاشراف على عمليته . وترك القرار للامين العام للامم المتحدة تحديد موعد ارسال القوات الى المطار . ويذكر ان سراييفو كانت امس الاول مسرحا لاعنف قتال بين الميليشيات الصربية والقوات البوسنية الموالية للرئيس علي عزت بيكوفتش والتي شنت هجوما مضادا للوصول الى التلال المرتفعة التي تهاجم منها القوات الصربية عاصمة البوسنة والهرسك . وقد الحق القتال دمارا واسعا باتجاه متعددة من المدينة . ويقول المراسلون ان اكثر من ٤٠ الفا من سكان المدينة محاصرون الان داخل سراييفو وهم بدون ماء ولاغذاء ولا كهرباء □

المخابرات الامريكية : مستقبل اقتصاد روسيا والجمهوريات المستقلة ينذر بالشؤم

■ واشنطن / انصات الجمهورية : تنبات وكالة المخابرات المركزية الامريكية بمستقبل مظلم لاقتصاد الجمهوريات السوفيتية السابقة . ففي اول تقرير لوكالة المخابرات الامريكية بعد ادخال الاصلاحات على اقتصاد الجمهوريات المستقلة . قالت ان الاصلاحات المذكورة لن تعطي ثمارها الا في نهاية العقد الحالي . وان الاقتصاد في جمهوريات الاتحاد السوفيتي سابقا سيستمر في التدهور وستزداد البطالة ويرتفع التضخم . وقالت الوكالة في تقرير وضعه احد خبرائها الاقتصاديين ونشر في واشنطن ان مستقبل الاقتصاد في روسيا والجمهوريات المستقلة الاخرى مستقبل كئيب وينذر بالشؤم . وجاء نشر التقرير ليتزامن مع زيارة يقوم بها لواشنطن وزير الخارجية الروسي اندريه كوزيريف □

تأهيل غالبية المشاريع المتضررة بالعدوان الثلاثيني

النفط يتدفق عبر خط الربط بين محطة الزبير ومنظومة الفاو

■ بغداد / ناجحة كاظم : انجز في البصرة مشروع الانبوب الرابط بين محطة تقوية الضخ في الزبير ومنظومة النفط الخام في الفاو . واعلن السيد فالح الخياط المدير العام لشركة المشاريع النفطية امس عن تدفق النفط الخام في الانبوب الرابط الذي نفذته شركتا نفط الجنوب والمشاريع النفطية بطول (١٠١) كيلومترا ، وبطاقة ضخ بلغت مليونا و(١٧) الف برميل يوميا . وقال ان الملاكات الفنية والهندسية في الشركة استطاعت لاول مرة مد (٣٣٠) مترا من الانبوب عبر شط العرب بعد معالجتها بـ (٥٥٠) طنا من الكونكريت المسلح . مشيرا الى ان الملاكات المنفذة للمشروع عملت بنجاح كبير في مناطق مغمورة ومع تقاطعات السكك الحديدية وخطوط القابلوات الكهربائية . واضاف ان ملاكات المشروع نجحت في ربط الانبوب بمنظومة استلام النفط الخام في الفاو . والتي تعمل على ضخ النفط عبر الانبوب البحري الشمالي الى ميناء البكر في الخليج العربي . وافاد ان عمليات تنظيف الانبوب والفحص المائي في مقاطعه تكللت بالنجاح وتم ملؤه بالنفط الخام . وكشف السيد فالح الخياط مدير عام المشاريع النفطية عن ان الانبوب وفر لشركة نفط الجنوب طاقات تصديرية كبيرة للنفط عبر الموانىء العراقية . مشيرا الى استخدامه مع انابيب الحزمة الشرقية لضخ ثلاثة انواع من النفط بدلا من الانابيب التي كانت مستخدمة لضخ نوعين قبل العدوان الثلاثيني . وكان السيد اسامة عبدالرزاق الهيتي وزير النفط قد اعلن مطلع الشهر الحالي عن ان المشروع سيؤمن زيادة الطاقة الخزنية للنفط الخام وطاقات الضخ الامر الذي سيمكن العراق من بلوغ المستويات الانتاجية التي كانت قبل العدوان الثلاثيني . واشار الى انجاز اعمار ثلاثة ارصفة للتحميل في ميناء البكر بينما سينجز الرصيف الرابع قريبا مما يحقق طاقات تصديرية اضافية عبر الخليج العربي تبلغ مليونا و(٢٠٠) الف برميل يوميا . فضلا عن تهيئة الخط العراقي - التركي لضخ اكثر من مليون برميل يوميا بعد اعمار محطة الضخ الثانية . ويذكر ان الملاكات الفنية والهندسية من مجاهدي القطاع النفطي تمكنت من اعادة اعمار وتاهيل الغالبية العظمى من المشاريع النفطية التي تعرضت للتدمير جراء العدوان الثلاثيني والبالغة (١٨٠) موقعا . اذ استطاع مجاهدو القطاع النفطي من اعمار المنشات النفطية الانتاجية لتبلغ الطاقة الانتاجية مليوني برميل يوميا . والعمل جار لرفعها الى المستوى الذي كانت عليه قبل العدوان الامريكي الصهيوني . والبالغ (٣,٥) مليون برميل يوميا □

١٢ جدارية تحكي قصة تحرير الفاو

■ البصرة / عبدالامير الديراوي : تنفيذا لامر السيد الرئيس القائد صدام حسين تبدا وزارة الثقافة والاعلام منتصف الشهر الحالي بنصب ١٢ جدارية كبيرة تتوزع بين بغداد ، والبصرة والفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم وعلمت الجمهورية ان الجداريات تحكي قصة تحرير الفاو بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين . اذ تمثل كل جدارية صفحة من صفحات المعركة الظافرة بتحرير هذه المدينة من الاحتلال وسيتم نصب ست جداريات في مدخل الفاو ومركزها وثلاث جداريات في مركز مدينة البصرة وثلاث في بغداد ويذكر ان ١٢ فنانا عراقيا نفذوا هذه الجداريات بعد ان فازت اعمالهم في مسابقة اقامتها الوزارة في وقت سابق . وستكون الجداريات بقياس ٨×٤ امتار وبارتفاع عشرة امتار مع القاعدة الكونكريتية □

الرئيس القائد يتلقى تهنئة امين عام الجامعة العربية

■ بغداد/واع : تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة من الدكتور احمد عصمت عبدالمجيد امين عام جامعة الدول العربية لمناسبة حلول عيد الاضحى المبارك . وفيما ياتي نص البرقية :

فخامة الرئيس صدام حسين
رئيس جمهورية العراق

يسرني بمناسبة حلول عيد الاضحى المبارك ان ارفع الى فخامتكم اصدق التهاني واطيب الاماني والله اسال ان يعيده عليكم بالصحة والسعادة وعلى الشعب العراقي الشقيق بالخير والرفاهية تحت قيادتكم الحكيمة وعلى الامة العربية والاسلامية باليمن والبركة □

امين عام جامعة الدول العربية
دكتور احمد عصمت عبدالمجيد

طفلتان تهديان ضفيرتيهما الى الرئيس القائد

■ بغداد / واع : اهدت طفلتان عراقيتان الى السيد الرئيس القائد صدام حسين ضفيرتيهما تعبيرا عن حب اطفال العراق لسيادته واعتزازا لرعايته الكريمة لهم . وقالت الطفلة الاء طاهر العاني في رسالة ارفقتها مع ضفيرتها اهدي اليك ضفائري تعبيرا عن حب واعتزاز اطفال العراق بسيادتك واستنكارا لجريمة عدو الطفولة بوش . لقد منع عنا بوش المجرم الحليب ولن يستطيع ان يبعد حبك عن قلوبنا ادامك الله سبحانه وتعالى ذخرا وفخرا وملاذا للعرب وللعراقيين جميعا . وجاء في رسالة الطفلة رفل جمال انطوان لمناسبة حلول عيد الاضحى المبارك اهدي ضفيرتي الى والدي وسيدي الحبيب صدام حسين حفظه الله ورعاه □

صحفية صهيونية اتصلت هاتفياً بقصر فهد وفندق ريجنسي في الرياض

■ عمان / جاسم مراد : كشفت صحيفة يدعوت احرونوت الصهيونية بان طابع الاتصالات بين المسؤولين الصهاينة والمسؤولين السعوديين تطور خلال الاشهر الثلاثة الماضية . وقالت في تقرير لها حصلت عليه (الجمهورية) من دار الجليل للنشر في العاصمة الاردنية عمان بان الاتصالات بين الطرفين تكاد تكون شبه منتظمة في معظم الاحيان في العاصمة البريطانية لندن واحيانا اخرى عبر سفير السعودية بندر بن سلطان في واشنطن . وتاكيدا لمعلوماتها نشرت الصحيفة نص المكالمة الهاتفية التي جرت بين مراسلة صحيفة يديعوت احرونوت (سمدار بري) ومدير الاستقبال في قصر الملك فهد وكذلك المكالمة الهاتفية التي اجرتها مع مدير فندق هايتس ريجنسي في العاصمة السعودية الرياض . وتوخيا للدقة تنشر (الجمهورية) نص المكالمة الهاتفية بين المراسلة الصهيونية ومدير الاستقبال في قصر الملك فهد . المراسلة الصهيونية سمدار بري : الو .. انني اتحدث من تل ابيب .

المجيب .. هل تمزحين معي . انه ليس من اللائق المزاحمة على هذا النحو .

المراسلة الصهيونية .. انني جادة وانا صحفية (اسرائيلية) وهذا المساء تمت اعادة الخط الهاتفي المباشر بين (اسرائيل) والمملكة العربية السعودية .

وقالت المراسلة ان مدير القصر قال لها ان الوقت لم يحن بعد لاعلان هذه المكالمة الهاتفية .. ثم عاودت سمدار بري الاتصال بادارة فندق هايتس ريجنسي في العاصمة السعودية وفيما يلي نص المكالمة الهاتفية كما نشرتها صحيفة يديعوت احرونوت .

الو انا صحفية (اسرائيلية) من تل ابيب

تفضلوا المتكلم ادارة فندق ريجنسي في المملكة العربية السعودية .

المراسلة .. اريد حجز بعض الغرف في الفندق لمجموعة من (الاسرائيليين) .

وخاطبت المراسلة الرجل الذي رد على المكالمة ان من يتنصتون على المكالمة قد يغضبون منه ويفصلونه من العمل .

رد الشخص عليها .. ليس الى هذا الحد . قد احصل على توبيخ او العكس على مكافاة □

كوبا تشن هجوما مقابلا على الحصار الامريكي

■ هافانا / انصات الجمهورية : شنت كوبا هجوما دبلوماسيا واقتصاديا مقابلا على تشديد الحصار المفروض عليها من قبل الولايات المتحدة . فقد بدا في مدينة كانكون المكسيكية اجتماع يضم ١٢٠ من رجال الاعمال بينهم ٥٠ امريكيا لبحث فرص الاستثمار والتعاون الاقتصادي مع كوبا . واعلنت كوبا انها مستعدة للتعاون مع اي جهة اجنبية تسعى لتنمية الروابط الاقتصادية معها . وتتصل المشاريع التي يناقشها المجتمعون تنمية الاستثمارات في المشاريع السياحية ومشاريع النقل والاتصالات في كوبا . وسيتم نقل المجتمعين بعد ذلك بالطائرة الى هافانا للالتقاء مباشرة مع رجال الاعمال الكوبيين والمؤسسات الكوبية للبحث عن فرص عمل مشتركة . وكانت الولايات المتحدة قد قررت مؤخرا عدم رفع الحصار الاقتصادي الذي تفرضه على كوبا وتوسيع ذلك الحصار بمقاطعة السفن التي تزور الموانىء الكوبية وعدم السماح لها بزيارة الموانىء الامريكية . كما منعت فروع الشركات الامريكية في الخارج من التعامل مع كوبا . ويذكر ان تجارة كوبا مع مثل هذه الشركات كانت تصل الى ٧٠٠ مليون دولار . وتعاني كوبا من انهيار تجارتها الخارجية مع البلدان الشيوعية سابقا ولاسيما روسيا . حيث كانت ٨٠٪ من تجارتها تعتمد على هذه الدول . كما كانت تحصل على شحنات نفطية من الاتحاد السوفيتي السابق باسعار مخفضة وبالمقابل تبيع سكرها اليه باسعار تفوق اسعار السوق كجزء من المساعدة التي كان السوفيت يقدمونها الى كوبا . وقال رجال الاعمال الامريكيون الذين يحضرون المؤتمر انهم لايخرقون بحضورهم الحظر التجاري الامريكي . اذ يصعب عليهم عقد صفقات تجارية مع كوبا حاليا □



د. فرج فودة

اغتيال الصحفي المصري الدكتور فرج فودة

■ القاهرة/انصات الجمهورية : اطلق مسلحان كانا يستقلان دراجة بخارية ، النار على الكاتب والسياسي المصري الدكتور فرج فودة . مما ادى الى مفارقته الحياة بعد ساعات من نقله الى المستشفى . وذكرت وزارة الداخلية المصرية انه تم القاء القبض على الشخص الذي اطلق النار ويدعى عبدالشافي احمد رمضان ويبلغ من العمر (٢١) عاما ويقيم في حي الزاوية الحمراء . فيما تجري المحاولات لالقاء القبض على الشخص الاخر الذي تمكن من الفرار . وذكرت مصادر في الشرطة ان الجانيين اطلقا النار على الكاتب فرج فودة اثناء مغادرته مكتبه الواقع في مدينة نصر في احدى ضواحي القاهرة . واصيب نجله البالغ خمسة عشر عاما برصاصة في ساقه اليسرى . ونجد معاونيه . ومعروف عن الدكتور فرج فودة انه من الكتاب التقدميين الجريئين وكان ينشر مقالاته في مجلة اكتوبر

البقية ص٢

مسؤول سوداني : ادلة تثبت تورط السعودية في التآمر على شعب السودان

■ الخرطوم/واع : اكد مصدر سوداني مسؤول ان السودان لديه الادلة والوثائق الدامغة على تورط حكام السعودية في ارسالهم بواخر الدمار لمساعدة المتمردين في جنوب السودان ، ضد كل ما هو مسلم وعربي . وقال المصدر في تصريح لوكالة الانباء السودانية . وزعته بعثة السودان الدائمة لدى الامم المتحدة في جنيف على البعثات العربية المعتمدة هناك . (ان مجرد كلمة النفي السعودي لن تبرىء ساحة حكام السعودية من مثل هذا الجرم والفعلة النكراء) . واكد المسؤول ان حكام السعودية الذين يخوضون الان في وحل التآمر على سلامة المواطنين السودانيين من خلال تزويد المتمردين باسلحة الدمار . قد عمدوا بالدخول في تفاصيل تنضح بالتعالي على الشعب السوداني الابي . ومتحدثة بلسان المحسن والمتصدق . بهدف ابعاد الانظار عن الموضوع الاساسي . وقال المسؤول السوداني ان السودان سكت طويلا على اذى اللسان والتشهير الذي سلطه حكام السعودية من خلال اعلامهم ودعمهم للمعارضة . ولكن حين تمادوا الى حد العمل على ازهاق الارواح لم يجد السودان طريقا غير فضح هذا التآمر ووضع الحقائق امام الراي العام . واوضح ان السودان لايتهم بغير دليل . وهو حين تجمعت لديه الادلة في ساحة القتال على ضلوع حكام السعودية في التآمر وتقديم العون العسكري للمتمردين . اثر تنبيه هؤلاء الحكام دون فضحهم صراحة . واكتفى بالتلميح الى امتلاكه الدليل على تورطهم . وقال المسؤول السوداني في تصريحه انه يعد ان اتهم حكام السعودية السودان بالكذب والبهتان فاننا نقول لهم ان السودان يملك اسماء وجنسيات بواخر الدمار التي بعثوا بها لعون المتمردين . والموعد والتاريخ الذي اقل فيه ميناء ينبع السعودي لغرض شحن السلاح . كما لدينا اسماء قباطنة تلك البواخر . واكد المصدر ان النظام السعودي قام بتصنيف شحنات الاسلحة على باخرتين وصلتا الى ميناء (ممبا) في منتصف مايسلشي . وترسوان حاليا في المراسي رقم ١٥ و١٦ تحت حراسة مشددة من الامن الكيني . وكان افراد من مجموعة (جون قرنق) يقيمون بمنزل ضيافة تابع لبعثة (كمبوني) التبشيرية .. وقد ارسل النظام السعودي الشحنات بفواتير شحن رقم ٣٨٤٤٩٨ و٣٨٤٥٠٠ بتاريخ ٥/١١ لصالح ميليشيا قرنق عن طريق القس (كوان اندرسون) المقيم في مدينة كيتالي ويتولى القس (اوفر كينغارد) مهمة تخليص الاسلحة نيابة عن القس كوان اندرسون . اما الوكيل المسؤول عن الباخرتين فهو رجل اعمال سعودي الجنسية ظل يتعامل في نقل الاسلحة . وله خبرة سابقة في مهام نقل السلاح الى مناطق الحروب . في افريقيا . واضاف المصدر ان لدى الحكومة السودانية ادلة اخرى على انواع السلاح والذخائر التي تحمل الشعار السعودي . سبق ان امد بها النظام السعودي حركة التمرد .. هذا الى جانب وثائق ما تزال الحكومة السودانية تحتفظ بها .. وخلص المسؤول الى القول انه امام الادلة الدامغة التي تدين حكام السعودية فليس هنالك مخرج لهم لنفي تلك الجريمة الشنعاء في حق دولة تربطهم بها وشائج الاسلام والدم العربي . والتي لم يرع حكام السعودية لها حرمة □



القوات اليابانية تتطلع الى خارج الحدود

البرلمان الياباني وافق على ارسال قوات عسكرية الى الخارج

■ طوكيو / انصات الجمهورية . صادق المجلس الاعلى في البرلمان الياباني على لائحة تسمح بارسال قوات يابانية الى الخارج للمشاركة في عمليات (حفظ السلام) التابعة للامم المتحدة . وجاءت المصادقة على اللائحة بعد نقاش استمر اربعة ايام بلياليها حاولت خلاله المعارضة عرقلة تمرير اللائحة باللجوء الى طريقة كسب الوقت الا ان المعارضة تخلت عن اسلوبها هذا بعد ان نقل اربعة من اعضاء المجلس الاعلى من كبار السن مرضى الى المستشفى وبموجب اللائحة سيتم ارسال ٢٠٠٠ جندي ياباني للاشتراك بعمليات الامم المتحدة في مهمات لوجستية ومهمات الاسناد فقط وتقول المعارضة اليابانية ان اللائحة تعتبر خرقا للدستور الياباني وستشجع على احياء الروح العسكرية في اليابان وتخشى المعارضة ان لا يستطيع الساسة المدنيون السيطرة على الجيش الياباني اذا ما بدا عمليات خارج حدود اليابان . وتعتبر مصادقة مجلس النواب على اللائحة امرا مفروغا منه . وسيبدا الجنود اليابانيون بالتوجه في الصيف الى كمبوديا للمشاركة بعملية حفظ السلام هناك والتي تتولاها الامم المتحدة . ويذكر ان الجدل حول اللائحة المقترحة استمر تسعة اشهر □

الرئيس القائد صدام حسين يتلقى المزيد من برقيات التهاني لمناسبة عيد الاضحى المبـــارك

□ بغداد/واع .. تلقى الرئيس القائد صدام حسين المزيد من برقيات التهاني لمناسبة عيد الاضحى المبارك . وفي مايأتي نصوص البرقيات :

بسم الله الرحمن الرحيم

■ الرفيق القائد صدام حسين نائب الامين العام المحتـــــــرم تحية رفاقية يطيب لي في هذه المناسبة المباركة باسمي ونيابة عن رفاقي اعضاء القيادة القطرية وكل اعضاء الحزب وجماهيره في القطر اليمني ان ارفع اليكم ازكى ايات التهاني والتبريكات بمناسبة عيد الاضحى المبارك اعاده الله عليكم وعلى كل ابناء شعبنا في العراق الشامخ وعلى جماهير امتنا العربية والشعوب الاسلامية بالخير واليمن والبركات والسؤدد والنصر المبين انه تعالى سميع مجيب . الرفيق القائد . ونحن نحتفل بهذا العيد السعيد لاتحاد جماهير امتنا العربية والشعوب الاسلامية وكل الخيرين في العالم الذين ينظرون الى صمود شعبنا في العراق ومواجهته لقوى الشر والكفر والطاغوت نظرة اعجاب واكبار نظرة تفاؤل وامل بالنصر المؤزر باذن الله فمعركتنا مع هذا العدو المتغطرس والمتجبر معركة تاريخية ومعركة مصيرية ومعركة حضارية بكل ماتعنيه هذه المفردات من مضامين ومعاني والنصر باذن الله حليف المؤمنين الصادقين الصابرين . لقد كشفت ام المعارك عن حقيقة الامة العربية وعن عمق اصالتها وعن معدنها الحضاري الاصيل من خلال ماقدمته قيادة العراق وشعب العراق من نموذج جهادي ونضالي وحضاري اصيل بقيادتكم الحكيمة والمتميزة رفع هامات العرب عاليا واعطى للعالم الوجه الحقيقي والحضاري للامة العربية وماتمثله من تراث عربي اسلامي . فالمجد لشعب العراق وجيش العراق وقيادة العراق الذين عبروا بحق عن اصالة هذه الامة وعن كبريائها ونهوضها الحضاري فليعرف دهاقنة الامبريالية الامريكية والصهيونية العالمية دعاة مايسمونه بالنظام الدولي الجديد ان شعب العراق هو اقوى من حصارهم وظلمهم وطاغوتهم لانه يمتلك مايفتقدونه في تاريخهم وسلوكهم وحضارتهم المتداعية . ايها الرفيق القائد : في هذه الايام المباركة وجموع المسلمين من ضيوف الرحمن تتهيأ للوقوف بعرفات لايسعنا الا ان نرفع اكفنا بالدعاء متضرعين الى الله القدير ان يحفظكم ويرعاكم ويسدد على طريق الخير والنصر والسلام والمجد خطاكم وان يحقق لامتنا عزها ومجدها بقيادتكم وان يخذل اعداءها من صهاينة واستعماريين ورجعيين وان يتغمد شهداءنا بواسع رحمته في عليين . بمتم نخرا لشعبنا البطل الصامد في العراق ولامتنا العربية المجيدة وكل عام وانتم بخير .. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

الرفيق د . /قاسم سلام .
امين سر قيادة قطر اليمن .

بسم الله الرحمن الرحيم

■ سيدي الرئيس القائد المفدى صدام حسين المحترم (حفظه الله) .. في ايام المجد العراقية هذه حيث تتواصل بهمة وحيوية واقتدار مسيرة الجهاد والبناء يشرف على الانسانية سنا العيد السعيد عيد الاضحى المجيد ليضيء بقدسية الايمان واريج التقوى مسيرة العز تحت راية الله اكبر بقيادتكم التاريخية قيادة المجد والعز والظفر والنصر والايمان . سيدي القائد الحبيب . ان الجبهة الوطنية والقومية التقدمية اذ تغتنم مناسبة اطلالة عيد الاضحى المجيد لترفع الى سيادتكم يافخرنا وعزنا وياحادي ركبنا الى حيث المجد والعلاء اسمى التبريكات والتهاني مقرونة بالدعاء الى العلي القدير ليحفظكم ويرعاكم ويحفظ خطوكم برعايته الالهية فاننا لنغتنم هذه المناسبة الروحية الجليلة لنجدد ونؤكد عهد القيم والمبادىء والجهاد عهد العطاء المبدع السخي في كل ميادين الحياة من اجل انتصار العراق ورفعة العرب وعز الاسلام والمسلمين تحت رايتكم الشريفة ياسليل النبوة وياحفيد البيت الهاشمي القريشي العريق .

سيدي القائد الرمز ان اطلالة العيد السعيد اذ تعيد الى الاذهان عظمة الجهاد البطولي لاجدادنا العظماء الذين نصروا بالاسلام كلمة الله فنصرهم الله واعزهم برعايته فان هذه المناسبة المباركة لتفجر كل عنفوان الارادة الزاخرة بالعطاء في اعماقنا باتجاه مواصلة التصدي الملحمي لحلقات العدوان والحصار والتآمر الامبريالي الامريكي الصهيوني الرجعي الغاشم دفاعا عن سيادة العراق وعز العراقيين ووجود وكرامة الامة العربية . فسر بنا الى المجد وستبقى ايامنا اعيادا ومسرات وتقال عيون اطفال العراق وفلسطين وكل ابناء العروبة تحمل الق المجد والفرح الدائم الذي ارسيتم اسسه المتين سيدي القائد في الامجاد التي تحققت في قادسية صدام المجيدة وملحمة ام المعارك الخالدة وحملة الاعمار الزاهية ابداعا وارادة . عيدا سعيدا واياما مباركة سيدي ياحادي ركب المؤمنين وياقائد مسيرة العراقيين المجاهدين ويانصر كلمة الله ورافع راية العروبة والاسلام والله يحفظكم سيدي القائد المفدى .

الرفيق عبدالغني عبدالغفور
السكرتير العام للجبهة
الوطنية والقومية التقدمية

■ وقال الرفيق محمد زمام عبدالرزاق عضو قيادة قطر العراق مسؤول تنظيمات الجنوب لحزب البعث العربي الاشتراكي في برقيته .. ونحن نحتفل بمناسبة عيد الاضحى المبارك يشرفني ان اتقدم لسيادتكم بازكى التهاني واسمى التبريكات باسمي شخصيا ونيابة عن رفاقكم مناضلي حزب الرسالة المقدام حزب البعث العربي الاشتراكي وعن جماهير شعبنا الوفي المخلص لسيادتكم في عموم تنظيمات الجنوب مجددين عهدنا الدائم الراسخ في الاخلاص والوفاء لقيادتكم الحكيمة ومعاهدين سيادتكم على ان نبقى جنودكم الاوفياء والامناء الباذلين كل غال ونفيس لتظل رايتكم الخفاقة راية الله اكبر عالية منتصرة مزهوة بالعز والمجد والفخار لكم منا سيدي القائد العظيم اصدق مشاعر الحب والوفاء وخالص الدعاء الى الله العلي القدير ان يعيد هذه المناسبة الجليلة على سيادتكم وانتم تنعمون بموفور الصحة والسعادة والتوفيق دمتم سيدي الرئيس القائد عيدنا الدائم ودامت ايامكم المفعمة بالنصر والظفر والموت لاعداء شعبنا وامتنا المجرم بوش وحلفائه الصهاينة الغاصبين واعوانهم الخونة الاذلاء المجد للعراق العظيم برجاله ونسائه واطفاله الذين يوحدهم حب قائدهم والاخلاص والوفاء والولاء لسيادته والعز لترابه الموحد المقدس والنصر الدائم لقائده الميمون وصانع امجاده وانتصاراته وكل عام وانتم بخير سيدي القائد . وجاء في برقية الرفيق نوري فيصل شاهر عضو قيادة قطر العراق امين سر مكتب الطلبة والشباب المركزي لحزب البعث العربي الاشتراكي . باطلالة عيد الاضحى المبارك عيد الجهاد والتضحية والفداء يشرفني سيدي القائد ان ارفع لسيادتكم اجل معاني التهنئة والتبريكات مقرونة بالدعاء الى الله العلي القدير ان يحفظكم ويصون عمركم ويديم لكم القوة والصبر من اجل ان ياخذ هذا البلد العريق فرصته الكاملة في تجاوز كل الصعوبات والمعوقات التي حاول الاعداء الامريكان وحلفاؤهم وعملاؤهم تكريسها بما فعلوا من تدمير وتخريب وقتل وتشويه وتجويع ولكنهم لم يستطيعوا ان ينالوا من ارادة العراق ولم يحصدوا سوى الهزيمة والانكسار وانفضاح سيئاتهم وما كان هذا ليحصل بمثل ماحصل الابفضل حكمتكم وشجاعتكم وسداد رايكم الذي يشكل معينا لاينضب من الهمم والجرأة والصبر على الشدائد والتحلي باعلى قيم الهدوء والرزانة والصدق والتزام الاصالة منبعا اساسيا للالق النضالي والثبات والعزم المتجدد المرتكز على مكامن الايمان الروحي التي جاءت بها مبادىء الاسلام ورسالة الهدى والفرقان . سيدي القائد العظيم تقبلوا وفاء وحب وولاء ابنائك طلبة وشباب العراق ورفاقي اعضاء مكتب الطلبة والشباب المركزي وكل عام وانتم بخير وكل عام والعراق يتقدم على طريق رسالة الايمان والعز طريق الحق والعدالة والبناء الحضاري الشامخ والله الموفق .

■ وقال الرفيق مزبان خضر هادي عضو قيادة قطر العراق امين سر المكتب المركزي للتنظيم المهني والشعبي لحزب البعث العربي الاشتراكي في هذه الايام المباركة ايام عيد الاضحى المبارك يسعدني ان اقدم بفخر و اعتزاز بالغين احر التهاني واسمى التبريكات اليكم يا عيد اعيادنا يا مجد امجادنا يا زهونا وشموخنا يا عزتنا وكرامتنا يا محقق نهضتنا وتقدمنا يا بطل التاميم يا بطل القادسية الثانية يا بطل ام المعارك وقائد الجمع المؤمن فيها اليكم سيدي ومن اعماق قلوبنا كل الامنيات الصادقة في العمر المديد والنصر الدائم والمجد والظفر اليكم ياعزم الاجداد وسمو الاباء ياربيعنا الدائم وشمسنا التي لا تغيب .سيدي القائد المجاهد . ان شعبكم الوفي وهو يستقبل عيد الاضحى المبارك ليزداد فخرا وعزا وبهجة وسرورا لانه استطاع ان يحقق المعجزة الكبرى بفضل توجيهكم مستمدا العزم منكم اجل سيدي انها لمعجزة كبرى ان يتمكن العراقيون النشامى في وقت قياسي وضمن ظروف قاسية ومؤامرات غادرة من التغلب على كل الصعوبات ويعيدوا بناء مادمره الاشرار وشعبكم الوفي قادر على اكثر من هذا وفيه قدرة على التجدد والانبعاث دائما لانه متصل بضمير الامة يستمد منها ومن تراثها القوة ويستمد منكم ومن عزمكم ايها القائد المجاهد القدرة على النهوض وعلى التجدد وعلى الصمود . لكم سيدي كل دعوة مباركة زكية وكل امنية خالصة سائلين العلي القدير ان تكون ايامكم اعيادا متواصلة وان يعيد الله هذا العيد وشعبنا يرفل في اثواب العز والمجد وانتم تقودونه الى ذرى المجد وشواطىء السلامة والرفاهية والخير واسلم لنا . والله حافظك وناصرك ومتم نعمته عليك والسلام .

■ وقال الرفيق كامل ياسين رشيد عضو قيادة قطر العراق نائب امين سر المكتب العسكري لحزب البعث العربي الاشتراكي في برقيته في زمن العز والشموخ حيث رفرفت فوق روابي الوطن الغالي راية الله اكبر في ملاحم البطولة والجهاد المقدس (ام المعارك) تهل على الوطن والامة اطلالة عيد الاضحى المبارك لتتالق في رحاب ايامه التاريخية الخالدة افراح الجماهير المجاهدة وتسمو في افاقه النفوس المؤمنة الصابرة الصامدة علوا وشموخا . سيدي القائد العظيم صدام حسين : ان اشراقة عيد الاضحى المبارك المتالقة بايات المجد والبطولة تجدد في اعماق نفوسنا العزم والايمان والثبات والصمود للمضي قدما والى امام نحو غد مشرق وعظيم على طريق الحق والفداء في ظل قيادتكم الفذة الشجاعة وعظيم لمواجهة قوى الغدر والضلالة والظلام من اقزام الصهيونية والشعوبية المسعورة ومن قوى الخيانة والعمالة الذين ارتضوا الذل والخنوع للطغاة الاشرار واستهدفوا العراق الحضاري الاشم ارضا وانسانا ووجودا وتمرغوا بعار الخيانة لاطفاء جذوة النضال العربي المتوهجة واعاقة نهوض الامة العربية وتحجيم ارادتها التحررية في البناء والتطور والتقدم . سيدي القائد الشجاع صدام حسين ان وقفتكم البطولية في سوح المجد والبطولة ستبقى مشرقة بمآثرها الجهادية والنضالية في صفحات التاريخ العربي المعاصر برفضكم الظلم والعدوان وتحقيقكم بجهادكم وثباتكم وصبركم الترابط الحضاري للوطن وللامة ماضيا مجيدا وحاضرا مشرقا ومستقبلا زاهرا تنعم في افيائه جماهير شعبنا وامتنا بالعز والمجد والكرامة . سيدي القائد العظيم صدام حسين . ان مما يسعدني ويشرفني بذكرى حلول عيد الاضحى المبارك ان اهنئكم وابارك لحبيب الشعب ايام العيد المجيد باسمي ورفاقي اعضاء المكتب العسكري للحزب المجاهدين والطلائع العسكرية المناضلة في تنظيمات الحزب العسكرية مجددين عهد الولاء والوفاء ان نبقى في الطليعة جنودا اوفياء لنشمر عن السواعد في ملحمة الجهاد والعمل والبناء حتى نحرق اخر اوراق الاعداء ونمزق صفحات التآمر السوداء ونفتت حصارهم الظالم الجائر مستلهمين العزم والايمان والثبات من صمودكم وبسالتكم وتضحياتكم ايها القائد العظيم .

■ وقال الرفيق خضر عبدالعزيز الدوري عضو قيادة قطر العراق مسؤول تنظيمات الشمال لحزب البعث العربي الاشتراكي في برقيته مع اطلالة عيد الاضحى المبارك والعراق الشجاع يرفل بالمجد المطرز في صولات الامة الظافرة ضد اعدائها الاشرار يطيب لي باسمي شخصيا ونيابة عن جماهير محافظات الشمال ان اتقدم الى شخصكم الحبيب باسمى التهاني واصدق مشاعر المحبة والوفاء والاخلاص لقيادتكم التاريخية واحر الامنيات لكم بالصحة والهناء والعمر المديد .ان مناسبة عيد الاضحى المبارك وهي تجسد اعلى مراتب التضحية والفداء على طريق القيم والمبادىء العظيمة وتعبر عن اشد ساعات الاختبار للضمير والنفس الصابرة المجاهدة المؤمنة لتعود هذا العام فتلهمنا مرة اخرى عبر دلالاتها ومعانيها الزاخرة بالدروس والعبر القدرة على ادامة زخم هجوما المضاد ضد جمع الضلالة والمعتدين الاشرار وذلك بمواصلة بناء واعمار ما دمره العدوان الثلاثيني من بنى تحتية ومؤسسات انتاجية وخدمية ومراكز حضارية وعلمية وتحطيم الحصار الاقتصادي الجائر والثبات على المبدئية والاستقلال وتعميق المثل العظيمة التي جاهدنا من اجلها بقيادتكم الباسلة في المنازلة التاريخية الكبرى ام المعارك الخالدة والتي لاتزال حاضرة في قلوبنا بكل عنفوانها لتفجير منابع الصولات الحاسمة في دواخلنا نحو المزيد من الخير والابداع والفعل الخلاق . ان اية مناسبة فرح جديدة في حياة العراقيين تشكل سيدي الرئيس القائد نقطة انطلاق قوية اضافية لتمتين التماسك والايمان والمضي بقوة على درب قدرنا التاريخي في النصر النهائي .

■ وقال الرفيق مزهر مطني عواد عضو قيادة قطر العراق مسؤول تنظيمات بغداد لحزب البعث العربي الاشتراكي في برقيته .. يطيب لي ولرفاقي وجماهير تنظيمات بغداد ان نغتنم مناسبة عيد الاضحى المبارك لنتقدم اليكم باعطر التهاني والتبريكات داعين المولى القدير ان يعيد هذه المناسبة الكريمة على سيادتكم وشعب العراق العظيم باليمن والخير الدائم ولن يجعل ايام شعبنا اعيادا في ظل قيادتكم الرشيدة .

سيدي القائد العظيم .. ان جماهيرنا المجاهدة وهي تعيش ايام هذا العيد المبارك تؤكد من جديد اصالة ارتباطها بتربة الوطن وقيم المبادىء التي تربت عليها وتعلن ان وحدتها الوطنية وولاءها للقائد المجاهد صدام حسين سيكونان عنوانا لجهادها المستديم ونبراسا لتضحياتنا من اجل عز الوطن والامة ولن تثنيها عن ذلك كل المحاولات الامريكية الصهيونية وعملائها من خونة الامة . وفقك الله وامد في عمرك ومنحك العزم والقوة من اجل ماهو خير العراق وخير الامة ..

■ وقال الرفيق محمد يونس الاحمد عضو قيادة قطر العراق مسؤول تنظيمات الوسط لحزب البعث العربي الاشتراكي في برقيته .. في ابتهاج عيد الامة الاسلامية الكبير عيدالاضحى المبارك والذي تشخص به الابصار الى بارئها والى بيته العتيق يبتهل المسلمون لله سبحانه وتعالى ان تتعزز المسيرة الظافرة ويتجذر النصر العراقي خلف قيادتكم الفذة لانك الفخر والعز والعنفوان ولانك الذراع اليعربي الصلب والفارس الهمام الذي يقود خيول الله يعلو صهوتها فتية امنوا بالله وبالمبادىء وبشخصكم الكريم وارتشفوا من طيب وادي الرافدين ولهم تدين الحقائق وتعترف الكلمات سيوفهم لاتثلم وخيولهم لاتلوى اعنتها قادرون على صنع الاقتدار ..

سيدي الرئيس القائد .. مع اطلالة عيدالاضحى المبارك اتقدم لكم باسمي وباسم الجهاز الحزبي وجماهير محافظات الوسط - صلاح الدين - الانبار - ديالى . باسمى التهاني والتبريكات اعاده الله علينا وعلى المسلمين في ارجاء المعمورة وانت تقود سارية المجد العربي من نصر الى نصر ونحن خلفكم مؤمنون بالنصر بقيادتكم الحكيمة على كل العدوانيين من المستعمرين والصهاينة ومن وقف معهم .

■ وجاء في برقية الرفيق عبدالرحمن احمد عبدالرحمن عضو قيادة قطر العراق مسؤول تنظيمات الفرات الاوسط .. يسرني ان ارفع لمقامكم الكريم باسمي وباسم مناضلي الحزب وجماهير الشعب في محافظات الفرات الاوسط اجمل التهاني واطيب الاماني بمناسبة حلول عيد الاضحى المبارك الذي نعيش زهو ايامه السعيدة في ظل قيادتكم الحكيمة داعين الله العلي القدير ان يمن على سيادتكم بالصحة والسعادة والعز الدائم وان يعيده علينا وقد انتصرت ارادة شعبنا في قهر كل حلقات التآمر الشرير الرامي الى النيل من العراق والامة العربية . عهدا منا سيدي الرئيس القائد على ان يبقى ابناء الفرات اليد الضاربة وسيوفا مشرعة في مواجهة كل اشكال التآمر وحلقاته المفضوحة وسيظل عراقنا الاشم القلعة الشامخة للثورة العربية التي تستنير بافكاركم الخلاقة التي وضعتنا على طريق الكرامة والسيادة والوفاء .

■ وجاء في برقية الرفيق فوزي خلف رزيق عضو قيادة قطر العراق مدير مكتب امانة سر القطر .. سيدي الرفيق القائد .. في هذه الايام المشرقة المباركة تطل علينا وعلى امتنا المجيدة مناسبة سعيدة اخرى انها اشراقة عيدالاضحى المبارك تطل وعراقنا العظيم بقيادتكم الفذة يرفل بايام العز والمجد والبناء كما تزف جماهير شعبنا بالق هذه المناسبة الرحية بالافراح والاعياد الدائمة واننا عندما نسعد بايام العيد المبارك نستذكر في هذه الايام المضيئة صفحات تاريخنا العربي الناصعة بابهى صور البطولة والجهاد ضد اعداء العروبة والاسلام والانسانية ونستلهم الدروس والعبر في الجهاد والنضال للمضي قدما ويحطي واثقة على طريق التضحية والفداء واعلاء البناء الذي رسم معالمه عقل سيادتكم النير بما يحمله من فكر خلاق نستلهم منه العزم والمضاء من اجل وحدة الامة وحريتها وازدهارها (يريدون ان يطفئوا نور الله بافواههم ويابى الله الا ان يتم نوره ولو كره الكافرون).. سيدي الرئيس القائد .. بكل المحبة والوفاء والاخلاص ارفع لسيادتكم يا باني مجد العراق العظيم اسمى ايات التهاني والتبريكات لمناسبة عيدالاضحى المبارك متضرعا الى العلي القدير ان يحفظكم ويسدد خطاكم ويزيدكم عزا ومجدا على طريق النصر الدائم ويثبت اقدامكم لتحقيق ماتصبو اليه جماهير شعبنا وامتنا من عز وخير ورفاه وبناء عال في ظل قيادتكم الشجاعة .. لترتفع عاليا راية البناء والاعمار في ربوع عراقنا العزيز الاشم ولتكن كل ايامنا اعيادا تحت خيمة القائد العظيم صدام حسين حفظه الله والى مزيد من الايام يعمرها الفرح والزهو .. ودمتم سيدي القائد .

■ وقال الفريق الاول الركن عبدالجبار خليل شنشل وزير الدولة للشؤون العسكرية في برقيته .. لمناسبة حلول عيد الاضحى المبارك يشرفني ويسعدني ان اقدم لسيادتكم اخلص التهاني واجمل الامنيات داعيا الله العلي القدير ان ينعم على سيادتكم بالصحة والعافية والعمر المديد والنصر الدائم وللشعب العراقي العظيم دوام التقدم والرفاء والاستقرار تحت ظل قيادتكم الحكيمة والشجاعة . سيدي الرئيس القائد .. نتوجه الى الباري عز وجل بالدعاء ان يحفظكم ويديم عمركم ويكلل مساعيكم وجهادكم في قيادة المسيرة لما فيه كل الخير لوطننا الطيب وامتنا العزيزة وان يحقق لها بجهودكم ونضالكم الاهداف والاماني التي تصبو اليها في التقدم والازدهار والحياة الكريمة والعز في مسيرتها الخالدة .

■ وجاء في برقية السيد بهاء الدين احمد رئيس المجلس التشريعي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي .. يسعدني ويشرفني ان ارفع لسيادتكم بمناسبة عيد الاضحى المبارك باسمي وباسم اعضاء المجلس التشريعي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي وباسم كل الخيرين الشرفاء من ابناء شعبنا الكردي اسمى ايات التقدير والاحترام مجددين ولاءنا المطلق لقيادتكم الحكيمة لمسيرة عراقنا المناضل الذي يتعرض لشتى انواع التآمر لتطويقه وايقاف مشروعه القومي الانساني وتجويع شعبه الكريم مؤكدين ثقتنا الكاملة بالانتصار الناجز على كل الاعداء والخونة . ان ممثلي شعبنا الكردي ومعهم كافة الاخيار من جماهيرنا الكريمة يرفضون النيات الامبريالية والصهيونية واذنابهما ويستنكرون مخططاتهم الشريرة لامتهان كرامة ابناء شعبنا الكردي وهدم مكتسباته الوطنية من خلال لعبة (الانتخابات) التي ارادوا بها (خلب فالهم) تمزيق الوطن وتفتيت وحدة شعبه الوطنية ان شعبنا الكردي الذي يؤكد يوميا عراقيته وحبه لقائده العظيم صدام حسين حفظه الله ورعاه واخلاصه لوطنه المفدى لقادر على تفويت الفرص على الاعداء والخونة لتمرير مخططاتهم الارهابية ونياتهم الشريرة على العراق الواحد الموحد بقيادتكم التاريخية .

■ وقال السيد جعفر عبدالكريم البرزنجي رئيس المجلس التنفيذي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي في برقيته .. لحلول عيد الاضحى المبارك وتعطر ايامها بمنجزات ابنائنا المجاهدين في تعمير ماخربه المعتدون الاشرار وتصنيع ما يحتاجه الوطن في ظل استمرار الحصار الظالم .. يطيب لي سيدي الرئيس القائد ان ارفع باسمي وباسم اعضاء المجلس التنفيذي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي اسمى ايات التقدير والاحترام مجددين العهد بالولاء والوفاء والاخلاص لقائدنا العظيم صدام حسين حفظه الله ورعاه ولثورة السابع عشر الثلاثين من تموز المجيدة

■ وجاء في برقية الفريق الاول الركن اياد فتيح خليفة الراوي رئيس اركان الجيش .. لمناسبة حلول عيد الاضحى المبارك يشرفني ويسعدني ان ارفع لسيادتكم اجمل التهاني والتبريكات داعيا الباري عز وجل ان يعيده عليكم وعلى عراقنا الحبيب باليمن والسؤدد وابنائك الاوفياء في جيشنا الباسل وهم يحتفلون اليوم بهذه المناسبة المباركة يتضرعون الى الباري عز وجل ان يحفظكم ويرعاكم ويعاهدون سيادتكم ان تبقى راية الله اكبر بقيادتكم مرفوعة ابدا تمسك بها سواعد الرجال المؤمنين بالله والوطن مهما كثرت الصعاب وغلت التضحيات لتروي للاجيال اللاحقة سفر قادسية صدام المجيدة وام المعارك الخالدة

■ وقال الفريق الركن قائد قوات الحرس الجمهوري في برقيته مع اطلالة عيد الاضحى المبارك يطيب لي ويشرفني ان اتقدم اليكم سيدي

الرئيس القائد العظيم باسمي ونيابة عن كافة منتسبي الحرس الجمهوري

ضباطا ومراتب باسمى ايات التهاني والتبريكات داعيا الباري عز وجل ان يمن عليكم بموفور الصحة والعمر المديد معاهدين سيادتكم على ان يبقى رجالكم رجال الحرس الجمهوري سيوفا مشرعة تحمي الوطن وتفتدي ترابه الطهور ومسيرته الجهادية من اجل البناء والتقدم .

وقال السيد مدير جهاز المخابرات في برقيته :

اضحى اخر يعود ولا كالاضاحي فقد اضحى العراق مثل الامة وقبس الانسانية اذ انتم تمسكون بلواء النصر بارك الله القدير وشعبنا يعتكف في محراب الصبر مجاهدا باتيا يسخر من العالم الظالم الذي ابتدع . النظام العالمي الجديد . ستارا لشريعة الغاب وفعل الوالغين في دماء الشعوب الحرة المناضلة .

اليكم ياصفيد العالين اولي الرسالات والناس في عرفات وقوف يتجهون الى المهيمن في علاه اصالة عن نفسي ونيابة عن رفاقي منتسبي جهاز المخابرات تهنئة يتنظمها الولاء المطلق لشخصكم الغالي ويعطرها عهد تشهد السماء عليه الا نهون ولا نتهاون مستمدين منكم العزم والثقة لنتسمع ضفاف الامل وتصنع بلدا مزهرا ذلك الوطن الامن درة الزمان وعين الدنيا يكتنف الطيبين ويستظل بخيمتكم الكبرى .

■ وجاء في برقية السيد محمد صالح العزاوي رئيس مكتب شؤون ثوار تموز نزف اليكم باسمي وباسم رفاقكم وجندكم ثوار تموز الغيارى اطيب الاماني وازكى التهاني بمناسبة عيد الاضحى المبارك .

ونبتهل الى الله جلت قدرته ان يعيده عليكم وعلى شعبكم المجاهد الصابر بالخير والبركة .. والمزيد من الانتصارات العظيمة والانجازات الباهرة التي تضاف الى ماتحقق خلال المسيرة الظافرة لعراق المجد والشموخ والكبرياء

بـأس الشعب .. وبؤس العمـلاء ..

■ د . يوسف حمدان

اذ تمر الذكرى الخامسة والعشرون للعدوان الصهيوني - الامبريالي على وطننا العربي . يوم الخامس من حزيران عام / ١٩٦٧ فنحن نستذكر بإجلال واكبار المأثرة الكبرى التي تقف شاخصة شامخة في حاضرة تاريخ نضالنا القومي التحرري . تلك هي موقف الشعب المصري بكل قواه الوطنية . شغيلة وكادحي المدن .. فقراء الريف وعمال التراحيل .. جنود وصف ضباط ومثقفين ثوريين . يومي ٩ - ١٠ / حزيران / ١٩٦٧ . لقد عبر الشعب المصري عن ارادة جماهير الامة العربية . رافضا في ان يحقق العدوان الصهيوني مبتغاه .. في اسقاط القيادة التاريخية لنضال العرب المتمثلة بشخص جمال عبدالناصر . مارس عبدالناصر نقدا ذاتيا . بجرأة القائد المؤمن بعدالة قضيته .. الواثق بامكانيات امته لتحقيق طموحاتها وتطلعاتها القومية المشروعة . في التحرر والتقدم الاجتماعي والوحدة القومية .. متحملا مسؤوليته الكاملة عن الانتكاسة وتبعاتها .. وبحالة انفعال وجلد الذات . كشف عن نقطة ضعف .. اذ اعلن عن التخلي في الاستمرار في قيادة الدولة .. مقترحا تسلم وتسليم المسؤولية وفق السياق الدستوري لمن لم يكن كفوءا لتحملها ..! هب الشعب المصري : في زحف . لم يرله مثيلا في تاريخ الشعوب .. رافضا كل حل استسلامي . معترضا على اي تغيير في القيادة السياسية .. مجددا العهد والبيعة لجمال عبدالناصر . معاهدا على النضال . معبرا وبكل اصالة وامانة عن عمق الايمان والثقة والاستعداد للسير في الطريق النضالي مع جمال عبدالناصر وتحت قيادته . وقد استجاب عبدالناصر لارادة الشعب لتكليفه بمواصلة الدرب .. متخطيا الشعور بالاحباط . متجاوزا ما راوده من احساس بالتقصير ونقطة الضعف .. متكئا على ارادة صلبة للملايين من ابناء شعب مصر .. مستلهما من ذلك الموقف الشعبي العبر والدروس ... مستخلصا حصيلة غنية من تجارب المعارك المصيرية الكبرى التي خاضها ضد الامبريالية والصهيونية . مشخصا الطاقات الكامنة لدى الجماهير والامكانيات التي لم توظف بعد ..! واصفا ذلك الموقف في احدى خطبه التقويمية ومراجعته النقدية للمسار النضالي قائلا . لقد كان موقف شعبنا يومي ٩ - ١٠ يونيو / ١٩٦٧ اكثر مما استحق . واكثر من ان يستحق اي فرد . لكنه بالنسبة لي كان يحمل معاني اخرى . معنى استمرار النضال . ومعنى استعداد الشعب لكل التكاليف والتضحيات . ومعنى التصميم على المقاومة والصمود . لم يكن ذلك الموقف الشعبي . وتلك الهبة الجماهيرية التي عمت كل ارجاء مصر عفوية . وان اعقبت صدمة انتكاسة كبرى ... انما كانت محصلة لرث ثوري متواصل . للموقف الوطني والنهج المبدئي السليم لقوى اليسار المصري . بالرغم من الاساليب القمعية التي مارستها ضد هذه الطلائع الثورية . اجهزة الدولة ومن كان يحيط بجمال عبدالناصر ممن وهنت عزائمهم والمرتدين ابان المعارك المصيرية الكبرى . وقد لخص موقف اليسار المصري المناضل البارز شهدي عطية الشافعي وهو وراء قضبان السجون قائلا .. لااري مستقبلا لمصر الا عبر الاشتراكية . والحفاظ على المكاسب الوطنية والانجازات التقدمية التي تحققها قيادة جمال عبدالناصر . وان الضمان لاستمرارية وتعميق النهج الثوري وهو الوحدة الوطنية والايمان بالدور الذي يلعبه جمال عبدالناصر قائدا لهذه الوحدة .. ومن سخرية القدر . ان يحاكم شهدي عطية في محكمة صورية تراسها الفريق هلال عبدالله هلال . احد كبار المسؤولين العسكريين عن هزيمة الخامس من حزيران / ١٩٦٧ ..! كان موقف الجماهير المصرية . في تجديد البيعة لجمال عبدالناصر تحت شعار . لن يمروا .. ولن نركع . موقفا وطنيا وقوميا تقدميا وطبقيا . ذلك هو موقف شغيلة وكادحي المدن .. موقف فقراء الفلاحين وعمال التراحيل .. بينما كان موقف قوى الثورة المضادة حليفة قوى العدوان الامبريالي - الصهيوني . موقفا مغايرا ومتعارضا مع مصلحة الوطن وسيادته القومية .. وهو كان كذلك دائما . موقفا تآمريا ومنذ ان تم حسم اختيار طريق التقدم وعملية النهوض الاجتماعي .. وتمثل ذلك الموقف المعادي في مسلسل المؤامرات التي استهدفت شخص عبدالناصر . وان كانت تستهدف اصلا مجمل التحولات والتغييرات الثورية التي حققتها قيادة عبدالناصر ومن تلك المؤامرات . مؤامرة قوى التخلف والرجعية عام ١٩٦٥ . ومؤامرة الاقطاع في كمشيش والمنيا عام ١٩٦٦ وتحركات المخابرات الامريكية وعملائها امثال الاخوين علي - مصطفى امين والاخرين . والحصار الاقتصادي ومحاولات التخريب المستمرة .. لقد ترك رحيل جمال عبدالناصر فراغا كبيرا في قيادة مصر ومسارها القومي التحرري .. اذ تسلقت عتاصر كانت على يمين عبدالناصر السلطة .. والحقيقة التاريخية تقول : ان عبد الناصر يتحمل مسؤولية في عدم ايجاد نهج مبدئي لاختيار الخلف وفق مبدا القيادة الجماعية والمركزية الديمقراطية لضمان استمرارية الثورة .. وهاهي مصر العروبة تثيكل ويتخطفها المرتد الخائر والخؤون . احد قوى العدوان الامبريالي - الصهيوني . وبمعية انظمة عربية رجعية شكلت الغطاء لمبررات احتلال ممرات وموانئ وشواطىء وبحيرات واجواء واراضي وطننا العربي من قبل قوى العدوان الامريكي - الاطلسي .. لشن العدوان العسكري ليلة ١٦ - ١٧ كانون الثاني / ١٩٩١ على عراقنا وليتواصل تنفيذ صفحات المخطط العدواني . باستصدار قرارات جائرة باسم مجلس الامن والمجتمع الدولي .. استهدفت استقلال العراق ووحدته وسيادته الوطنية .. ونهب ثرواته وارتهان موارده الطبيعية .. وتحريك قوى الثورة المضادة المحلية ومدها بكل المساعدات لتنفيذ المؤامرات . وتحت يافطات حقوق الاقليات والحريات الديمقراطية ..!! ان شعبنا العراقي وبكل قواه التقدمية .. وممثلي اليسار العراقي الوطني . ليقف الموقف الوطني - القومي التقدمي والطبقي .. ونؤمن بان قيادة صدام حسين واستمراريتها هي الضمانة لصمود العراق لتتخطى كل محن وصعاب العدوان والانطلاق لبناء العراق الموحد والديمقراطي .. ذلك هو باس الشعب .. وتلك هي تفاهة وتهافت قوى الثورة المضادة .. وبؤس العملاء □

الرئيس القائد يبارك جهد باحث اعلامي

تتمة المنشور ص١ .. تلك المسيرة التي بعث من القوة وعظم العطاء واشعاع النموذج حدا اغاظ الاعداء من صهاينة وامريكان وغربيين فجمعوا الحلف الشرير بالتعاون مع خدمهم الاذلاء لايذاء المسيرة والحد من تطلعات العراق العظيم نحو مجد مشرق وبناء مستقبل زاهر افضل ولكن خاب فالهم وتكسرت نصالهم وها هو عراقكم يمضي بقيادتكم الحكيمة شامخا يكلله النصر وتحفه رعاية الله . وتذود عنه سواعد وعقول ابنائكم النشامى في فيالق البناء والجهاد يحدوهم الى اسلم مناضل صلب وقائد فذ هو صدام حسين □

اغتيال الصحفي المصري الدكتور فرج فودة

تتمة المنشور ص١

الاسبوعية وصحف مصرية اخرى . وقد جاء الاعتداء على حياته بعد تقديمه في الشهر الماضي طلبا لانشاء حزب جديد . وما شاع في الاوساط السياسية عن دعوته لتشكيل لجنة للمصالحة الوطنية . والدكتور فرج فودة من مواليد محافظة دمياط عام ١٩٤٥ . وحصل على شهادة دكتوراه الفلسفة في الاقتصاد الزراعي من جامعة عين شمس عام ١٩٨١ . الا ان اهتمامه انصرف فيما بعد الى البحث والدراسة ثم الكتابة في المجال السياسي . وقد اثارت مواقفه الجريئة التي كان يطلقها من على صفحات الصحف والمجلات عداء وخصومة جهات عديدة . وتلقى الكثير من رسائل ومكالمات التهديد . الا انه واصل الكتابة ضمن نفس الاتجاه وبنفس الحماس . حتى وفاته فجر امس . ومن مؤلفاته . الوفد والمستقبل . قبل السقوط . الحقيقة الغائبة والارهاب □

حوار بدأ [illegible] وانتهى ساخنا بين [illegible] التعليم العالي والصحفيين

تتمة المنشور ص٨

هذا لا يجعلنا نشرع قانونا وننسى الـ ٩٠٪ الباقين .. القانون دائما يتناول الحالة العامة ولا يتناول الاستثناء فالطالب الذي يقول انه ارتبك في الامتحان وفشل . فان جانبه الاف اخرون نجحوا فانا لا اقيس القانون على حالة طالب واترك الاخرين . السيد سعد البزاز . ما المانع ان يمتحن الطالب بدرجة ٧٠٪ و٣٠٪ نتيجة سعيه السنوي ؟

السيد الوزير : انا لا ارفض حينما يكون هناك تشريع ضمن الواقع مع الاخذ بنظر الاعتبار انه قد لا يكون سليما . فسابقا وقبل النظام الحالي كان يخصص (٣٠٪) على المقابلة الشخصية ولكن حدثت مشاكل كثيرة مما دفع المشرع لهذا القانون الى ان يلغيه فقد دخلت عوامل كثيرة منها (الواسطة) الضغوط الاجتماعية والنفسية وغيرها) وهنا شدد د . رياض الدباغ من مكانه على عبارة الضغوط الاجتماعية في حين واصل السيد الوزير فقال : - وتحول ايضا الى امتحان تحريري وليس مقابلة واختلاف بين جامعة واخرى حسب مواضيع الاسئلة (صعوبتها - او العكس) نحن بالقانون الجديد حمينا الطالب والتدريسي طبقا للنظام ولكن هذا لا يمنع من ان نستخدم كل تلك الاساليب متى استطعنا ان نطابق هذه الامور دون مشاكل ومعوقات وهذا ما نعمل عليه حاليا في الوزارة . رئيس الجامعة التكنولوجية : ان البكالوريا نظام معمول به في العالم كله . نحن لم نبتدع الصيغة الموجودة في العراق حاليا لذلك لست مع تقسيم الدرجة واعتقد ان هذا من الثوابت ولا يجوز ان نناقش الثوابت . وعلق سعد البزاز/ اعود الى الانسيابية فهي بهذا المنطق ليست من الثوابت وعلينا جميعا ان نكون شجعانا في مناقشة الحالة في التعليم العالي والتربية . بمعنى ان ندرس ما ترتب على النظام كما عملنا به لحد الان ولن نناقش

وبصراحة اصل الفلسفة التي قام عليها هذا النظام . وما هو الحيز الذي نعطيه لهذا النظام ؟ . وكيف نتحول من الردع الى التحفيز ؟ وكيف ندفع الطلبة لدخول الكليات ذات الاختصاص التي يحتاجها المجتمع وتحتاجها الدولة . والانسيابية نظام صنعة البشر وهو ليس مقدسا وهنا تناول الحديث د . خالص الاشعب قائلا : انني لم اجد في الاعلام اعلاما علميا او توعية علمية او تبنيا للمتميزين . الصحف دائما تروج لاصحاب الشهادات المرجاء انني اقصد ان طبق الحياة جميل وهي قطعة من الفسيفساء ذات الوان عديدة الى الدرجة التي تجعلنا نبحث في هذه اللوحة عن القطعة الاثمن .

علينا ان نمسك الخيط الشفاف ولا نشد البلد والدولة الى الخلف علينا ان نبحث في اعلامنا عن الجيد وليس السيء فقط . السيد الوزير : - انا اكون سعيدا عندما يكتب عن التعليم العالي كاتب له خلفية صحيحة عن هذا الجانب ونحن مستعدون دوما الى اعطاء الجوانب بعد اخذ وجهة نظر مجموعة من الاراء حتما ستكون في النهاية اراء وافكار مهمة وجيدة ونستفاد منها . ان الاعلام شئنا ام ابينا هو جزء من حياتنا فمواطننا يسمع ويقرا وعلينا ان نقدم له كل ما هو مفيد وجيد وصحيح . فمثلا موضوع ترقين القيد ما زلت مصرا على عدم الاجابة عليه لان الذي طرح المشكلة كان غير موضوعي ولا يخدم ميكانيكية التعليم حتى هذه المشكلة طرحت في المجلس الوطني وما زلت مصرا على رايي فهي تنسف ميكانيكية التعليم فلماذا اناقش هذه المشكلة وانا ادي وجهة نظر قابلة للايجاب والسلب وغير قابلة للمناقشة . فلماذا لا تطلبون مني ان احفز الناجح بدلا من اشغال المسؤولين والعملية التربوية في المراف قيده . واضاف وموضوع الاقسام الداخلية انا مع الذين كتبوا في هذا الموضوع فقد كانت كتابات جيدة وهي مشكلة نحن نقيمها بشكل موضوعي وواضح وتحدث الاساتذة الحضور عن بعض الاساليب في التعامل مع الاستاذ الجامعي من خلال الصحف والمجلات خصوصا فقرات الكاريكاتير التي تنتهك قدسية الاستاذ ومكانته في المجتمع واشاروا الى عدم تسليط الضوء على دور الاساتذة في اعادة اعمار الجامعات في مرحلة الاعمار والبناء . وقد دعا السيد النائب الاول لنقيب الصحفيين في نهاية الحوار السيد وزير التعليم العالي والبحث العلمي والحضور لحوار اخر وباسم جميع الصحفيين في مقر نقابة الصحفيين ليكون متمما لهذا الحوار يلتئم بعد عطلة العيد ..□

فاضل خليل انضم للتنافس على موقع نقيب الفنانين

تتمة المنشور ص٨

العراقيين اللذين رشحا نفسيهما لهذا المنصب وكان الفنان طالب القره غولي قد انسحب من التنافس على هذا المنصب امس . وترشح لعضوية المجلس المركزي للنقابة كما رشح كل من الفنانين ضياء الراوي ونزار الهنداوي لعضوية المجلس ايضا □

فقدان شهادتي جنسية

فقدت مني شهادتا الجنسية العراقية احداهما باسم . احمد حسين علي . والثانية باسم زوجته . انعام ياسين ابراهيم . . الرجاء ممن يعثر عليهما تسليمهما لمصدرهما مع الشكر . م

نص تقرير نتائج اعمال الرقابة والتدقيق على دوائر وزارة الاوقاف والشؤون الدينية خلال عام ١٩٩٠

تنفيذا لامر السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله يسر ديوان الرقابة المالية ان ينشر ملخصا باهم ماورد بتقريره المرقم ٩٤/١/٩/٦ والمؤرخ في ١٩٩١/٦/١٩ . الموجه الى السيد وزير الاوقاف والشؤون الدينية . المتضمن خلاصة مركزة موجزة لنتائج اعماله الرقابية خلال العام ١٩٩٠ التي قام بها استنادا الى احكام قانون ديوان الرقابة المالية رقم (٦) لسنة ١٩٩٠ . المستندة على عينات اختبارية تدقيقية .

يشمل هذا الملخص اهم الملاحظات والمؤشرات التي افرزتها اعمال الرقابة والتدقيق المبينة في (٧) تقارير صدرت عن هذا الديوان الى الادارات المعنية في الوزارة .

وقبل ان نستعرض للقارىء الكريم ماتضمنته هذه الخلاصة لابد لنا ان نسجل شكرنا وتقديرنا للملاك المتقدم في الوزارة على ما ابدوه من تسهيلات مكنتنا من انجاز مهمتنا . وكذلك ان نستعرض بعض المعلومات الاساسية عن الوزارة .

□ الاهداف الرئيسية للوزارة :

حددت الاهداف الرئيسية لوزارة الاوقاف والشؤون الدينية بالقانون رقم (٥٠) لسنة ٩٨١ المعدل . حيث نصت على قيام الوزارة بتنمية الوعي الاسلامي ونشر الثقافة الاسلامية ورعاية شؤون المقدسات الدينية وتنظيم ادارتها وصيانتها . اضافة الى رعاية شؤون الطوائف الدينية بوجه عام . وتنظيم شؤون ادارة الاوقاف واستثمار اموالها في الاوجه الشرعية المختلفة .

تقوم الوزارة باعمالها هذه من خلال الدوائر الرئيسية المركزية وهي . دائرة الارشاد الديني وشؤون الحج . الدائرة الهندسية والتخطيط . الدائرة الادارية والمالية . دائرة المؤسسات الدينية . اضافة الى مديريات وملاحقيات الاوقاف في المحافظات .

□ نتائج اعمال الرقابة والتدقيق

[illegible] ديوان الرقابة في اعماله [illegible] الاختبارية خلال العام [illegible] على الجوانب المالية وكذلك [illegible] اوجه نشاط ادارة الاملاك [illegible] في بغداد وبعض المحافظات . [illegible] لنا من خلال ذلك وجود ضعف [illegible] امكانيات الملاكات المحاسبية [illegible] والادارية . سببت في [illegible] بعض المخالفات والاخفاق [illegible] الاداء المالي والاداري المتمثل [illegible]

[illegible] التخصيصات السنوية [illegible] للسنتين ١٩٨٩ و١٩٩٠ قرابة [illegible] (١٩) مليون دينار على [illegible] . في حين كانت المصاريف [illegible] للسنة ١٩٩٠ قرابة (١٦) [illegible] دينار . وفي راينا ان تلك [illegible] لاتعبر عن واقع المصروفات [illegible] خلال السنة المذكورة بسبب [illegible]

[illegible] الوزارة بالصرف من ايرادات [illegible] الموازنة بلغت نحو (٣٥٠) الف [illegible] خلافا لقانون اصول المحاسبات [illegible] والتعليمات . عدد ٢ لسنة [illegible]

[illegible] عدم اتخاذ الوزارة الاجراءات [illegible] اللازمة لحصر الاملاك الوقفية [illegible] والسيطرة عليها من خلال الربط [illegible] بين المعلومات المثبتة في [illegible] الرسمية المحفوظة في اضابير [illegible] والسجلات الاساسية [illegible] التنسيق مع دائرة التسجيل [illegible] . بهدف السيطرة على تحقيق [illegible] الايرادات الخاصة بها من [illegible] واجراء اعمال الصيانة لتلك [illegible] من جهة اخرى .

٣ - ضعف عملية التخطيط المالي والاداري ادى الى عدم تمكين الوزارة من استثمار الموارد المالية المتاتية من الاملاك الوقفية الاستثمار الامثل في المجالات الاقتصادية والاجتماعية .

٤ - تاجير بعض الاملاك الوقفية خلافا لشروط الواقفين واهداف الوزارة وتوجيهاتها .

٥ - عدم استغلال الاملاك الوقفية الخالية استغلالا كفوءا بسبب ضعف المتابعة من قبل المديريات المختصة .

٦ - بالرغم من جهود الوزارة في تصفية ارصدة السلف والامانات . الا انه مازالت هناك ارصدة موقوفة تقدر بنحو (٨) ملايين دينار في حساب السلف و(١٤) مليون دينار في حساب الامانات .

٧ - حصول حالة اختلاس عن طريق التحريف في المستندات تقدر قيمتها بنحو (١٥) الف دينار .

٨ - افتقار الوزارة والمديريات التابعة لها الى جهاز فعال للرقابة والتدقيق يقوم باعمال الرقابة والتفتيش على انشطة الوزارة المختلفة .

٩ - اظهرت اعمال الرقابة والتدقيق التي قام بها هذا الديوان في بعض مديريات الاوقاف في المحافظات النتائج :-

أ - مديرية اوقاف المنطقة الجنوبية

اولا : ضعف السيطرة على الموجود النقدي الخاص بالمديريات بسبب عدم اجراء المطابقات الاصولية لرصيد حسابها الجاري مع المصرف منذ عام ١٩٨٧ .

ثانيا : عدم تقديم الموافقات الاصولية المتعلقة بشطب الديون الخاصة بايجارات بعض العقارات والتي تقدر بنحو (٤٣) الف دينار .

ثالثا وجود ايجارات مستحقة وغير مقبوضة من سنوات سابقة بذمة بعض الدوائر والاشخاص بلغت بنحو (١٥٠) الف دينار .

رابعا : لم تتخذ الاجراءات اللازمة لتصفية حسابات الامانات الموقوفة البالغة قرابة (٤٢) الف دينار والمدورة من سنوات سابقة .

خامسا : عدم استحصال ديون بلغ مجموعها (٢ر٣) مليون دينار رغم صدور احكام بها لصالح الاوقاف .

ب - مديرية اوقاف كربلاء

اولا قيام المديرية بتنفيذ عدة مشاريع منذ عام ١٩٨٠ . نفذ منها مراحل بسيطة وترك العمل فيها ولحد الان .

ثانيا . تاخر العديد من المتولين عن تقديم حساباتهم للجان المختصة منذ عام ١٩٧٩ . خلافا للفقرة (١) من المادة ١٣ من النظام رقم ٣٦ لسنة ١٩٧٠ .

جـ - مديرية اوقاف الانبار

اولا : احالة بعض الاعمال الى المقاولين من دون اتباع الطرق الاصولية بالاحالة .

ثانيا : عدم اجراء المحاسبة عن وقف جلال الدين في منطقة عنه منذ عام ١٩٧٦ . علما ان ايرادات الوقف المذكور تقدر بحدود (٨٠) الف دينار سنويا .

ومما يجدر ذكره ان انجاز اعمال الرقابة والتدقيق في وزارة الاوقاف والشؤون الدينية والمديريات والملاحقيات التابعة لها في بغداد والمحافظات يتطلب مالايقل عن (٣٠٠٠) يوم /رقيب اي نحو معدل (١٢) موظفا لمدة سنة . في حين لم يتمكن هذا الديوان من توفير اكثر من (١٥٠٠) يوم رقيب بسبب النقص الموجود في طاقات العمل الرقابي □

سلام الله عليكم

آثارنا تستغيث

في بلادنا الوف المواقع الاثرية .. وربما لاتتنافس اثارنا ، التي لم تزل تحت الارض ، في غزارتها وانتشارها ، غير جذور النخيل .. تلك التي يعتقد البعض انها تشكل شبكة واحدة متصلة على امتداد خارطة العراق .

الاثار التي [illegible] في المدن وفي القرى ... وفي عمق الصحراء كذلك . وهي لهذا عرضة لتجاوزات كثيرة من الناس وربما من قبل بعض الدوائر الحكومية ايضا .

بعض الناس ممن يملكون ارضا زراعية مجاورة لمنطقة اثرية تراه يمد ارضه كما يمد ذيل عباءته ، ويبعث مكائنه الزراعية لتمر فوق مقابر الاقدمين واثارهم التي لم تصلها التنقيبات بعد . وربما جرفت مكائنه لوحة او اكثر وضعتها دائرة الاثار تمنع الناس من تجاوز الحدود المرسومة لتلك المنطقة الاثرية .

اخرون لايتورعون عن فتح طريق وسط منطقة اثرية او على حافاتها ، مستفيدا من مبدا ان الخط المستقيم اقرب طريق بين نقطتين .

اخرون يعبثون بما يجدونه خلال تجوالهم في تلك المناطق من لقط او صخور منحوتة او اختام او على حلي او غيرها . ويتصرفون بها كما يحلولهم . وهم يعلمون ان مايعثرون عليه هو ملك شعب كامل وتاريخ كامل وان ليس لهم ان يفعلوا به مايفعلون .

هذا السلوك غير المسؤول ، علينا ان نضرب الطوق حوله اذ لم يعد كافيا ان يطوق مناطقنا الاثرية بالاسلاك الشائكة فاثارنا امانة في الاعناق ينبغي ان تصان ، وحمايتها واجب علينا ان نؤديه دون تهاون ودون مجاملة . وكم يملأ العين ويهز الضمير ذلك البدوي الذي جاء من اطراف الصحراء الى دائرة الاثار ليتقل لها انه لما تتعرض اليه بعض مناطقنا الاثرية من تجاوز القاطنين قربها رغم كل ماتبذله تلك الدائرة من جهود للحيلولة دون ذلك .

انه [illegible] ... فهل يحسن بالوارث ان يسيء الى ارثه ؟!

■ د . حارث عبود

ما هموم المصرف الاشتراكي وهو يطفىء شمعته الاولى ؟

مدخل مبنى المصرف

استمارات المستلفين

اليوم يطفىء المصرف الاشتراكي الشمعة الاولى من سني عمره المديد .. وبهذه المناسبة اجرينا له هذا التحقيق الموسع الذي نهديه اليه بدورنا مع باقة امنيات عطرة بالنجاح والتقدم في اعماله وانجاز كل ماليه من استمارات بزمن قياسي .

لا .. لم تكن مهمتنا سهلة كما قد يتصور القارىء بل استغرق هذا التحقيق (١٤) يوما امضيناه بالمراجعة والانتظار نظرا لزخم العمل في هذا المصرف وفرعه الكائن في الوزيرية الخاص بسلفة اصدقاء السيد الرئيس (حفظه الله) وسلفة الارامل .. ومن ثم الانشغال الشديد لمديره لانجاز معاملات المواطنين على افضل وجه .

البداية

بطبيعة الحال كانت نقطة انطلاقنا الاولى تجاه المصرف الاشتراكي الكائن قرب جسر السنك في شارع يافا . ولما اقتربنا من بابه كان هنالك بعض المراجعين يلتفون في حلقة شبه دائرية حول كاتب العرائض الذي كان يجلس على كرسي خشبي .. ويبدو ان امكانياته المادية لم تسمح له بشراء منضدة ليضع عليها اوراقه واستماراته لذا اتخذ من قدميه مكانا للكتابة عليها .. والغريب انه كان يضع طابعا ماليا على كل استمارة يقوم بملئها برغم انتفاء الحاجة لذلك لانها ليست عريضة او طلبا ولكن روتينية الاعمال التي اعتاد عليها جعلته لايفرق بينهما .. في نفس الوقت كان عدد اخر من المراجعين منهمكا بقراءة قوائم الاسماء المعلقة بباب المصرف .. وكان البعض منهم يستعين بالاخر لان الخط غير واضح وناعم جدا .. وتساءلوا لم لا تكتب الاسماء بحروف اكبر وبشكل واضح ؟ لعل اسمهم يكون ضمن احد هذه القوائم ليصبحون من اصحاب الحظ السعيد ..

في مدخل المصرف كانت اقدامنا تتعثر ببعض النساء اللواتي افترشن الارض .. وهناك اثنتان منهن فضلتا النوم على الارض العارية من اي فراش .. علمنا انهن ينتظرن دورهن لمقابلة السيد المدير العام .. كما راينا ثلاثة رجال كبار بالسن فضلوا الجلوس على منضدة معدنية قديمة .. تبدو كانها من مخلفات اثاث المصرف القديم .. وبسبب عدم وجود كراسي او (مصاطب) في الممر لجلوس المراجعين .. علمنا منهم انهم كفلاء لبعض طالبي القرض .. جاؤا معهم للتاكد من سير المعاملة .

الذكريات الاولى

مع الدكتور عصام رشيد الملا حويش المدير العام للمصرف الاشتراكي دار حديث طويل عن بدايات المصرف وسيرته في اثناء العام وهمومه ومعاناته ونقتطف لكم المقاطع المهمة الاتية منه :

تم تاسيس المصرف الاشتراكي في ١٩٩٠/٦/١٠م وفي يوم ١٩٩٠/٩/١٥م صدر اول امر اداري بتعيين مديره



د . عصام رشيد

الذي باشر في اليوم التالي .. وكانت الصعوبة الاولى التي واجهتنا العثور على البناية المناسبة للمصرف .. حيث قادتني قدماي الى هذا المبنى بعد سلسلة اختيارات لعدة بنايات ثبتت عدم صلاحيتها كالمبنى الموجود في ساحة الخلاني والاخر امام القصر الابيض وكان اختياري للمكان بمحض المصادفة وبحكم ان لدي حسابا جاريا في مصرف الرافدين .. كنت الاحظ الطابق الثاني منه خاليا دائما عند مراجعتي له .. لذا سارعت باحتلاله بمجرد صدور امر تعييني كمدير عام للمصرف الاشتراكي وقمت بتحويره وحتى شراء الاثاث من جيبي الخاص في البداية من اجل اعلان بدء العمل فيه .. خاصة انه حاز على اهتمام جماهيري واسع بمجرد الاعلان عن تاسيسه .. وكانت اعداد كبيرة من المواطنين تراجع يوميا بناية وزارة المالية للسؤال عن موعد مباشرة المصرف لاعماله ومكانه .. وقد فوجيء مصرف الرافدين بهذا الاحتلال الا انه تم التفاهم ودفعنا الايجار في الشهر الماضي ! ! .. واليوم افكر باستغلال الطابق الثاني من سوق ٢٨ نيسان لانه غير مستغل ايضا من قبل السوق وحاجة المصرف الماسة اليه نظرا لتوسع اعماله .. ولاتزال المفاوضات جارية بيننا .

ميزانية المصرف

لا .. لم يطرا اي تغيير على ميزانية المصرف وبقي تقسيم مبالغها كما هو .. اما فيما يتعلق بحملة شارة الحزب فقد تم صرف القروض لهم من احتياطي المصرف .

سلفة الارامل وهموم التزوير

برغم افتتاحنا لفرع خاص باصدقاء السيد الرئيس في الوزيرية وتخصيص قسم منه لصرف سلفة الزواج بالارامل الا ان المراجعات المتعلقة بهم لم تنقطع عن هذا المصرف .. الكل يطلب مقابلتي .. لقد عانى المصرف من عمليات النصب والاحتيال في هذه السلفة حتى انه تم ضبط عصابة في كربلاء اختصاصها تزوير عقود الزواج والجنسيات وهويات الاحوال المدنية : نحاول ان يكون عملنا دقيقا قدر الامكان للكشف عن امثال هؤلاء .. وهذا مثال من مئات امثلة النصب والاحتيال التي نواجهها ونحاول اجهاضها .. لقد تم صرف الثمانية ملايين دينار المخصصة لهذه السلفة من اصل عشرة ملايين اي ان المتبقي لدينا الان مليونين .. لذا لجانا حاليا من اجل تطبيق العدالة الى صرف السلفة لحملة عقود الزواج المسجل في ١٩٩١م فقط .. وبعد الانتهاء منهم سنبدأ بعقود زواج ١٩٩٢ قد يكون بعضهم من اصحاب العقود لعام ٩٩٢ بحاجة ماسة الى القرض اكثر من اصحاب عقود ١٩٩١ .. لكننا نعمل من اجل خلق نظام سليم .. لذا تلاحظون اكثر المراجعين من اصحاب عقود الزواج بالارامل لعام ١٩٩٢ .. والغريب انه يراجعني بعض المواطنين يطلبون السلفة برغم علمه التام انها لاتشمله لكونه محتاجا وفي ازمة مادية !

عائلة المتوفى لا يشملها القرض

في حالة وفاة طالب القرض حتى لو ظهر اسمه قبل وفاته وشاء القدر ان يتوفى قبل استلامه القرض .. تحرم عائلته من تسلم القرض بدلا عنه .. بينما يستحق الموظف طالب القرض (في حالة تقاعده قبل ظهور اسمه) القرض .. نعم ان هنالك ظلما ولكن هذا هو شرط شركة التامين الوطنية لان قروض المصرف كافة مؤمن عليها .. وفي حالة عجز طالب القرض عن تسديد القرض تقوم شركة التامين بدفعه لنا .. لذا فليس امامنا اي خيار امام شروط شركة التامين .. لذا تلاحظون ان الفئة الثانية من المراجعين هي عوائل المتوفين الذين ظهرت اسماؤهم وشاء القدر ان يتوفوا بحادث مؤسف او وفاة طبيعية .. حيث يرفعون في شكواهم بحاجتهم الماسة للقرض خاصة العوائل الفقيرة والمتوسطة الحال .. ولكن التعليمات هي التعليمات فما العمل ؟

تموز .. ونهاية (٤٠) نقطة !!

حاولنا ان نجرد كافة ما لدينا من استمارات موظفي الدولة بواسطة الكمبيوتر من اجل انجازها جميعا في مدة زمنية قياسية الا اننا راينا مثل هذه العملية تعني ان يبقى المصرف الاشتراكي عاطلاً عن العمل طوال ستة اشهر انتظارا لنتائج الكمبيوتر .. لذا ارتأينا طريقة افضل واسرع ولو ان فيها قليلا قليلا الا انها اسرع بالانجاز وهي تتلخص بادخال استمارات كل وزارة على حدة وفوز من لديه (٤٠) نقطة فما فوق والقيام بانجازها .. وبرغم ان هذه الطريقة جلبت الينا الكثير بل المئات من الشكاوى حول سبب ظهور اسم فلان من دون اسمه وبرغم انه يملك رصيدا من النقاط يتجاوز الخمسين بينما فلان لايملك سوى اربعين نقطة وذلك لعدم ادراكهم او بالاحرى معرفتهم للطريقة التي نتبعها حاليا .. فالمصادفة هي التي لعبت دورها في دخول دائرة الشخص الفلاني الى الكمبيوتر اولا .. علما اننا قررنا انجاز الاستمارات كافة التي يحمل اصحابها (٤٠) نقطة فما فوق في بداية شهر تموز .. حيث سنقوم خلال شهر تموز ببدء عملية انجاز الاستمارات التي يحمل اصحابها (٣٩) نقطة .. ونتمنى ان تحوز اعمالنا على رضى الجميع دائما .

امنية ليتها تتحقق

اتمنى ان اخلق مؤسسة مصرفية قوية بحيث اذا غادرت العمل فيها لايحدث فيها خلل بعملها او تغييرات جوهرية انما ياتي من يحل محلي ليكمل العمل من حيث انتهيت فيه .. انها امنية ليتها تتحقق من اجل تحقيق انجازات ومشاريع اكبر مستقبلا .. وكل علم وانتم بخير

■ الى اللقاء في القسم الثاني من رحلتنا مع المصرف الاشتراكي □

■ نادية شكارة

■ زهرة الجبوري

« واذن للنـــاس بــالحـــج »

اشتق عيد الاضحى من الأضحية وهي : شاة تذبح يوم الاضحى وجمعها اضاحي ووزن ضحية : فعلية .

ومن جمع ضحية : ضحايا ، واضحاة والجمع ايضا اضحى وبها سمي عيد الاضحى .. وقولنا ضحى المرء بشاة : اي ذبحها ضحية .

■ كان رسول الله محمد صلى الله عليه وسلم يضحي في عيد الاضحى المبارك بكبشين وينحرهما بعد صلاة العيد .

■ وكان النبي الكريم عليه الصلاة والسلام يختار الاضحية ويستحسنها ويراها سالمة من العيوب ثم يضحي بها قال سبحانه وتعالى :« ويجعلون لله مايكرهون » صدق الله العظيم .

■ فعن ابي بكرة رضي الله عنه قال : خطبنا النبي - صلى الله عليه وسلم - يوم النحر (الاضحى) فقال :

- « اتدرون اي يوم هذا ؟ » قلنا : الله ورسوله اعلم . فسكت حتى ظننا انه سيسميه

- قال : اليس يوم النحر ؟ قلنا : بلى قال : اي شهر هذا ؟ قلنا : الله ورسوله اعلم . فسكت حتى ظننا انه سيسميه بغير اسمه . فقال : اليس ذا الحجة ؟ قلنا بلى

- قال : اي بلد هذا ؟ قلنا : الله ورسوله اعلم . فسكت حتى ظننا انه سيسميه بغير اسمه . فقال : اليست البلدة ؟ قلنا : بلى . قال :

- « فان دماءكم واموالكم عليكم حرام كحرمة يومكم هذا ، في شهركم هذا ، في بلدكم هذا ، الى يوم تلقون ربكم » .

- الا هل بلغت ؟ قالوا « نعم » . قال : « اللهم اشهد فليبلغ الشاهد منكم الغائب ، فرب مبلغ اوعى من سامع فلا ترجعوا بعدي كفارا يضرب بعضكم رقاب بعض » .

■ وكان صلى الله عليه وسلم يقرأ في العيدين : الفطر والاضحى : « سبح اسم ربك الاعلى » و« هل اتاك حديث الغاشية » .

■ اما سيدنا ابو بكر الصديق رضي الله عنه فروي عنه انه قرأ في عيد من سورة البقرة وتؤدى صلاة العيدين قبل الخطبة بلا اذان ولا اقامة وهو الذي جرى عليه العرف ايام نبينا العظيم صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين رضي الله عنهم .

■ ولقد خصّ تبارك وتعالى عيد الفطر والاضحى بالفضل الاول : الفطر لعبادة الصوم والاضحى موعد لاداء شعيرة الحج .

- ووقت عيد الاضحى اليوم العاشر من ذي الحجة

■ ذكر ان رجلا من اليهود جاء للخليفة الراشد عمر بن الخطاب رضي الله عنه وقال له : يا امير المؤمنين :

- اية في كتابكم لو علينا - معشر اليهود نزلت لاتخذنا ذلك اليوم عيدا . فقال له الخليفة الفاروق عمر :

- اي اية ؟ اجابه الرجل : « اليوم اكملت لكم دينكم واتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الاسلام دينا » .

■ فقال سيدنا عمر رضي الله عنه : اني لاعلم اليوم الذي نزلت فيه ، والمكان الذي نزلت فيه . نزلت ورسول الله صلى الله عليه وسلم قائم بعرفة يوم الجمعة .

■ ان عيد الاضحى السعيد ياتي اثر الحج الذي غسلت فيه النفوس الانسانية مما علق من الخطايا والذنوب وكفرت السيئات والمعاصي ، وحل محلها العفو والغفران وتوحد الحجاج الذين اتوا صوب تلكم الديار الطاهرة المقدسة من كل فج عميق في احضان جبل الرحمة والطواف حول الكعبة المشرفة والصفا والمروة وزيارة قبر النبي الكريم صلى الله عليه وسلم واداء مناسك الحج كاملة ليتقبل الله سعيهم المشكور بعد ان اذن للناس بالحج فجاءوا من كل البلاد .. وحجا مبرورا وسعيا مشكورا وكل عيد وامتنا ترفل بنصر الله القريب على القوم الكافرين □

■ محمد رجب السامرائي

رسائل الى المحرر

رســـالة من الطــالبة سمـــاء ســـعد

رسالة رقيقة وصلت الينا من الطالبة سماء سعد / الصف السادس الابتدائي تحمل العنوان الاتي (دنيا صدام) ولنقرا بعض ما جاء فيها

□ دنيا صدام .. دنيا العراق .. دنيا العروبة .. دنيا البطل الشجاع القوي الرئيس القائد صدام حسين .. دنيا تملؤها المحبة والصداقة .

مرت ايام وايام ودنيا صدام والعراق المنير بخير .. انها ايام مع صدام والعراق الزهو .. انها ايام لاترى الا في الاحلام وظلت هكذا حتى عام ١٩٨٠ حيث بدأ عام الشؤم .. ففي ٤ ايلول من ذلك العام بدأ العدو الايراني بالتحرش بقوات العراق المسلحة . لماذا ؟ لماذا هذا الاذى ؟ فنحن لم نفعل لهم شيئا قط ولكنهم هكذا وسيظلون هكذا الى الابد لكن العراق لم يضعف قط بل رد على العدوان الفارسي في ٢٢ ايلول ١٩٨٠ وبدأت الحرب واستمرت اياما وليالي واسابيع واشهرا وسنين وكان الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله يبعث بدعوات ورسائل للسلام والخير بيننا وبين ايران لاننا كنا نريد السلام ليس خوفا منهم لكن لاننا لانريد ان نحارب اية دولة لان قلبنا ابيض وليس حقودا وصنائعنا بيض كقلوبنا كقول الشاعر الراحل صفي الدين الحلي

بيض صنائعنا سود وقائعنا
خضر مرابعنا حمر مواضينا
يظهر العجز منا دون نيل منى
ولو راينا المنايا في امانينا

وكان السيد الرئيس القائد صدام حسين يحضر اغلب المعارك ولذلك سميت باسمه الخالد (معركة قادسية صدام المجيدة) حتى انتهت هذه الملحمة في ١٩٨٨/٨/٨ وكان النصر للعراقين ذلك بجهد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله لنا وبجهد جيشنا الباسل .

ان العراق انتصر بشجاعته واسلحته وانتصر ايضا بمعنوياته ورفع راسه بين العالم اكثر من السابق .

مرت ايام جميلة واشهر ايضا جميلة وحلوة ولكن امريكا ودول اوربا شعرت بالغيظ لاننا انتصرنا في حربنا مع ايران وبعد سنتين عندما دخلنا الكويت وهي جزء من العراق لنستعيدها احتجت امريكا وحليفاتها وانذرتنا حتى يوم ١٩٩٠/١/١٥ ولكننا لم (نعبرهم) بكلمة واحدة حتى ليلة السادسة عشرة على السابعة عشرة من ذلك الشهر حيث بدأت القوات الاميركية ومن معها القصف على المباني والدوائر المهمة ودور العبادة والبيوت الامنة وهدموا الجسور ثم بدأ الهجوم البري وقتلوا اعدادا هائلة جدا جدا من البشر ودمروا كل شيء وابشع جريمة ارتكبها الاعداء هي جريمة ملجأ العامرية فهي جريمة بشعة وهزيلة وجبانة .

يحق السماء ماذا فعل هؤلاء الاطفال والنساء والشيوخ الذين كانوا يحتمون في هذا الملجأ ؟ هل هذا عمل انساني ام انه عمل خائن جبان لايعمله الا الهؤلاء الذين لايعرفون الدين الاسلامي الحنيف ؟ قتلوا المئات من الابرياء المساكين وكان من بين الشهداء اطفال هم احباب الله ورياحين العراق .. زهور المستقبل . ابناء صدام .. لماذا ؟ لماذا يا اعداء الانسانية لماذا ؟ (هل الاطفال اضروك يابوش) ؟

لا فائدة من الكلام مع هذا الوحش الخسيس .

ثلاثون دولة على العراق ومنها اقطار (عربية) وهي مصر والسعودية وسوريا انها اشبه بغابة فيها ثلاثة وحوش فاسد في الغابة يلعب وفهد في الغابة يلهو ومبارك وهو ليس مباركا ولكن صدام في العراق يزهو .

وتم وقف اطلاق النار بعد (٤٢) يوما وبرغم كل ماحدث بقيت معنوياتنا عالية وكذلك كرامتنا وهذه الحرب لم تهز شعرة من عندنا الا الجريمة النكراء التي ارتكبها المجرمون الامريكان في ملجأ العامرية .

ولكن كل هذا اصبح مع الماضي الراحل .. نحن الان بدنيا صدام .. انها دنيا لم تشهدها سوريا او مصر او السعودية .. او .. او .. لان حكام تلك الاقطار لم يوفروا السعادة لدولهم وان هذه الاقطار العربية مثل مصر وسوريا والسعودية هي دول خائنة كقول الشاعر الراحل ناصيف اليازجي .

تنبهوا واستفيقوا ايها العرب
فقد طمى الخطب حتى غاصت الركب
الله اكبر ماهذا المنام فقد
شكاكم المهد واشتاقتكم الترب
فشمروا وانهضوا للامر وابتدروا
من دهركم فرصة ضنت بها الحقب
اقداركم في عيون الترك نازلة
وحقكم بين ايدي الترك مغتصب
لنطلبن بحد السيف ماربنا
فلن يخيب لنا في جنبه ارب

□ دنيا النور .. دنيا الشمس والعروبة .. تلك هي الدنيا التي تنير طريقنا وستنير طريقنا نحو المستقبل الزاهر □

الجمهورية والناس

• من منطقة عويرج التابعة لناحية الدورة يقول المواطن مؤيد ان المنطقة المذكورة تفتقر الى شارع مبلط والى مركز صحي لتقديم الخدمات الصحية الى سكانها ، كما تفتقر الى الخدمات التنظيفية حيث تتجمع فيها النفايات والمياه الراكدة ، فحبذا لو بادرت الجهات المختصة الى معالجة احتياجاتها هذه بما يلزم من الاجراءات .

■ المواطن عبدالله مجيد من البصرة .. - امور كهذه التي تطرقت اليها في رسالتك تعالج عن طريق المراجع الرسمية المختصة وبالمتابعة الاصولية ولا وجه لطلب تدخلنا في ذلك .

• المواطنة دينا جليل كريم من الموصل . - لامسوغ لتخوفك من عدم قبولك في العام القادم .. فهو مجرد حدس فضلا عن كونه سابقة لاوانه □

عيون ترى

راينا على الرصيف الايمن لساحة الميدان وعلى وجه التحديد قرب فرع الحيدر خانة لمصرف الرشيد العديد من حالات التجاوز التي تعيق حركة السير .. وتشوه منظر الساحة .. وتخالف تعليمات امانة بغداد .. يبقى ان تبادر وحدة بلدية مركز الرصافة الى معالجة هذه الحالة (النشاز !) بما تراه مناسبا من اجراءاتها □

اذان تسمع

سمعنا بعض المواطنين سكنة حي القادسية الاولى في مدينة كركوك / مركز محافظة التاميم وهم يشكون بمرارة من انقطاع الماء عن حيهم احيانا لاستكمال بعض الأعمال على شبكة الانابيب . وحتى عندما يضخ اليهم فانه - كما يقولون - يكون ضعيفا بحيث يتعبهم لاخذ حاجتهم منه . وهم يرجون الجهات المختصة في المحافظة معالجة سبب هذه الحالة □

صدق رسول الله «ص»

(من اقر عين مؤمن اقر الله عينه يوم القيامة)

ايام الفرح

■ احتفل السيد عماد كاظم الفتلاوي وعقيلته السيدة سهيلة سهيل الفتلاوي بالعيد الثاني لميلاد ابنتهما نور الهدى ، مبروك .

■ اطفأ الطفل ياسر الشمعة العاشرة من سني حياته وسط امنيات والديه الدكتور فارس اسماعيل القاضي والسيدة ذكرى رشاد الطائي له بالعمر المديد □

الشروق الطلبة والبكلوريا

شهاب الحميري

الشروق والغروب

شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في الساعة ٥,٥٦ صباحا . اما غروبها فسيكون في الساعة ٨,١٥ مساء .

مواقيت الصلاة

الفجر : ٤,٠٢
الظهر : ١,٠٩
العصر : ٤,٥٢
المغرب : ٨,١٥
العشاء : ٩,٥٣
فجر الخميس : ٤,٠٢

الصيدليات الخافرة

السحاب : العامرية - شارع العمل الشعبي
الدار : الدورة - محلة ٨٢٦ زقاق ٥
فردوس البزاز : الكرادة الشرقية - ساحة الحرية - محلة ٩٠٩ شارع ٣٥
المنصورة : الباب الشرقي

هل تصلح مدارس الاصلاح من سلوك المنحرفين ؟

ابحاث كثيرة ودراسات عديدة قام بها باحثون مختصون في الدراسات النفسية والتربوية عن مدارس التاهيل في العراق .. بذلوا خلالها جهودا كبيرة وهم يتناولون عينات مختلفة يبحثونها ثم يقترحون البرامج الارشادية المناسبة لهذه المدارس .

ولكن هذه الابحاث بقيت اسيرة الرفوف والخزانات .. وبقيت الطرق المتبعة في هذه المدارس هي السائدة دون تغيير ..

بين ايدينا الان بحث هو واحد من تلك البحوث التي جهد الباحثون في اعدادها لتبقى مجرد دراسة على الورق يطالعها الطلبة ضمن اختصاص دراساتهم وتغيب عن اذهانهم بعد التخرج من الجامعة .

يتناول هذا البحث الذي وضعته الدكتورة ناهدة لفتة البدري والدكتورة امال احمد يعقوب من كلية التربية الثانية . دراسة الحاجات الارشادية للاحداث الجانحين في مدارس التاهيل في العراق .

يبدا البحث بمقدمة عن الاهتمام بالاحداث . وما يؤديه انحراف البعض منهم من تاثير على المجتمع .. وان هذه القوى البناءة بطاقاتها المتدفقة اذا انحرفت عن خطها تصبح قوى هدامة حيث يقوم البعض منهم بسلوك مضاد للمجتمع وقد يبدا بحالات بسيطة من الانحراف ثم يتطور الى انحرافات خطيرة وقد تزداد هذه الظواهر في زمن وجود الهزات الاجتماعية كالحرب بما تفرزه من ركود اقتصادي او تضخم مالي او ازدياد في عدد الاسر المتفككة الذي يعتبر العامل الاكثر اهمية في ظهور جماعة الاحداث المنحرفين .

د . امال احمد

■ يشير البحث الى ان الهدف الاساسي لمؤسسات الابداع هو اعادة التكيف السليم للحدث لبلوغ الامن والرضى عن الذات والتوافق مع الواقع ليصبح مواطنا صالحا يساهم في بناء مجتمعه . ويعتبر اسلوب الارشاد من الممارسات التي لها دور الصدارة في تحصين الجانحين اثناء فترة وجودهم وبعد انتهاء مدد احتجازهم من الانزلاق ثانية لارتكاب تلك الجنح الى ماهو اكبر منها ولغرض الافادة من ممارسات الارشاد يهدف البحث التوصل الى تقويم الاساليب الارشادية المتبعة حاليا من قبل المرشدين في مؤسسات الايداع الخاصة بالجانحين .

مع التوصل الى المطاليب الحقيقية للجانحين من خلال المعاناة التي يشعرون بها فترة وجودهم بتلك المؤسسات .

وتشمل عينة البحث المرشدين والباحثين الاجتماعيين في المدارس الاصلاحية والاحداث الجانحين المحكومين الذين تتراوح اعمارهم بين ٩ - ١٨ سنة .

اظهرت نتائج البحث ان ثمة ضعفا في الاساليب التربوية التي تتبع من قبل المرشدين مع قصور في المعلومات النفسية وعدم توفر سمات شخصية مما يجب ان يتمتع بها المرشد التربوي مع ضعف في تحديد نوع او مدة البرامج الارشادية . وعموما لم يكن المرشد على بينة من معرفة دوره ونوع عمله بشكل محدد .

كما اظهرت الدراسة بان نزلاء المدرسة الاصلاحية من الجانحين يعبرون وبشكل واضح عن رغبة اكيدة في الحصول على الارشاد التربوي والديني والنفسي .

وبسبب كل هذه النتائج فقد اقترح البحث برنامجا ارشاديا لتحقيق الهدف المطلوب من الاصلاح في المدارس الاصلاحية .

■ والذي نامله من مدارس التاهيل الاستفادة من كل كلمة تقال وكل بحث ودراسة توضع لرفع مستوى هذه المدارس للحد من انحراف الاحداث □

■ بشرى يوسف

اعلانات

فقدان

فقدت السيارة المرقمة ١١٢٠٦٥ ضوع سوبر صالون طراز ١٩٨٥ لون احمر باسم احمد رشيد عباس تحمل شاصي رقم (٥٢٩٣٣٠٠) ورقم المحرك (٣٧٠٥٣٧٧) فعلى من يعثر عليها الاتصال بهاتف ٥٥٦٣٠٦٥ و ٥٥٤١٠٥٦ وله مكافاة قدرها عشرون الف دينار .

٨٤٨٧

للبيع

دار سكنية واقعة على نهر دجلة مباشرة في محافظة بغداد . شاطيء التاجي - عبور الجسر ذراع دجلة وتتالف من طابقين بالبناء المسلح وخمسة غرف وصالة استقبال وملحقاتها المراجعة مع صاحب الدار حصرا المرقم ١٤٢/١ او الاتصال بهاتف المقدم ٥٢٣٤٤٢٧ .

مؤيد محمد سعيد الفلاحي
معهد اللغات العسكري
١٩٩٢/٤/٢١

٨٤٨٠

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن الجامعة التكنولوجية/ هندسة البناء والانشاءات باسم مجيد عذاري بشير فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

٨٤٧٩

فقدان

فقدت مني سنوية السيارة المرقمة ٢٨٠٩ باسم محمد جاسم محمد موديل ١٩٨١ نوعها كرونه ورقم المحرك ٨٧/١٣٠٨ ورقم الشاصي ٩٨١٨ . الذي يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار .

٨٣٦٢

فقدان

فقدت مني بطاقة السلع المعمرة للمتزوجين الصادرة من اسواق المنصور والتي تحمل الرقم (٣٦٤٨٤) باسم (باسم حسين عبد الرضا مهدي) .. يرجى تسليمها الى سوق المنصور ..

مع التقدير

٨٤٨٥

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن الجامعة التكنولوجية قسم الهندسة الكيمياوية باسم حسن علي مطلق فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

٨٤٨١

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن جمعية ٨ شباط التعاونية الاستهلاكية والمرقمة ٢٨٠٣ باسم هادي حسن احمد فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار (م)

فقدان

فقدت مني سنوية السيارة المرقمة ٢٩٤٣ / ذي قار باسم خضير موازي ضعيف طراز ١٩٨١ نوعها كرونا / خصوصي ورقم المحرك ٥٩٠٠٠٠٠ ورقم الشاصي ٩٩٣٤١ والذي يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار ٨٤٨٩

الى رحمة الله

انتقلت الى جوار ربها في اجلها الموعود المرحومة والدة الزميل عائد محمود ناصر والسيد سعدي محمود ناصر وخالة العميد عامر والسادة نشأت وتامر هادي والسادة حكمت ورفعت كريم والسيد اكرم مهدي وعمة السيد عبدالرزاق جوده . وستقام الفاتحة على روحها الطاهرة في دار ولدها الكائن في مدخل مدينة الصويرة (حي المعلمين) ابتداء من هذا اليوم ١٩٩٢/٦/١٠ ولمدة ثلاثة ايام انا لله وانا اليه راجعون □

فاجعة آل عربو

انتقل الى رحمة الله المرحوم دانيال يوسف توما عربو صاحب مطعم عربو وشقيق السيد جورج يوسف توما عربو صاحب مكتب سعد للنقليات وذلك على اثر مرض عضال لم يمهله طويلا . وستقام الصلاة على روحه الطاهرة لمدة ثلاثة ايام ابتداء من يوم ١٩٩٢/٦/١٠ وذلك في مسقط راسه الكائن في قرية تلسقف في محافظة نينوى وتقبل التعازي ليوم السابع في بغداد في قاعة كنيسة مار كوركيس في الغدير يوم الاحد الموافق ١٩٩٢/٦/١٤ انا لله وانا اليه راجعون □

فقدان اجازة بناء

فقدت مني اجازة البناء المرقمة ٣٠٨ في ٨٦/٧/١ والصادرة عن بلدية الثلجي باسم لفته لعيبي خلف . فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها .

٨٤٨٣

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن جامعة الانبار - كلية التربية - قسم اللغة الانكليزية . باسم خميس فياض عبد فمن يعثر عليها يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

٨٤٨٢

اعلان

محكمة بداءة المحمودية

المدعي : فلاح تركي عصري/ وكيله المحامي محمد عبد جودة .

المدعى عليه : ادريس داود النوم - يسكن بغداد - الاعظمية .

اصدرت هذه المحكمة حكما غيابيا بحق المدعى عليه في الدعوى البدائية المرقمة ٦٣٦/ب/١٩٩٢ يقضي بالزامه قيادية للمدعي مبلغ الف دينار عن اضرار سيارة المدعي بالتضامن والتكافل مع المدعى عليه الثاني مدير عام شركة التاميم الوطنية/اضافة لوظيفته لذا تقرر تبليغك بمضمون القرار المذكور اعلانا بالصحف المحلية لمجهولية محل اقامتك حسب الشرح الوارد الينا من مركز الاعظمية ولك حق الطعن خلال المدة القانونية وبعكسه سيعتبر القرار مكتسبا الدرجة القطعية وفق الاصول .

القاضي الاول
جهاد يوسف الجبوري

٨٤٧٨



الدقائق العصيبة .. من وجهة نظر الخاسرين .. هذه المرة

احمد خضير لم تكتمل فرحته بهدفه الاهم ... وناصر حسين يلوم المدافعين

سيظل ماحدث في الدقائق الاخيرة لمباراة الجوية والنفط ضمن دوري الكرة راسخا في ذاكرة لاعبي الفريقين المتبارين لاسابيع . وربما لاشهر طويلة .. فهي عند الجويين الدقائق التي حولوا فيها تخلفهم بهدف كاد يودي باحلامهم في التنافس على القمة . الى فوز ابقى ذلك التنافس محتدما قبل ثلاثة اسابيع فقط من نهاية الدوري .. وهي عند لاعبي النفط الدقائق التي شهدت انهيار حلم الفوز على احد المرشحين القويين للظفر بلقب البطولة .. الحلم الذي لم يكن يفصل بينهم وبين تحقيقه سوى دقائق تسع قبل ان يحدث الذي حدث ..

بالامس كان صانعا الفوز الجوي الثمين يتحدثان « للجمهورية » عن الدقائق الصعبة واليوم يتحدث اليها لاعبان من الطرف الاخر . النفط الفريق الذي تلمس لاعبوه النقطتين قبل ان تتسرب من بين اصابعهم لتصب في خانة الجويين .

اللاعب احمد خضير الذي الهب جو المباراة باحرازه هدف النفط قبل تسع دقائق فقط من نهاية الوقت الاصلي لها قال :ـ

ـ لم العب من بداية المباراة فقد كنت احتياطا فيها وبعد دخولي الى ارض الملعب كنت مصمما على احراز هدف في المباراة لانني اردت التعويض عن الفرصة السهلة التي اهدرتها في مباراتنا امام الجوية في المرحلة الاولى . اولا .. وثانيا لان جلوسي على مصطبة الاحتياط في بداية المباراة اذكى حماسي لتقديم عطاء متميز في المباراة متى اشركني المدرب .

ـ وهل كنت تتوقع ان يكون رد فعل الجويين بمثل ما حصل ؟

ـ لم اكن اتوقع ما حصل ..

□ وبماذا تعزو سبب خسارتكم المباراة بعد تقدمكم بهدف قبل تسع دقائق من نهايتها ؟

ـ ضعف اللياقة البدنية للاعبينا وتراجع خط الدفاع الى منطقة الجزاء كانا ابرز اسباب خسارتنا .

□ الا تعتقد ان لنشاط خطوط الجوية بعد تسجيلكم الهدف دوراً في ذلك ؟

ـ هذا صحيح ولكن هذا الدور لم يكن له تاثير للسببين اللذين اشرت اليهما مع انني لا انكر ان تالق راضي شنيشل واندفاعه مع سمير كاظم الى منطقة دفاعنا وتفكيرنا بالمحافظة على الهدف دون تعزيزه ساهمت فيما انتهت اليه المباراة .

□ الان وقد انتهت المباراة .. اي نتيجة تعتبرها عادلة لها في ضوء ماقدمه الفريقان ؟

ـ اعتقد ان التعادل كان النتيجة العادلة لها .

□ الهدف الذي احرزته في مرمى هاشم خميس كان العاشر لك في هذا الدوري .. فهل كان هذا الهدف مميزا عن غيره ؟

ـ بالنسبة لي كان هذا الهدف الاهم لي لانه احرز في مرمى الجوية . الفريق القوي .

□ مباراتكم المقبلة امام الصناعة كيف تنظر اليها ؟

ـ نحن نتطلع للفوز فيها في سعينا للمحافظة على المركز السادس لاسيما بعد اشتداد المنافسة عليه من قبل اكثر من فريق .

□ ومن هم الابرز في صفوف الصناعة كما ترى ؟

ـ شاكر محمود وطالب فريح .

كلمات تنطق بالاسى

ناصر حسين هو اللاعب الاخر الذي كانت كلماته تنطق بالاسى لما حدث في المباراة اذ قال :

ـ كنا قريبين من تحقيق الفوز على الجوية ولو اننا لعبنا بالشكل الاعتيادي الذي كنا نلعب به قبل تسجيل الهدف لخرجنا على الاقل متعادلين في المباراة .

□ وهل تشارك زميلك احمد خضير الراي في اسباب خسارتكم المباراة ؟

ـ انا معه في ان ضعف اللياقة البدنية للاعبينا من بين ابرز اسباب الخسارة غير انني اضيف اليها اخطاء المدافعين التي حدثت في المباراة والتي كانت قد تكررت في اكثر من مباراة سابقة فضلا عن ان فريق الجوية فريق متكامل الصفوف ويمتلك لاعبوه امكانيات جيدة وَمثل هذا الفريق لا يمكن ان يتقبل الخسارة بسهولة وقد سعى لاعبوه للتعويض وكان لهم ما ارادوا .

□ من هم اللاعبون الذين كانوا الاكثر تميزا في المباراة كما ترى ؟

ـ من فريقنا ظهر جمال جبار بمستوى جيد جدا ومن الجوية كان محمد جاسم وراضي شنيشل وحازم ياسر الاكثر تميزا وقد قدموا مباراة كبيرة .

□ خسرتم امام الجوية (١ ـ ٢) في المرحلة الاولى وعدتم لتخسروا امامه بنفس النتيجة في المرحلة الثانية .. كيف تقارن بين المباراتين ؟

ـ في المباراة الاولى كنا الافضل اداء من الجوية بينما كان الجويون الافضل في المباراة الاخيرة .

□ قبل مباراتكم امام الجوية كانت خسارتكم امام التجارة (١ ـ ٢) واحدة من اكثر النتائج اثارة للتساؤلات .. ماذا تقول في ذلك ؟

ـ في تلك المباراة قدم لاعبو التجارة مستوى جيدا في سعيهم للبقاء في دوري الكبار وتاثر فريقنا بطرد حارس المرمى في بداية المباراة واعتقد اننا لو كنا نلعب متكاملين لما خسرنا المباراة

□ الملاحظ ان فريقكم يلعب امام الفرق القوية بمستوى افضل من ذلك الذي يقدمه امام فرق وسط وذيل القائمة .. بماذا تفسر ذلك ؟

ـ السبب باعتقادي هو معرفتنا الدقيقة لامكانيات الفرق القوية بما يمكننا من التحسب لها في حين غالبا ما تفاجأ بما تقدمه فرق وسط وذيل القائمة امامنا .

□ مباراتكم المقبلة امام الصناعة كيف تتطلعون اليها ؟

ـ نتطلع فيها لتعويض مافاتنا في مباراتنا امام الجوية لنتمكن من المحافظة على المركز السادس □

■ محمد ابراهيم

احمد خضير يهم بتسديد الكرة من امام جبار هاشم واكرم عمانوئيل

ناصر حسين

وجهة نظر

مرة اخرى يثبت الاتحاد العراقي المركزي لكرة السلة انه قادر على اتخاذ القرار الصحيح ليثبت ايضا انه جهة تقود اللعبة وعليها تقع المسؤولية الاولى في دفع عجلتها نحو الامام .

ولكن القرار هذه المرة الذي اتخذ بتسمية غازي طالب مدربا للمنتخب الوطني الذي يستعد للمشاركة في الدورة العربية المقبلة يحمل في طياته اشياء كثيرة قد تكون خافية حتى على اولئك القريبين من وسط اللعبة والدائرين في فلكها .. فقد جرى اختيار هذا الرجل لقيادة منتخبنا الوطني رغم انه كان المدرب المتعب بالنسبة للاتحاد . فقد تقدم غازي طالب باكثر من شكوى رسمية الى المجلس الرياضي ثبت فيها بعض السلبيات على اتحاد كرة السلة . وكان يعلن شكواه على الملا كلما سنحت له الفرصة .. ونحن نعلم علم اليقين انه كان يعترض على معظم قرارات الاتحاد التي كانت من وجهة نظره (في الاقل) غير صحيحة .. ونعلم انه لم يجامل ايا من اعضاء الاتحاد على حساب الحق ولم يربت على كتف احدهم او يضحك له مجاملة على سبيل كسب ودهم لتحقيق اهداف بعيدة .

ومن هنا فاننا نسجل اعجابنا بالاتحاد الذي ادار ظهره لكل ملحصل واختار هذا الرجل لانه (اي الاتحاد) راى ان غازي طالب القدر من يقود المنتخب في مهمته الصعبة المقبلة

ليثبت ان الخصومات الشخصية البسيطة والمزاجية ليس لها دخل في اتخاذ القرار . وما اروعه من مثل في التعقل وسعة الصدر وبعد النظر في وضع الرجل المناسب في المكان المناسب □

■ هيثم محمد رشيد

مباريات الدرجة الثانية

حدد الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم الثاني من شهر تموز المقبل موعدا لبدء مباريات الفرق التي ستحتفظ بمقاعدها في دوري اندية الدرجة الثانية للموسم المقبل .

وستشارك في هذه المباريات فرق اندية الشهيد عدنان خير الله والسليمانية والاتحاد وبابل وهي التي احتلت المراكز الاخيرة في دور تاهيل الفرق لدوري اندية الدرجة الاولى .

وفي ضوء المباريات التي ستقام في ملعبي الكشافة والشرطة بين الثاني والسادس من الشهر المقبل وباسلوب الدوري لمرحلة واحدة سيهبط الفريقان اللذان يحتلان المركزين الثالث والرابع الى دوري الدرجة الثالثة بينما يحتفظ الفريقان الاول والثاني بمقعديهما في دوري الدرجة الثانية □

هذا الخبر

علمت « الجمهورية » ان الاتحاد الاردني لكرة القدم سيتقدم بطلب استضافة فرق مجموعته بتصفيات كاس العالم والتي تضم العراق واليمن والصين وباكستان . الطلب الرسمي للاستضافة حمله معه السيد محمد برادوغ امين سر الاتحاد الاردني ليتقدم به الى الاتحاد الاسيوي الذي بدات لجانه اجتماعاتها منذ امس الاول في هونك كونك . المعروف ان ممثلي فرق المجموعات الاسيوية المتواجدين حاليا في هونك كونك سيعقدون اجتماعات فيما بينهم لتحديد اماكن ومواعيد اقامة مباريات الدور الاول والتي طلب الاتحاد الاسيوي الانتهاء منها في العام المقبل . الاتحاد الاسيوي طلب ايضا ان تقام المباريات في بلدين مختلفين حيث تجري مباريات الذهاب في بلد واحد ومباريات الاياب في بلد اخر □

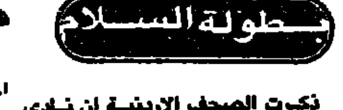


لقطة من احدى مباريات نادي الشباب

بطولة الرمثا بكرة القدم

اعلن السيد عبدالحليم سمارة رئيس نادي الرمثا الاردني ان لجان بطولة الرمثا العربية الثانية بكرة القدم بدات تحضيراتها لاستقبال الفرق المشاركة فيها .

وقال في حديث صحفي نشرته الصحف الاردنية يوم امس الاول ان اندية ظفار من سلطنة عمان والشباب والنفط من العراق وتشرين من سورية وشباب الخليل من الضفة الغربية المحتلة ستنضم الى الرمثا في مباريات البطولة التي ستجري بين السابع عشر والثلاثين من شهر اب المقبل □



بطولة السلام

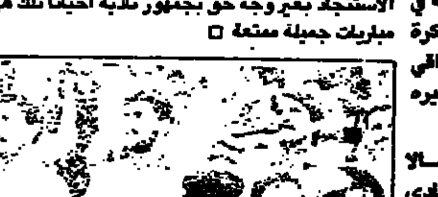
ذكرت الصحف الاردنية ان نادي وفاق سطيف الجزائري بطل اندية افريقيا واسيا اعرب عن رغبته في المشاركة ببطولة السلام الدولية بكرة القدم التي ينظمها الاتحاد العراقي المركزي للعبة بالتعاون مع نظيره الاردني .

وقالت هذه الصحف ان اتصالا هاتفيا اجراه المسؤولون في النادي الجزائري مع الاتحاد الاردني بشان المشاركة في هذه البطولة التي ستقام مبارياتها في ملاعب عمان واربد بين السابع والعشرين من شهر تموز المقبل □

يا اقلام القراء

حفظ النظام في الملاعب مهمة تكافلية ينهض بها الجميع الجمهور منذ لحظة دخوله الى الملعب حتى لحظة مغادرته .. والحكم الذي يحمل ميزان الحق فلايطلق صافرته الا في الوقت المناسب اذ لابد له ان يكون متسلحا بالمعرفة واللياقة معا .. وكذلك اللاعب وهو يتحرك على المستطيل الاخضر اذ لاينبغي له ان يبدي الاعتراض تلو الاعتراض على قرارات الحكم محاولا الاستنجاد بغير وجه حق بجمهور ناديه احيانا تلك هي اهم مفاتيح النظام وضمانات متابعة مباريات جميلة ممتعة □

■ القارىء حسن عبد القادر



مسبح القادسية

يفتتح مسبح القادسية الاولمبي ابوابه ثانية بعد غد (الجمعة) في اعقاب حملة الصيانة التي اقامتها الجهة المسؤولة عنه والتي بدات في السابع والعشرين من الشهر الماضي . وعلى هذا فسيستانف منتخبنا الوطني بالسباحة الاولمبية تدريباته استعدادا لملاقاة المنتخب الاردني في عمان منتصف الشهر المقبل . كما جرى وضع برامج خاصة لبعض المنتخبات الوطنية التي تقيم وحدات تدريبية ترويحية .. كما ستستانف الانشطة اليومية الاخرى المتمثلة باستقبال الاعضاء الدائمين المنتمين الى هذا المرفق

اعلانات

امانة بغداد
اعلان رقم ٧٧ / ١٩٩٢

تعلن امانة بغداد عن اجراء مزايدة علنية لايجار املاكها الموصوفة ادناه لمدة ثلاث سنوات عدا ما ذكر ازاءه في الساعة التاسعة والنصف من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٢/٧/٢١ في قاعة المزايدات الكائنة عند مدخل متنزه الزوراء/جهة ساحة دمشق/قرب القبة الفلكية .. فعلى الراغبين بالايجار الاطلاع عليها اولا ثم الحضور في الزمان والمكان المعينين اعلاه للاشتراك في المزايدة مستصحبين معهم التامينات القانونية المعادلة لـ ٢٠٪ من بدل الايجار السنوي مضروبا في مدته (بصك مصدق) وستكون اجور نشر الاعلان وبقية المصروفات على المستاجر ولا يجوز استعمال هذه الاملاك للاعمال الحرفية او الصناعية . علما انه لا يسمح لمنتسبي الدولة كافة الاشتراك في المزايدة .

ت نوع الملك وموقعه	بدل الايجار السنوي الاحتياطي فلس/دينار
١ ـ الدكاكين المرقمة ١ و٢ و٤ و٥ و٦ و١١ و١٢ و١٥ و١٦ و١٩ و٢٣ و٢٦ و٢٧ و٢٨ و٢٩ و٣٠ و٣١ و٣٢ و٣٣ و٣٤ و٣٥ الواقعة في السوق الشعبي الحديث في العامرية/الشرطة الخامسة لبيع الخضر والفواكه والمواد المنزلية .	ـ/٢٠٠٠ لكل دكان
٢ ـ الدكان المرقم ٢٦ السوق العصري/حي العامل محلة ٨١٥ مخصص لبيع الفواكه والخضر .	ـ/٥٥٥٠
٣ ـ الدكان المرقم ٢ السوق الشعبي الحديث في العامرية/حي الجهاد لبيع الفواكه والخضر والمواد المنزلية	ـ/٢٥٠٠
٤ ـ الدكان المرقم ٨ كذا	ـ/٢٠٠٠
٥ ـ الدكانان المرقمان ٢٣ و٥٣ كذا .	ـ/١٥٠٠ لكل دكان
٦ ـ الدكان المرقم ١٠ سوق حي الاعلام/السيدية	ـ/٢٤٥٠
٧ ـ الدكان المرقم ٢ سوق السلام الشعبي محلة ٤٠٨ زقاق ٥٣ الطوبجي/الكاظمية	ـ/١٥٠٠
٨ ـ الدكان المرقم ٦ سوق باب المراد/الكاظمية محلة ٤٢١ زقاق ١٥	ـ/١٥٠٠
٩ ـ الدكان المستخرج من العقار المرقم ٣٥/٢٢ راس القرية محلة ١١٠ زقاق ٢١ مبنى ٣/تجاري	ـ/٥٠٠٠
١٠ ـ الشقة المرقمة ٦٤ عمارة الفريري/البناية القديمة شارع الرشيد محلة ١١٠ شارع ١٧	ـ/٦٠٠٠
١١ ـ الشقة المرقمة ٧٧ كذا	ـ/١٢٠٠
١٢ ـ الشقتان المرقمتان ٢٩ و٤٦ الطابق السادس عمارة السعدون لوقوف السيارات في البتاويين الشارع الخلفي لسينما اطلس مع اضافة اجور خدمات مقطوعة بمبلغ ـ/١٠٠٠ دينار سنويا .	ـ/١٨١٠ لكل شقة
١٣ ـ الشقة المرقمة ٥١ كذا	ـ/٢٤٠٠
١٤ ـ الموقع الثالث ضمن القطعة المرقمة ٤/٤/٨٠ وزيرية قطاع ٤٠ مدينة صدام وبابعاد ٣٤ × ١٢ م لغرض انشاء سوق شعبي عليه بكلفة تخمينية لا تقل عن (ـ/٤٠١٢٥) دينارا على حساب المستاجر ووفق المواصفات والتصاميم المعدة من قبل الامانة على ان يقدم المستاجر المخططات الانشائية والخدمية للمصادقة عليها قبل المباشرة بالانشاء وان تؤول كافة المنشات الثابتة الى امانة بغداد مجانا بعد انتهاء مدة العقد البالغة عشر سنوات مضافا اليها مدة ستة اشهر بدون بدل ايجار لغرض التشييد والتامينات تستوفى بنسبة ٢٠٪ من ايجار ثلاث سنوات فقط ويقدم المستاجر كفالة مصرفية بما يعادل نسبة ٨٪ من الكلفة التخمينية للبناء قبل المباشرة بالتشييد وتطلق عند الانجاز .	ـ/١٣١١٠٠
١٥ ـ الموقع الاول ضمن القطعة المرقمة ٤/٤/٨٠ وزيرية قطاع ٤٠ مدينة صدام وبابعاد ١٥م × ١٢م لغرض انشاء سوق شعبي عليه بكلفة تخمينية لا تقل عن (ـ/١٧٠٠٠) دينار وعلى حساب المستاجر	ـ/٥٥٠٠٠
١٦ ـ الدكان المرقم ١٠٢ مزدوج سوق قطاع ٢٥ مدينة صدام شارع الفلاح محلة ٥٤٧ زقاق ٣٨ مخصص لبيع الجبن واللبن والقيمر	ـ/٢٠٠٠
١٧ ـ الموقع ٤٢ شارع عمر بن الخطاب/قناة الجيش البالغة مساحته (ـ/٥٠٤٥م٢) محلة ٥٠٥ زقاق ٥٥ لاتخاذه مشتلا لتكثير وبيع النباتات والشتلات ولمدة عشر سنوات وفق شروط المشاتل ضمن حدود وحدة بلدية فلسطين .	ـ/٢١٠٠

٧٥٨

مدير عام الدائرة الادارية والمالية

اعلان

تعلن شركة النهروان لاستصلاح الاراضي عن وجود مزايدة علنية لبيع مكائن وسيارات ومعدات والات مستهلكة حسب التواريخ المؤشرة ادناه فعلى الراغبين بالشراء الحضور بالمكان والزمان المحددين مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة (٢٠٪) من قيمة البيع على ان يتحمل المشتري اجور الدلالية والاعلان ويقوم برفع المواد المباعة بعد اسبوع من تاريخ البيع وبخلافه يتحمل اجور ارضية خمسون دينار عن كل يوم تاخير .

١ ـ الورشة المركزية في الشعلة/ مقابل المجزرة ١٩٩٢/٦/١٣ الساعة العاشرة صباحا

٢ ـ مركز الشركة/ حي العدل/شارع الربيع ١٩٩٢/٦/١٤ الساعة العاشرة

المدير العام

٨٤٤٦

محكمة بداءة الكاظمية
اعـــلان

المدعي/عبدالحميد وعبد المجيد ولدت عبدالرسول نجف علي وكيله المحامي حسين مهدي وعزيز محمد

المدعى عليهم/لطفي عبدالرسول وجماعته

بناء على قرار الحكم الصادر من هذه المحكمة المرقم ٨٦٣/ب/٩٩١ في ١٩٩٢/١٢/٣ والمكتسب الدرجة القطعية تقرر الاعلان عن بيع العقار الموصوف ادناه بالمزاد العلني لمدة ثلاثين يوما من ثاني يوم النشر وعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة بصك مصدق ان لم يكن المزايد من الشركاء وان يكون من سكنة بغداد اثناء تعداد عام ١٩٧٧ او قبله ويتحمل المشتري الرسوم واجور الدلالية واذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية فستجري في اليوم الذي يليه .

الاوصاف

١ ـ موقعه ورقمه/ ٢١/٥٧٢/٢٠ السلام محلة ٤١٨ ز ٨٨ دار ٦١

٢ ـ جنسه ونوعه/ملك صرف خمسة دور مع دكانين

٣ ـ المشتملات/ ١ ـ الدار الاولى/تحتوي على غرفتي نوم وهول ومرافق صحية والطابق الثاني يحتوي على غرفتي نوم وهول .

٢ ـ الدار الثانية/تحتوي على غرفتي نوم ومرافق وحمام ومطبخ والطابق الثاني يحتوي على غرفتي نوم ودرجة البناء متوسطه .

٣ ـ الدار الثالثة/تحتوي على غرفتي نوم ومرافق وحمام ومطبخ وغرفتين في الطابق العلوي .

٤ ـ الدار الرابعة تحتوي على غرفتي نوم وحمام ومطبخ وغرفتين في الطابق العلوي

٥ ـ الدار الخامسه/تحتوي على اربع غرف نوم في الطابقين مع الحمام والمطبخ مع دكانين .

٦ ـ المساحة/٦٢ ر٦٣١ م

٧ ـ الشاغل: مستاجرون يرغبون الاشغال بعد البيع

٨ ـ الوارد السنوي/(٦٧٨٠) دينارا

٩ ـ القيمة المقدرة/(٦٠٠ر٠٠٠) ستمائة الف دينار .

٨٤٧٧ القاضي الاول

اعلان من نقابة المهندسين الزراعيين
الى / كافة الزملاء من المهندسين الزراعيين

بناء على انتهاء المدة المقررة للدورة الانتخابية السابعة لمجلس نقابة المهندسين الزراعيين وتعزيزا للنهج الديمقراطي الذي ارسى اسسه السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين (حفظه الله ورعاه) واستنادا الى قرار مجلس النقابة بجلسته المرقمة (٧٠) المنعقدة بتاريخ ١٩٩٢/٦/٦ تقرر فتح باب الترشيح لمنصب النقيب ونائبه واعضاء مجلس النقابة والشعب المتخصصة ابتداء من يوم ١٩٩٢/٦/٧ لغاية نهاية الدوام الرسمي للنقابة في تمام الساعة الثامنة من مساء يوم ١٩٩٢/٦/١٦ . يمكن الحصول على استمارة الترشيح وشروطه من ادارة النقابة

٨٥٧ نقابة المهندسين الزراعيين

اعلان مناقصة

تعلن منشاة صلاح الدين العامة ـ قضاء الدور عن اجراء مناقصة سرية لتجهيزها بغاز الفريون (MR 22) فعلى الراغبين بالاشتراك مراجعة مقر المنشاة خلال مدة خمسة عشر يوما من اليوم التالي للنشر للحصول على الشروط والمواصفات المطلوبة مقابل ثلاثين دينارا غير قابلة للرد

المدير العام

٨٢٥٩

اعلان من الشركة العراقية للمستحضرات الطبية والصيدلانية
م/ كـوادر

تحتاج الشركة العراقية للمستحضرات الطبية والصيدلانية الى مجموعة من الكوادر وحسب ما هو مفصل ادناه :

الاختصاص	الشهادة	العدد
بايولوجي	دكتوراه	٢
كيمياء	دكتوراه	٧
صيدلة	دكتوراه	٢
مناعة	دكتوراه	٣
سيرولوجي	دكتوراه	١
بكتريولوجي	دكتوراه	١
عقاقير	دكتوراه	١
كيمياء	ماجستير	١٢
صيدلة	ماجستير	٤
كيمياء	بكالوريوس	٢٠
صيدلة	بكالوريوس	١٥
صناعات كيمياوية	دبلوم	٣٠
طب فني او صحة عامة	دبلوم	١٥
ميكانيك	دبلوم	٢
صناعات كيمياوية	دراسة اعدادية	٥

يكون التقديم الى الوظائف المدرجة اعلاه في مقر الادارة بعد ساحة الحرية قرب مطعم بوبيان واعتبارا من يوم الثلاثاء المصادف ١٩٩٢/٦/١٦ .

الامتيازات : سيتم اعلام المتقدم عنها اثناء المقابلة .

٨٤٦٩

اعـــلان
وزارة الصناعة والمعادن المنشاة العامة للصناعات الحريرية

تعلن المنشاة العامة للصناعات الحريرية احدى المنشات التابعة لوزارة الصناعة والمعادن عن قيامها ببيع (١٥٠) مائة وخمسون بالة اكياس بولي ـ بروبلين/درجة ثانية . وذلك بالمزايدة العلنية في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الاحد المصادف ١٩٩٢/٦/٢١ . في مقر المنشاة الكائن في الحلة .

فعلى الراغبين الاشتراك بالمزايدة الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية والبالغة (٦٠٠٠) ستة الاف دينار علما بان المشتري يتحمل اجور الدلالية والاعلان .. وشكرا ..

٨٣٥ المنشاة العامة للصناعات الحريرية

اعلان

تعلن وزارة المالية عن بيع العقارات المدرجة اوصافها ادناه بالمزايدة العلنية في محافظة كربلاء الى كافة المواطنين خلال مدة ١٥ يوما تبدا من اليوم التالي للنشر .

فعلى الراغبين بالشراء ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية المنصوص عليها في القانون رقم ٣٢ لسنة ٩٨٦ والتعليمات الصادرة بموجبه مراجعة مديرية عقارات الدولة في محافظة كربلاء للضم على شرائها مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجري المزايدة في عقارات الدولة في محافظة كربلاء الساعة الثانية عشرة ظهرا من اليوم الاخير من مدة الاعلان ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والمناداة والمصاريف المترتبة على ذلك .

رقم العقار والمقاطعة : ٢٥١ م ٧٣ عباسية

المساحة ـ القيمة المقدرة الاوصاف:

٧٨,٢٥م٢ ـ ر ٢٥٥٧٥ دينار

دار تحتوي على غرفتين ومرافق وساحة مكشوفة في الطابق الارضي وغرفتين في الطابق الاول حالة البناء قديم خالي .

٨٢٨ المدير العام

اعلان بيع سيارات مستهلكة

ستبيع مديرية اليات الشرطة (في منطقة كسرة وعطش) (٧٤) اربعة وسبعون بسيارة مستهلكة مختلفة الانواع . فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الساعة التاسعة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٢/٦/١٧ م مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ عشرون بالمائة من قيمة الشراء . على ان يتحمل المشتري اجور الدلالية ونشر الاعلان ويتعهد المشتري بسحب السيارة المباعة له خلال فترة سبعة ايام بعد المصادقة على البيع وبعكسه يتحمل ارضية مقدارها (ـ/١٠) عشرة دنانير عن كل يوم تاخير .

٨٢٧ عميد الشرطة

اعلان رقم (١٥ / ٩٩٢)
صادر عن الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية

تعلن هذه الشركة عن وجود مناقصة سرية لنقل وتوزيع ونفاض المواد من مصنع بيجي في محافظة صلاح الدين الى محافظات النجف وبابل وكربلاء لمدة سنة واحدة حسب الشروط التي يمكن الحصول عليها من شعبة المحاسبة المالية في المركز العام لهذه الشركة الكائن في منطقة جميلة الصناعية قرب ساحة (١) ايار بسعر ـ/٧٥ دينارا للنسخة الواحدة غير قابلة للرد .

فعلى الراغبين في الاشتراك من متعهدي النقل والتفريغ الذين لديهم شهادة ضريبة الدخل لهذا العام تقديم تامينات اولية قدرها (١٠٠٠٠ عشرة آلاف) دينار تدفع نقدا ويرفق مستند القبض في العطاء مع بيان ارقام السيارات التي يمتلكها المناقص بما يتناسب وحجم العمل وبخلافه يرفض العطاء توضع العطاءات في صندوق المناقصات بهذه الشركة بغلاف مختوم ومؤشر عليه نقل وتفريغ منتجات مصنع بيجي الى محافظات النجف وبابل وكربلاء لغاية نهاية الدوام الرسمي من يوم الاحد المصادف ١٩٩٢/٦/٢١ وان الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات ولايقبل اي تحفظ يرد على الشروط مطلقا وسوف يتحمل المتعهد الذي ترسو عليه المناقصة اجور نشر هذا الاعلان .

٨٢٢ ع/ المدير العام

في سنن ثابتة ، يدفع القرآن المجيد بالتحدي نحو حدوده القصوى .. إذ يأمر الله سبحانه وتعالى الرسل والانبياء من البشر ، ويوحي إلى النساء الصديقات باختيار الاصعب والأخطر برغم عروض بدائل تلوح في الظاهر وللوهلة الاولى سهلة ميسورة .. وهذه السنن الثابتة الاقتحامية مثلما اراد الله باختيار مكة ـ امتحان للايمان وبرهان راسخ على حكمة الله البالغة وقدرته البينة اللامحدودة .

وإلا فلماذا يندفع إبراهيم الخليل عليه السلام من الارض المقدسة في فلسطين ليقطع مسافات شاسعة اقراء ثم ليترك زوجته (هاجر) ورضيعها (إسماعيل) في مكان موحش قاحل بواد غير ذي زرع ؟

نعم .. رحم الله ام إسماعيل حيث طار قلبها شعاعا بعدما رحل عنها زوجها ، وبعدما نفد طعامها وسقاؤها ، وهي وحيدة ترى رضيعها يبكي عطشه ويرابس الرمال المحرقة بقدمين غضتين .. إلا ان الله يحيط بلطفه كل ملحولها ، لتتفجر تحت قدمي الرضيع بئر زمزم التي ماتزال عبر آلاف السنين تسقي اهل مكة وحجاج البيت العتيق .

وبعد مكابدتها المروعة صارت (هاجر) رائدة النساء الصديقات .

فكانت ام النبي موسى عليهما السلام وسط رعب قاتم مخافة ان يقتله الفرعون رضيعا . وكانت تفضح سرها من شدة الخوف . فقال الله تعالى : (فاذا خفت عليه فالقيه في اليمّ) اي النهر او البحر ، توكيداً منه سبحانه على قدرته على إنقاذ رسله واوليائه وهم في خضم مهالك قاهرة .

وكانت اسية بنت مزاحم زوجة الفرعون تصدع بايمانها وهي تحت التعذيب القاتل . وإذ رأت البشارة اليقينية بالجنة قالت (رب ابن لي عندك بيتا في الجنة) .

وتمنت مريم العذراء عليها السلام الموت وان تكون نسيا منسيا عندما اضطرها المخاض إلى جذع النخلة . وظلت مذهولة بعد وضعها المسيح بن مريم عليه السلام وسط مخاوف اتهامات اليهود القاتلة ومصيرهما هي وابنها . لكنها تلقت كلمات الله سبحانه : (فكلي واشربي وقري عينا) ، ذلك انهما كانا في فيض من الرحمة واللطف والبركات (وجعلناها وابنها آية للعالمين) .

وإذ تتواتر قصص الرسل والانبياء وعباد الرحمن واوليائه في القرآن المجيد فهي تثبت بالشواهد العظيمة واحدة من السنن الكبرى في حياة البشر مما يريده الله العزيز القدير .

قال سبحانه الجليل : (ونريد ان نمنّ على الذين استضعفوا في الارض ونجعلهم ائمة ونجعلهم الوارثين) .

فلماذا في مكة ؟ ..



فليعبدوا رب هذا البيت

لبيك اللهم لبيك

اليوم .. يقف المسلمون على جبل عرفة مرددين :

لبيك اللهم لبيك .. لبيك لا شريك لك لبيك

الحجيج ينظرون بازدراء الى (فهد) نظير ابي رغال في الخيانة

هي بقعة في صحراء شاسعة تكتنفها مرتفعات جرداء ووديان مجدبة . ولم تكن الصحراء الوحيدة على الارض .

تقول الباحثة الامريكية (بريل ابشتاين) وزوجها (سيام ابشتاين) ان صحارى العالم ليست مبعثرة بنظام عشوائي . إنما تقع في نطاقين عريضين يحيطان بالارض على جانبي خط الاستواء بمسافة (٣٢٠٠) كيلو متر مما ينجم عنه الجفاف .

وباستطلاع خارطة العالم ، يتوضح ان الصحاري تتوزع بصفة رئيسة في افريقيا (الصحراء الكبرى في الشمال وصحراء كلهاري في الجنوب) وفي اسيا (صحراء غوبي في الوسط والصحارى الغربية والصحراء العربية) وفي استراليا (الصحراء الفكتورية الكبرى) وفي امريكا الشمالية (الصحراء الكبرى الأمريكية غربي الولايات المتحدة) وفي امريكا الجنوبية (صحراء اتكاما في الغرب) .

ويقدر الباحثان ان كل صحارى اسيا مجتمعة لاتعادل مساحة الصحراء الكبرى في شمال افريقيا . اما الصحراء العربية فتشتمل على معظم شبه الجزيرة العربية وتمتد إلى الاردن والعراق وسوريا . وتبلغ المساحة الكلية للصحراء في شبه الجزيرة العربية نحو مليون و ٣٠٠ الف كيلو متر مربع .

■ استطلاع : د . عيسى العيسى

وتنقسم الصحراء العربية إلى ثلاث صحارى اكبرها في (العربية السعودية) والثانية هي الصحراء السورية والنفوذ في الجزء الشمالي من شبه الجزيرة والصحراء الثالثة هي الربع الخالي وتقع في الطرف الجنوبي من شبه الجزيرة .

فلماذا مكة من بين تلك القرى الصحراوية في الارض ؟ .. تتضافر عناصر الطرد في صحارى الأرض وحواضرها وعناصر الجذب في مكة نفسها لترسم الجواب .

فاول عناصر الطرد تلك الوثنية المقيتة التي كانت تجتاح المعمورة ونفوس البشر وعقولهم إلا المؤمنين . وهي وثنية جبارة دامية تدعي الربوبية او الالوهية افتراء على الله واستخفافا بالناس وترسخ اركانها واباطيلها الفاسدة مصانع الملوك والاباطرة وإرهاب الكهنة والسحرة والدجالين .

ومازال مخلفات الوثنية طاغية في جنوب اسيا والجنوب الشرقي منها وبقاع من افريقيا وامريكا الوسطى وامريكا الجنوبية وبقاع من استراليا (يتجاوز عدد الوثنيين في اسيا وحدها في الوقت الحاضر مليارين من البشر) .

وكان من عناصر الطرد ايضا خوف الناس والمجتمعات حينما تحكمت الجاهلية والوحشية والاستبداد والقوة الغاشمة .. ومن عناصر الطرد تقلب الظروف الاقتصادية تقلبا حادا (تكرار وقوع المجاعات واجتياح الاوبئة والطوفان والكوارث) وضعف ضمانات الافراد والمجتمعات في ميادين موارد العيش .

ويصدع القرآن المجيد بالحق : (وإذ قال إبراهيم رب اجعل هذا البلد امنا واجنبني وبني ان نعبد الأصنام) ، بمعنى ديمومة الامن تجاه الجوع والخوف وبمعنى الانقاذ من دنس الوثنية .

اما عناصر الجذب في مكة نفسها فيتقدمها وجود المسجد الحرام بيت الله العتيق (الكعبة) وهو حرم امن مبارك وسط صحراء قاحلة كان يتهددها الخوف والجوع وتسرح على رمالها وفي عقول ابنائها وثنية قديمة .. ومن عناصر الجذب تلك الشجرة الربانية اللطيفة على الربط بين ابراهيم الخليل والمصطفى محمد عليهما صلوات الله وسلامه ، دما وخلقا ورسالة ..

ومن عناصر الجذب الابدية تهيئة مكة المكرمة لنزول القرآن المجيد رسالة كبرى الى جميع البشر حتى قيام الساعة .. ووحيا نزل به الروح الامين جبريل على قلب الرسول الاعظم خاتم النبيين محمد بن عبدالله صلى الله عليه وسلم .

فكان دعاء ابراهيم الخليل عليه السلام بما انبأه النص القرآني الكريم : (ربنا اني اسكنت من ذريتي بواد غير ذي زرع عند بيتك المحرم ربنا ليقيموا الصلاة فاجعل افئدة من الناس تهوي اليهم وارزقهم من الثمرات لعلهم يشكرون) فهو يقتين ببصيرة الايمان العظيم ان سكنى هاجر واسماعيل وذريته في مكة بمضمونها الاصيل الثابت الدائم هي الانقطاع لعبادة الله ونشر رسالة التوحيد ويقترن ذلك الدعاء بحب الناس لهم (فاجعل افئدة من الناس تهوي اليهم) قبل ان يدعو لهم بما يقيم معيشتهم (وارزقهم من الثمرات) .

وظل حب اهل البيت ياخذ بقلوب المؤمنين الموحدين على طريق النور .

قال سبحانه الملك الحق المبين : (وإذ يرفع ابراهيم القواعد من البيت واسماعيل ربنا تقبل منا انك انت السميع العليم ۝ ربنا واجعلنا مسلمين لك ومن ذريتنا امة مسلمة لك وارنا مناسكنا وتب علينا انك انت التواب الرحيم ۝ ربنا وابعث فيهم رسولا منهم يتلو عليهم اياتك ويعلمهم الكتاب والحكمة ويزكيهم انك انت العزيز الحكيم) .

وما ان بعث الله رسوله بالحق حتى ازدادت قريش طغيانا في وثنيتها تقاوم رسالة التوحيد .. فاحتج ضدها القرآن المجيد : (فليعبدوا رب هذا البيت ۝ الذي اطعمهم من جوع وآمنهم من خوف) .. وهو احتجاج متين يستند الى واقع حي ملموس غير قابل للتحقق الا بلطف الله .

ثم كرر القرآن المجيد الاحتجاج على جحودهم بحقائق راسخة) (أو لم يروا انا جعلنا حرما آمنا ويتخطف الناس من حولهم أفبالباطل يؤمنون وبنعمة الله يكفرون) .

وبالمقابل ، يتوجه المؤمنون شطر الكعبة في مكة المكرمة حجاجا شاكرين نعمة الله في موسم الحج كل عام .

فاذا كانت مكة المكرمة قلب الصحراء العربية ومن ثم قلب صحارى الارض باختيارها بإرادة الله مكان البيت العتيق وسكنى اسماعيل عليه السلام وذريته .. فقد صارت (قلب المعمورة) بكونها مكان مولد الرسول الاعظم خاتم النبيين محمد بن عبدالله صلى الله عليه وسلم .. ومهبط الروح الامين جبريل عليه السلام .. ومنطلق بشارة التوحيد الابدية لكل البشر في كل زمان ومكان .

قال سبحانه الجليل : (وما ارسلناك الا كافة للناس بشيرا ونذيرا) .

لبيك اللهم لبيك .. لبيك لاشريك لك لبيك .. إن الحمد والنعمة لك والملك .. لاشريك لك .

وإذ يقف المسلمون ، اليوم ، على عرفة ويرجمون الجمرات ويرجمون ابا رغال ، فان المسلمين ... كل شعوبنا ضد ... المتغطرسة الذين ... المقدسة باستخدامهم القوات الامريكية الاجنبية الصهيونية ... الابواب ... على شعب العراق العربي المسلم ، ان رمي الجمرات ينصب في حقيقة الامر على اثنين هما ابو رغال ونظيره في الخيانة ابو رغال هذا العصر (فهد) وسينظر المسلمون علنا بعد علم بكل الازدراء والاستهجان الى هذه المسوخ التي تتحكم برقاب شعبنا العربي المسلم في الجزيرة والخليج العربي ... للاسلام ومبادئه ، مثلما سيبقى (فهد) مثالا للرذيلة على مر العصور □

هكذا منه الأصل

المال والاقتصاد

ازمة ديون الدول النامية

■ نهاد عبدالكريم العبيدي

لاتعد المديونية الخارجية للدول النامية بمثابة قضية جديدة اذ هي محل بحث ودراسة من قبل حيث كانت مشكلة خدمة الديون واللجوء الى اعادة الجدولة بمثابة الاستثناء لا القاعدة وكانت فضلا عن ذلك تتعلق بديون صغيرة القيمة نسبيا ، مستحق غالبيتها لدائنين رسميين . اما بالنسبة لازمة الديون المعاصرة فهي تؤثر في عدد كبير من الدول . وتتعلق بمبالغ ضخمة بلغت اكثر من (١٠٠٠) مليار دولار عام ١٩٨٧ . مستحق جزء كبير منها للبنوك التجارية . كما اقترن تغير حجم ازمة المديونية بتغير بعدها النوعي ، فهي الان لاتمس دولا مدينة معينة ، ودائنيها فحسب ، بل اصبحت تؤثر ، بشكل خطر ، في عملية التنمية باسرها ، وفي نظام التجارة والمدفوعات .

برغم تعدد الأسباب التي ادت الى تطور الديون الخارجية المستحقة على مجموعة الدول النامية الى وضعها المتأزم في الوقت الحالي فان الصورة العامة لازمة الديون الخارجية للدول النامية يمكن النظر اليها من زاويتين الاولى هي عدم استقرار وتدهور موارد النقد الاجنبي لهذه الدول بسبب تقلب وركود صادراتها من المواد الاولية . اما الثانية فتتمثل في زيادة مبالغ النقد الاجنبي اللازم لخدمة اعباء هذه الديون نتيجة لتعقد وارتفاع كلفة الاقتراض الخارجي .

فالموقف المحرج الذي تواجهه الان الدول النامية المدينة هو ان فوائد الديون اصبحت تلتهم الجزء الاكبر من القروض السنوية الجديدة ، وتدهورت قدرة هذه الدول على تمويل وارداتها اللازمة للتنمية بعد ان التهمت اعباء الديون جزءا كبيرا من حصيلة صادرات السلع .

تطور حجم هيكل الديون في الدول النامية

كان من الطبيعي في ضوء العجز الهيكلي والمزمن لموازين مدفوعات الدول النامية وفي ضوء سياسات المواجهة التي لجأت اليها لمقابلة هذا العجز ، ان تتطور ديونها الخارجية على نحو هائل . فنجد ان تلك المديونية قد زادت من ٢ ., ٧٤ مليار دولار عام ١٩٧٠ الى ١٠٠٥ مليار دولار عام ١٩٨٦ ، اي انها زادت اربع عشرة مرة بمتوسط معدل نمو سنوي قدره ١٨٪ بالاضافة الى ان نسبة هذه الديون للناتج القومي الاجمالي للدول المدينة قد تجاوزت ٤٠٪ عام ١٩٨٦ في كثير من الاحوال بينما لم تتجاوز هذه النسبة ١٢٪ عام ١٩٧٤ . وقد بلغت تكلفة خدمة الديون عام ١٩٨٦ مبلغ ١٣٥ مليارا سنويا . كما تبلغ الفوائد السنوية المترتبة عليها نحو ٨٨ مليار دولار .

العوامل التي ساعدت على تضخيم ازمة المديونية للدول النامية

من اهم العوامل ذات البعد الدولي ، الكساد الاقتصادي الدولي والحماية الكمركية . اذ ادى الركود الاقتصادي في الدول الصناعية المتقدمة الى انخفاض معدلات الطلب منها على الخدمات والسلع المختلفة ، الامر الذي ادى الى لجوئها لفرض الحواجز الكمركية المرتفعة لمواجهة نمو الاستيراد من الدول النامية وحماية منتجاتها وتسويقها محليا . الامر الذي ترتب عليه تناقص واضح في الحصة النسبية لصادرات الدول النامية من اجمالي الصادرات العالمية وزيادة عجزها عن دفع الديون المستحقة عليها فمع تدهور حجم وقيمة صادرات الدول النامية الى الدول الراسمالية الصناعية انخفض حجم العملات الاجنبية فيها . وانخفض ايضا لنسيب رؤوس الاموال الاجنبية الميسرة لها . كما كان للارتفاع الذي طرا على اسعار الفائدة التي اقترضت بها مجموعة الدول النامية دورا حاسما في تفاقم مشكلة الديون العالمية ، حيث ادى هذا الارتفاع الى زيادة المبالغ المخصصة لدفع اعباء الديون ، في الوقت الذي تعرضت فيه موارد النقد الاجنبي لتلك الدول للتدهور والتقلب .

وجاء ذلك متزامنا مع تدهور شروط التبادل التجاري للدول المدينة الذي يجد تعبيره في تدهور نسبة اسعار الصادرات التي تصدرها مجموعة الدول النامية الى اسعار السلع التي تستوردها من الدول المتقدمة . اخيرا نذكر التغيرات في الاسعار العالمية للبترول . فقد ادى ارتفاع الاسعار العالمية للبترول عام ١٩٧٣ وعام ١٩٧٤ الى احداث عجز واضح في الموازين التجارية وفي الحسابات الجارية للدول المستوردة للبترول الامر الذي ادى الى زيادة اقتراضها من الخارج .

ومن اهم العوامل المحلية التي ساعدت على تفاقم ازمة المديونية نذكر اولا اهمال تنمية مختلف القطاعات الذي يرجع الى اهتمام الدول النامية بقطاع السلع الاولية المصدرة كاساس لما تحصل عليه من عملات اجنبية . وقد ادى سوء التخطيط وعدم وجود دراسات جدية لمشروعات التنمية الى انخفاض معدلات النمو الاقتصادي والاجتماعي والاعتماد المتزايد على العالم الخارجي والعجز عن تعبئة الفائض الاقتصادي . كما ان اتساع فجوة الموارد المحلية (وهي الفجوة القائمة بين معدل الاستثمار القومي ومعدل الادخار المحلي) وخاصة في العقد السابع يرجع الى نمو الاستهلاك المحلي بمعدلات تزيد عن معدلات نمو الناتج المحلي ، بسبب زيادة السكان والدخول النقدية وشيوع انماط استهلاكية غير رشيدة ، والاسراف في الانفاق العام في اوجه غير انتاجية ، ويرتبط بهذا عامل اخر وهو فشل نمط التنمية والتصنيع في الدول النامية الذي كانت له الاثر وخيمة في تفاقم مشكلات ديونها الخارجية . ومن بين العوامل الاخرى التضخم المحلي والذي يؤثر سلبا في ميزان المدفوعات حيث يضعف من الموقف التنافسي لصادرات الدولة في السوق العالمي ، وفي الوقت نفسه يشجع على زيادة الاستيراد حينما تكون اثمان السلع المستوردة التي لها مثيل محلي منخفض عن الاثمان المحلية ، وهكذا تقل الصادرات وتتزايد الواردات في ظل التضخم ، ويتزايد عندئذ عجز الميزان التجاري يضاف الى ذلك ان التضخم المحلي يضغط على سعر الصرف للعملة المحلية فيتدهور هذا السعر ويشجع هروب المال الى الخارج ويضع العراقيل امام انسياب الاستثمارات الاجنبية الخاصة ، فيتزايد عجز الحساب الجاري . وتضطر الدولة للاستدانة الخارجية . ومن العوامل المحلية ايضا غياب السياسة السليمة للاقتراض الخارجي الذي كان له دور كبير في حدوث كثير من المشكلات الراهنة الناتجة عن تضخم الدين الخارجي وتفجر اعباء خدمته . اذ لم تحرص جهات الاقتراض على مراعاة قدرة المدين على السداد مستقبلا ، ولم تعط لحسن استخدام الدين للقروض اية اعتبارات واخيرا تجدر الاشارة الى ان جانبا كبيرا من الافراط الذي حدث في هذه الاستدانة يعود الى السياسات الليبرالية في قطاع التجارة الخارجية والنقد الاجنبي .

الفقر والجوع سببا في ازمة ديون العالم الثالث

البدائل المطروحة لمواجهة ازمة المديونية

كان ظهور ازمة مديونية الدول النامية في اب ١٩٨٢ حافزا لتقديم عدد كبير من المقترحات لمواجهة الجوانب المختلفة لتلك الازمة ، ولم تقتصر هذه المقترحات على الديون التجارية فقط ، بل امتد نطاقها لتشمل اشكالا اخرى من الاقراض مثل الديون الرسمية والائتمانات التصدير وتتعلق بعض المقترحات بالنظام المالي والنقدي الدولي بشكل عام ، وعلى العلاقات بين الدول النامية المدينة والبنوك التجارية ، وعلى اليات اعادة جدولة الديون ، وعلى حالة الدولة الاقل نموا . ومن بين المقترحات التي تهدف الى تعزيز النظام المالي والنقدي الدولي ، يمكن تحديد اجراء توزيع جديد لحقوق السحب الخاصة ، وزيادة موارد البنك الدولي بما يتناسب مع الاحتياجات المالية للدول النامية . وتحسين قدرة المؤسسات المالية المتعددة الاطراف على معالجة اثار ازمة المديونية واهمية تطوير مشروطية صندوق النقد الدولي وانشاء تسهيل جديد في اطار الصندوق للتعويض عن الخسائر الناتجة عن ارتفاع اسعار الفائدة . وثمة مقترحات اخرى تهدف الى معالجة العلاقة بين الدول النامية والبنوك التجارية بشكل مباشر ومن بينها توفير اليات تمكن البنوك من ان تستبدل بالقروض عديمة الاداء ، اصولا اكثر امانا ، على ان يقترن ذلك بتوفير قدر من التدابير التي تخفض عن الدول النامية عبء مدفوعات خدمة ديونها . وقد دعت بعض المقترحات الحديثة الى ضرورة اعتماد تدابير تهدف الى مد فترات التثبيت واطالة اجال الاستحقاق في عمليات اعادة جدولة الديون ، وتسهيل عملية اعادة الجدولة الى عدة سنوات . والتخلي عن شرط توصل الدول المدينة الى اتفاق مسبق مع صندوق النقد الدولي كشرط اساسي لعملية اعادة الجدولة ، وضمان استمرارية توفير ائتمانات التصدير خلال عملية اعادة الجدولة ذاتها . هذا بالاضافة الى ضرورة قيام الدول الصناعية بتطبيق سياسات اقتصادية تساعد على تحقيق النمو في الدول النامية وزيادة الموارد الحقيقية المخصصة لتمويل التنمية . ودعوة الولايات المتحدة والدول الغربية لخفض العجز في ميزان مدفوعاتهم والحد من ارتفاع اسعار الفائدة والغاء كافة القيود الحمائية القائمة حتى يمكن دخول صادرات الدول النامية الى الاسواق الدولية .

والجدير بالذكر انه من غير المتوقع ان تؤدي تلك المقترحات وغيرها ، الى وضع علاج مرض لكافة الصعوبات المالية التي تواجه الدول النامية من جراء تفاقم ازمة المديونية ، اذ ان ذلك يرتبط بضرورة قيام الدول المدينة باصلاحات اقتصادية جوهرية تشمل تغير الانظمة المصرفية والمالية والضريبية الكمركية بهدف تقليل العجز في ميزان المدفوعات والحد من الواردات ، والاستغناء عن القروض ، ومحاولة تحقيق الاكتفاء الذاتي عن طريق زيادة الانتاج وتشجيع الاستثمار وتحويل جزء من الميزانيات المخصصة للنفقات العسكرية للمشاريع الصناعية والزراعية والصحية ، مما يساعد على دفع التطور الاقتصادي الى الامام . فلما كان المنهج المتبع للتصدي لازمة المديونية يتسم بعدم التناسق فان الدول المدينة لابد ان تقوم باجراء التغيرات الاقتصادية والاجتماعية الداخلية اللازمة حتى تفلت من فخ المديونية □

بلحث ومصرفي / البنك المركزي العراقي

مصرف بغداد يتهيأ للعمل

يباشر مصرف بغداد نشاطه المصرفي خلال الايام القليلة القادمة حال الانتهاء من اكمال عمليات تاثيث مبانيه فقد باشرت الادارة العامة للمصرف نشاطها في المبنى الرئيسي للمصرف الواقع في الكرادة كما يجري الان تاثيث وتجهيز فروع المصرف في : المنصور . الشيخ عمر . الفلوجة . الحلة . فندق فلسطين . الكاظمية . مطار صدام الدولي . كما اجيز المصرف تاسيس فروع له في كل من الموصل . البصرة . النجف . صرح بذلك لـ الجمهورية . السيد حسن النجفي رئيس مجلس ادارة المصرف واضاف انه يجري حاليا اعداد وتدريب موظفي المصرف على المكائن والاجهزة والمعدات المصرفية الحديثة والتي ستكون اساس الية عمل المصرف .

وقال السيد النجفي ان المصرف قد هيا صناديق امانات لفرض تاجيرها الى الزبائن لحفظ الوثائق والحاجات الثمينة الخاصة بهم كما قام المصرف بتعيين مندوب له في سوق بغداد للاوراق المالية . اما فيما يخص شركة المعمورة للاستثمارات العقارية قيد التاسيس فقد افاد السيد النجفي أنه قد اكتمل اكتتاب اسهم المؤسسين وارسلت الى مسجل الشركات لغرض اجازة الشرطة وفق قانون الشركات ويؤمل ان يتم ذلك قريبا حيث سيتم بعد ذلك طرح ٤٩٪ من راس مال الشركة البالغ ٧٠ مليون دينار للاكتتاب العام في مبنى مصرف بغداد □

اجتماعات غرف التجارة والصناعة الزراعية العربية

■ بغداد – زينب فاخر : انتخب العراق لاول مرة عضوا في مجلس لادارة الغرفتين : العربية – الارجنتينية والعربية – البرازيلية كما تمت اعادة ترشيح اتحاد الغرف التجارية العراقية عضوا في مجلس ادارة الغرف العربية – الفرنسية ، والعربية – اليونانية ، جاء ذلك خلال اجتماعات الدورة الخامسة والسبعين لمجلس الاتحاد العام لغرف التجارة والصناعة والزراعة العربية في دورته الثانية والثلاثين لمؤتمر غرف التجارة والصناعة والزراعة العربية والتي عقدت في الرباط بالمملكة المغربية للفترة من ٥ – ٨ / ايار وشارك فيها اضافة الى وفود الدول العربية ممثلون عن الجامعة العربية وعدد من منظمات العمل العربي المشترك وممثلون عن الغرف التجارية العربية – الاجنبية ، صرح بذلك للجمهورية السيد شوقي صالح الكبيسي ، رئيس الوفد العراقي الذي ضم ممثلي اتحاد الغرف التجارية العراقية واتحاد الصناعات العراقي واضاف قائلا : وقد تم خلال اجتماعات مجلس الاتحاد الدورية بحث الامور المتعلقة بسير العمل في الاتحاد ، وتم اقرار مشروع النظام الاساسي للاتحاد والذي صادق عليه المؤتمر فيما بعد والنظام الجديد يحافظ على اهداف الاتحاد الاساسية في تطوير وتعزيز التكامل الصناعي العربي وتم انتخاب لجنة تنفيذية تضم ممثلين عن سبعة اتحادات وغرف عربية كذلك اقرار ترشيح اعضاء مجلس ادارة الغرف المشتركة واقر المجلس ايضا تشكيل وفد من رجال الاعمال العرب لزيارة الصين والمشاركة في اجتماعات مجلس ادارة الغرفة العربية – الصينية المشتركة وستعقد الدورة القادمة في المملكة الاردنية وخلال الربيع الاخير من هذا العام . وعن اعمال المؤتمر قال السيد شوقي الكبيسي :

– استطيع القول ان البحوث والدراسات التي القيت في المؤتمر الذي عقد تحت عنوان مستقبل الاقتصاد العربي في ضوء المتغيرات العالمية تنقسم الى اتجاهين : الاول يمثل البحوث التي القاها مفكرون عرب والتي كانت تدعو الى تعزيز وتطوير العمل العربي المشترك وادواته في سبيل تحقيق تكامل اقتصادي عربي اما الاتجاه الثاني للبحوث والدراسات التي القيت فهي طروحات المفكرين الغربيين والتي كانت تصب على ضرورة ضمان مصالح دولهم في المنطقة وهي لاتقدم اي جديد وانما تؤكد حقيقة فكر الاستعمار الغربي □

سوق بغداد للاوراق المالية

اسم الشركة	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول	سعر الافتتاح	سعر الاغلاق	اعلى سعر نفذ	ادنى سعر نفذ	سعر اخر طلب شراء	سعر اخر عرض بيع	عدد العقود
العراقية للسجاد والمفروشات	١٠٠١	٥٥٠٥	٥,٥٠٠	٥,٥٠٠	٥,٥٠٠	٥,٥٠٠	٠,٠٠٠	٠,٠٠٠	١
بغداد للمشروبات الغازية	٤٢٧٦٩	١٥٦٤٢٩	٣,٧٠٠	٣,٦٠٠	٣,٧٠٠	٣,٦٥٠	٠,٠٠٠	٠,٠٠٠	٧
شركة الصناعات الخفيفة	٤٥٤٠	٢٢٧٠٠	٥,٥٠٠	٥,٠٠٠	٥,٠٠٠	٥,٠٠٠	٠,٠٠٠	٠,٠٠٠	٣
شركة الصناعات الالكترونية	٢٠٠٠	١٢٠٠٠	٦,٠٠٠	٦,٠٠٠	٦,٠٠٠	٦,٠٠٠	٠,٠٠٠	٠,٠٠٠	١
الوطنية لتصنيع اللحوم	٢٠٠٠	٤٠٠٠	٢,٠٠٠	٢,٠٠٠	٢,٠٠٠	٢,٠٠٠	٠,٠٠٠	٠,٠٠٠	١
الخازر لانتاج المواد الانشائية	٥٣٧	٥٩٠	١,١٠٠	١,١٠٠	١,١٠٠	١,١٠٠	٠,٠٠٠	٠,٠٠٠	١
التاميم لانتاج المواد الانشائية	٨٥٨	٩٠٠	١,٠٠٠	١,٠٥٠	١,٠٥٠	١,٠٥٠	٠,٠٠٠	٠,٠٠٠	١
انتاج الالبسة الجاهزة	٢٩٢٥	١٣١٦٢	٤,٥٠٠	٤,٥٠٠	٤,٥٠٠	٤,٥٠٠	٠,٠٠٠	٠,٠٠٠	١
العراقية لانتاج البذور	٧٣٥٢	٢٦٤٦٧	٣,٦٠٠	٣,٦٠٠	٣,٦٠٠	٣,٦٠٠	٠,٠٠٠	٠,٠٠٠	٢
العراقية لانتاج وتسويق اللحوم	٤٢٦٨	١٣٨٧١	٣,٢٥٠	٣,٢٥٠	٣,٢٥٠	٣,٢٥٠	٠,٠٠٠	٠,٠٠٠	١
بابل للانتاج الحيواني	٢٨٠٧٦	٤٧٧٢٩	١,٧٠٠	١,٧٠٠	١,٧٠٠	١,٧٠٠	٠,٠٠٠	٠,٠٠٠	٧
الوطنية لانتاج الدواجن	١٠٠٠٠	١٣٠٠٠	١,٣٠٠	١,٣٠٠	١,٣٠٠	١,٣٠٠	٠,٠٠٠	٠,٠٠٠	١
دواجن الثرثار	٢٧٦١	٣٨٦٥	١,٤٠٠	١,٤٠٠	١,٤٠٠	١,٤٠٠	٠,٠٠٠	٠,٠٠٠	١
المدينة السياحية في الحبانية	٢٠٠٠	٢٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	٠,٠٠٠	٠,٠٠٠	١
العراقية للنقل البري	٥٠٠٠	٦٢٥٠	٠,٠٠٠	١,٢٥٠	١,٢٥٠	١,٢٥٠	٠,٠٠٠	٠,٠٠٠	٢
الوطنية للاستثمارات السياحية	١٣٣٣	١٣٣٣	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	٠,٠٠٠	٠,٠٠٠	١
المجموع العام	١١٧٤١٠	٣٢٩٧٩٥							٣٢

محطات

نافذة في غرفة رقيب (٣)

■ نافذة واحدة لاتكفي ! في غرفة اي رقيب في العالم !

ويظل السؤال ، ملحاحا ، معلقا على باب المدار الثالث : ما المقياس الذي يقيس به الرقيب حدود المسموح والممنوع في مملكة النشر المترامية الاطراف ؟ وكيف يمكن لاصابعه ان تتسلل في غفلة منا لتشير الى التجاوز ؟ (وتعالوا ، نطرح من القضية قبل ان نبداها كل الكتابات المضادة للوطنية والذوق والدين ، الخ ، فنحن ضدها جملة وتفصيلا ، الا اننا هنا نتحدث ونناقش ـ قبل ان يساء فهمنا ـ عن منطقة التاويل الشائكة في عقلية الرقيب) متسائلين بعفوية غير مشروطة : هل يحدث للكاتب في غمرة اندفاعه وحماسته أن يناى بعيدا ، لم ان للرقيب (ايا كان) حسه التاويلي المضاد الذي يجرك الى مناطق الامان المفترضة في الثقافة الوطنية ، على حساب من ؟ على حساب قارىء يفترض الرقيب ان مقالة واحدة كافية لنسف ثقافته وجذوره وحصانته ليمنع عنه سطرا او ورقة او كتابا ليحصنه من الغزو الثقافي ناسيا او متناسيا ان هذا القارىء ـ الذي يجلس امامه ـ قد مرت عليه من العواصف والحروب والاذاعات والقنابل ، مالم تمر على اي قارىء ، فوق سطح هذا العالم ، العالم الورقي (كما يصفه د . مالك المطلبي) .

فعلى من نغالي في التشدد والتاويل ؟ ولمن نحذف اذن ؟ الكي يقال ان الرقيب الفلاني حذف كذا من رواية الكاتب الفلاني فهو اكثر اخلاصا ووطنية وحرصا من الرقيب الاخر الذي مرر هذا الجزء المحذوف ؟ و رجلا مثل غاندي لايقول اعتباطا لااريد لبيتي ان يكون مستورا من جميع الجهات ولا اريد ان تكون نوافذي مغلقة ، اريد ان تهب على بيتي ثقافات كل الامم ، لكني اتكر على اي منها ان تقتلعني من جذوري ... »

ومن ثم فان حصانتنا وجذورنا الثقافية والوطنية ـ قراء ومثقفين ـ اكثر رسوخا من ان تهزها رياح الثقافات المستوردة ، او سطر ممنوع !

ولهذا سيظل الابداع ناقصا ، اذا لم تفتحوا له المزيد من النوافذ واولها نافذة تطل على الوطن ولنا عنها حديث رابع □

■ عدنان الصائغ

صداقات في وسطنا الادبي :

طيور الادباء على اشكالها ترفرف

على مر الزمن تشكلت في وسطنا الادبي صداقات عميقة بين الادباء فما ان ترى الناقد عبدالجبار داود البصري حتى تبصر الشاعر راضي مهدي السعيد الى جانبه . ومن النادر ان تبصر الناقدين فاضل ثامر وياسين النصير من دون ان يكونا مع بعضهما والكل يعرف صداقة السياب وجبرا ابراهيم جبرا . وعبدالله نيازي وعلي الحلي . وموسى كريدي وحميد المطبعي حيث انتجت صداقتهما مجلة « الكلمة » وللدكتور علي جواد الطاهر صلة قوية بالقاص مهدي عيسى الصقر . وعبدالوهاب البياتي ونهاد التكرلي . ومالك المطلبي ومحمد شمسي . حدثنا الناقد مدني صالح عن صداقته للناقد يوسف نمر ذياب قائلا تصادقنا على حب الثقافة والادب . لم نعرف قط الانشغال بصغائر الامور . تصادقنا متفقين على احترام العظماء . ويظل يوسف نمر ذياب موهبة ادبية كبرى كما يظل الباقي منه في المشروع اكبر بالاف المرات من الذي خرج منه الى التنفيذ .

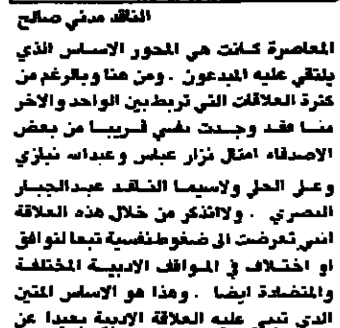
● وقبل هذا ؟ ـ تصادقنا قبل هذا وبعده على حب « هيت والنواعير والفرات والبساطة والفقراء وخان الخليلي و « زقاق المدق » و « القاهرة الجديدة » والادب الجاهلي والديوان والغربال وتلقف بواكير البياتي والسياب والتبشير بها بين الناس وبطولتنا وقالت في السمراء ونزار والخ الخ .. وتصادقنا على قراءة الاديب و « الاداب » و (الهلال » والرسالة و « الشبكة » والصياد وجورج جرداق

في منتصف الستينيات ـ يقول الشاعر راضي مهدي السعيد ـ كانت علاقات الادباء باختلاف نزعاتهم الفكرية والسياسية متوحدة من حيث الجوهر . فالنزعة الادبية المعاصرة كانت هي المحور الاساس الذي يلتقي عليه المبدعون . ومن هنا وبالرغم من كثرة العلاقات التي تربط بين الواحد والاخر منا فقد وجدت نفسي قريبا من بعض الاصدقاء امثال نزار عباس وعبدالله نيازي وعلي الحلي ولاسيما الناقد عبدالجبار البصري . ولاانكر من خلال هذه العلاقة انني تعرضت الى ضغوط نفسية تبعا لتوافق او اختلاف في المواقف الادبية المختلفة والمتضادة ايضا . وهذا هو الاساس المتين الذي تبنى عليه العلاقة الادبية بعيدا عن كل الاعتبارات الاخرى النفعية منها والشخصية ايضا

● من المؤكد انكما تتبادلان الراي بشان نتاجاتكما الادبية ـ طيلة هذه السنوات التي تزيد على ربع قرن ـ ولاانكر انني كتبت قصيدة ولم اعرضها عليه قبل نشرها . او القانها باعتباره ناقدا ولااعتقد ايضا انه جاملني مرة من المرات على حساب هدد العلاقة



الناقد مدني صالح



عبدالله نيازي

● وما هو الشكل الخارجي لهذه العلاقات ؟ ـ يجيبني الناقد سليم عبدالقادر السامرائي ـ للعلاقات بين الادباء اشكال اجتماعية وليست ادبية بدليل اختلاف الانماط التشابه بين بعض ممن يرتبطون بعلاقات عميقة

● وما هو الجامع بينهم اذن ؟ ـ السلوك الشخصي الواحد المتشابه . والطيور على اشكالها تقع

● وصداقتك الكبيرة مع الشاعر حسب الشيخ جعفر ؟ ـ علاقتي معه علاقة طفولة وانتماء الى مدينة واحدة رغم اننا في شبابنا كانت مواقفنا السياسية مختلفة لكن كانت هناك علاقة حميمة شكلها اهتمامنا بالثقافة والادب وكان شاعرا في ثانوية العمارة بينما كنت متابعا لقضايا القصة والنقد . وكثيرا ماتحدثنا عن « المتنبي » و « ابي تمام » وبدايات الشعر الحر . وفي خضم الصراع السياسي الذي كان في نهاية الخمسينيات تعرضت الى عملية ربما كان القصد منها قتلي ولكني وجدت ان « حسب » هو الشخص الذي انتشلني من بين عصابة القتلة

● وهل لهذا الموقف اثر في تمتين صداقتكما ؟ ـ هذا الموقف شكل المصب الحقيقي في علاقة امتدت اكثر من ربع قرن

● وهل انعكست على ابداعكما ؟ ـ ذات يوم جاءني (حسب) قائلا لي « لقد رايتك البارحة كانك راهب ترتدي مسوح الرهبان فكتب قصيدة اسماها (عذاب الامير ميشكين) ثم اهدى القصيدة لي

● وبالنسبة لك ـ فكرت ان اكتب طفولتنا في نص اسمه (قيامة الجسد)

● وتاثيراته عليك ؟ ـ ان « حسب » كشاعر لايمكن التخلص من ظلاله خاصة وقد عشنا معه مفردات حياة واحدة

الشاعر راضي مهدي السعيد

● مثلا ؟ تجد اشتراكنا في مفردة « الخندقوق » التي دائما تتكرر في نتاجاتنا

● وسوى الشاعر حسب الشيخ جعفر ، هل لك صداقات اخرى ؟ ـ عندما سافر « حسب » الى موسكو للدراسة في ١٩٥٩ ترك فراغا كبيرا لم اجد من يملؤه غير القاص (عبدالرزاق المطلبي) فهما يمتلكان نفس الوداعة والطيبة وهوس الثقافة . وفي مدة من حياتي شكلت مع علي الحلي وراضي السعيد وعبدالله نيازي رباعيا حميما كنا نسهر معا حتى الصباح

● منذ اول يوم لدخولي مقهى « البرلمان » اكتشفت شبيهي « جان دمو » قال الشاعر نصيف الناصري الذي يرتبط بعلاقة فريدة مع « جان دمو » .

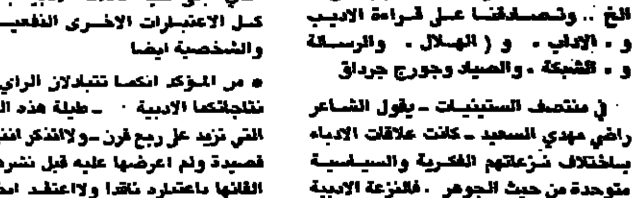
● كيف اصبح شبيهك يانصيف ؟ ـ هذا الغجري اكثر غجرية من جميع الشعراء الذين عرفتهم دائما يشاركني الالم . وحياتنا مشتركة في جميع الصفات

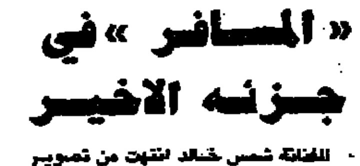
● ولكنكما متفاوتان في العمر والتجربة ؟ ـ « جان » ليس كبيرا . فهو طفل لايشيخ ابدا بدليل حب ورعاية الجميع له

● والكتابة ؟ ـ « جان » ملهم وقد كتبت عنه مجموعة شعرية اسمها (ولاء من اجل « جان دمو » ومسرحية بعنوان (اين كنت ياجان دمو ؟

● وما الذي يعجبك ايضا في جان ؟ ـ كلانا ليست لدينا سيرة ذاتية مليئة بالماثر تكفينا القصيدة وهذا التكريس الذاتي للقصيدة لايعني اننا مجردان من فهم الواقع . حياتي وحياته تكمن خلف السيلجات □

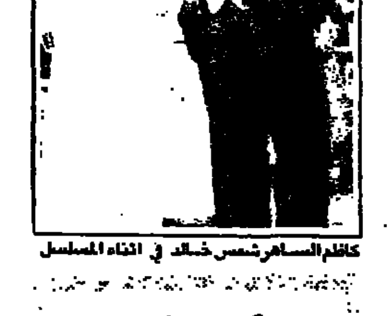
■ عبدالرزاق الربيعي





« المسافر » في جزئه الاخير

● الفنانة شمس خالد انتهت من تصوير الحلقات الخاصة بها من المسلسل العراقي (المسافر) الذي يقوم باداء الدور الرئيس فيه الفنان المتالق كاظم الساهر بالاشتراك مع الفنان الكبير خليل شوقي والفنانة اسيا كمال والفنانة هدى هادي والفنان مقداد عبدالرضا والفنانة سهير اياد والفنان كنعان علي والفنانة زهرة الربيعي . ومن الجدير بالذكر ان الجزء الاكبر من المسلسل قد تم تصويره وسيباشر بتصوير ماتبقى منه بعد عيد الاضحى المبارك . الفنان كاظم الساهر عاد امس الى بغداد وسيكون في الاردن في اثناء ايام العيد لتسجيل بعض الاغاني الخاصة بالمسلسل □



كاظم الساهر شمس خالد في اثناء المسلسل

العيد والسينما .. والارتباط الحميم

السينما .. هذا العالم الجميل الاخاذ الذي سحرنا في طفولتنا والذي عشنا فيه اجمل احلامنا لازلنا ماخوذين به رغم تقدم العمر بنا ورغم ازدياد المنافسين ابتداء وانتهاء بالفيديو . والعلاقة بين العيد والسينما علاقة قديمة قدم العروض السينمائية في القطر . فدور العرض السينمائي في القطر اعتادت على ان تحجز للعيد اقوى ما لديها من افلام عربية واجنبية لتقديمها للجمهور الكثيف الذي يرتادها في هذه المناسبة ذلك ان ارتياد دور العرض السينمائية كان وسيلة المتعة الاساسية واحياننا الوحيدة لجمهور زمان . وبمرور الايام اخذ الجمهور يعزف عن ارتياد دور العرض السينمائي لاسباب عديدة منها اختفاء التقاليد الجميلة التي كانت تلتزم بها دور العرض الاساسية في القطر ورداءة نوعية ما يعرض من افلام وظهور الفيديو كمنافس خطير للسينما و..و..

بعد هذه المقدمة القصيرة نحاول ان نتعرف على ماتقدمه دور العرض السينمائي في بغداد من افلام خلال عيد الاضحى المبارك . لقد اعدت لنا دور العرض عشرة افلام جديدة من ثلاثة مصادر فقط هي : مصر (فيلم واحد) الهند (فلمان) وهونغ كونغ (سبعة افلام) .

الفيلم المصري الوحيد المعروض في العيد هو (حنفي الابهة ـ ١٩٩٠) والذي يعرض في دارين للعرض في ان واحد . هذا الفيلم من بطولة عادل امام الذي يقدم فيه مجموعة كبيرة من المواقف الكوميدية والتي يقف وراءها المخرج الكوميدي المعروف محمد عبدالعزيز . والفيلم مقتبس بالاساس عن الفيلم الامريكي الشهير (٤٨ ساعة) الذي مثله عام ١٩٨٢ الممثل الكوميدي ايدي ميرفي والذي يتحدث عن ضابط شرطة يستعين بسجين للقبض على عصابة هاربة من القانون ورغم ان السرقة الادبية واضحة الا ان الفيلم ينكرها ويذكر انه من قصة وسيناريو وحوار بسيوني عثمان . من الهند هناك فلمان يعود تاريخ انتاجهما الى عام ١٩٨٩ هما (الشريدان) للمخرج ديفيد دهاوان و (تقدير كابليا) للمخرج ب . سوبهاش وهما طبخة هندية معروفة تشمل (حب . رقص . غناء . كاراتيه . الخ)

من هونغ كونغ سبعة افلام كاراتيه منها اربعة افلام حديثة انتجت بين عامي ١٩٩٠ و١٩٩١ هي (صائد النينجا . محنة الاشداء . ذئاب البحر . صبيان في المدينة)

وهناك فيلم يعود انتاجه الى عام ١٩٧٩ هو (لعبة الموت) (علما اننا سبق ان شاهدنا الجزء الثاني من هذا الفيلم في بغداد) . وهذا الفيلم من بطولة الممثل الصيني الشهير الراحل بروس لي (١٩٤٠ ـ ١٩٧٣) وقد اعيد انتاجه وعرض عام ١٩٧٩ . وهناك فيلم اخر عن بروس لي هو (اقوى رجل) وهو فيلم يجمع بين الوثائقية والروائية عن حياة وافلام بروس لي منذ ظهوره في هيوليوود عام ١٩٦٩ بدور قصير في فيلم (مارلو) وحتى وفاته عام ١٩٧٣ .

اما الفيلم السابع فهو اهمها على الاطلاق وهو فيلم (ولد ليدافع ـ ١٩٨٨) من بطولة واخراج جت لي وقد سبق ولن كتبت عن هذا الفيلم في جريدة الجمهورية بتاريخ ١٩٩١/٩/٢٥ . الفيلم وثيقة ادانة ضد امريكا . اذ يتحدث عن الانتهاكات والتجاوزات التي تمارسها القوات الامريكية في هونغ كونغ بعد الحرب العالمية الثانية . الفيلم يكشف بشاعة ولا اخلاقية الجندي الامريكي واستخفافه بشعوب العالم الثالث . فبعد انتهاء الحرب ودخول الجنود الامريكان هونغ كونغ يبداون بالعبث بكل شيء فهم يعتدون على النساء ويسرقون المحلات ويلهون ويعبثون براحة وامن الناس البسطاء حتى يتصدى لهم بطل الفيلم وهو ضابط سابق يستطيع القضاء على هؤلاء الجنود العابثين .

ولولا اعتماد الفيلم على البطولات الخارقة والحركات البهلوانية التي عرفت بها سينما هونغ كونغ لكان يمكن ان يكون واحدا من اجمل الافلام التي تدين العسكرية الامريكية . وعلى كل حال فهي محاولة طيبة للفنان جت لي في عمله الاخراجي الاول □

ولد ليدافع وبشاعة الجندي الامريكي

■ مهدي عباس

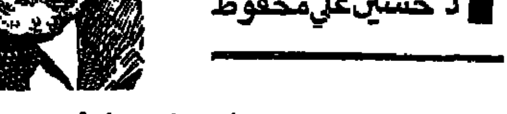
ابيض

سينما الفانوس السحري من المرافق الثقافية التي قدمت للاطفال عروضا سينمائية ومسرحية استقطبت جمهورا واسعا من فلذات اكبادنا

اسود

منذ سنة ونصف اغلقت سينما الفانوس السحري ابوابها وعلمنا مؤخرا انه سيتم تحويلها الى مطعم مساكين ايها الاطفال .

ثمرات



■ د حسين علي محفوظ

طي ... جزى الله طيا خيرا

لكل قبيلة مكانة ومنزلة وتاريخ وتراث . وقد جعل الله الناس شعوبا وقبائل ليتعارفوا والعرب تحافظ على اصولها . وتعتز بانسابها . وتفاخر بارحامها . وتفتخر باواصرها . ومن اجله تعلموا النسب ليعرفوا به الاحساب . ويصلوا به الارحام . وقد ازدرى الخليفة الراشد عمر بن الخطاب (رض) من اذا سئل عن اصله قال من قرية كذا وكذا

انتهى الشرف في الجاهلية والاسلام الى قريش . وهي الجوجو والعرب الجناحان و (عترة الرسول خير العتر . واسرته خير الاسر . وشجرته خير الشجر) (هم شجرة النبوة . ومحط الرسالة . ومختلف الملائكة . ومعادن العلم . وينابيع الحكم) (ال البيت) و (ال النبي) كما قال امير المؤمنين علي بن ابي طالب (ع)

واذا كان كل معجبا بابيه وبقبيلته . فان في كل قبيلة من الماثر والمفاخر ماتعتز به

ومن امهات القبائل (طيء) ومنهم حاتم الطائي الجواد . وهو احد الثلاثة الذين انتهى اليهم الجود في الجاهلية وهم حاتم الطائي . وهرم بن سنان المري . وكعب بن مامة الايادي ولكن المضروب به المثل حاتم وحده . ولم يكن حاتم ممسكا شيئا ماعدا فرسه وسلاحه فانه كان لايجود بهما ولكنه قام الى فرسه وذبحها لجارته وكان صبيتها يتعاوون من الجوع

ورثي يضرب ولده لما راده يضرب كلبه كانت تدل اضيافه عليه في غلس الليل .

وعن كميل بن زياد النخعي عن علي بن ابي طالب (ع) قال لما اتي بسبايا طيء . وقفت جارية عيطاء لعساء . فلما رايتها اعجبت بها . وقلت لاطلبنها من النبي (ص) . فلما تكلمت انسيت جمالها بفصاحتها . فقالت يامحمد . ان رايت ان تخلي عني . ولاتشمت بي احياء العرب . فاني ابنة سيد قومي . وان ابي كان يفك العاني . ويشبع الجائع . ويكسو العاري (ويحمي الذمار ويقري الضيف . ويفرج عن المكروب . ويطعم الطعام . ويفشي السلام) ولم يرد طالب حاجة قط . انا ابنة حاتم الطائي .

فقال النبي (ص) ياجارية . هذه صفة المؤمن . ولو كان ابوك مسلما لترحمنا عليه . خلوا عنها فان اباها كان يحب مكارم الاخلاق (والله يحب مكارم الاخلاق)

وكانت ام حاتم في الجود بمنزلة حاتم . لاتدخر شيئا . ولايسالها احد شيئا فتمنعه . وكانت من اسخى الناس . واقراهم للضيف . وكانت لاتمسك شيئا تملكه . وكانت سفانة بنت حاتم ـ ايضا ـ من اجود نساء العرب .

ومن طيء . عدي بن حاتم . وهو من الاجواد كذلك . وقصة ابن دارة في مدحه من الماثور في التراث .

كان عدي سيد الناس . اسلم على عهد رسول الله (ص) وادى الزكاة على عهده . وقاتل اهل الردة من بعده . اراد بذلك ماعند الله .

ثبت على اسلامه . وهو (الذي امن اذ كفروا . ووفى اذ غدروا) كما قال عمر (رض) . كان عدي يعرف مكان علي من الله . ومكانة نفسه من علي . انصر عليا (ع) بالحق وكان علي يثني عليه خيرا . وقد دعا له الامام الحسن (ع) ان يصيب الله به المراشد ويجنبه المكاره . ويوفقه لما يحمد .

كان عدي مع علي في نصيحته وغنائه . وكان معه في حروبه . وكان من اشد الناس معه (رحمة الله عليه)

ومن شهرة عدي في الكرم ان كل من يقرا العربية ويتعلم النحو يحفظ بيت رؤبة بن العجاج الراجز

(بابه اقتدى عدي في الكرم

ومن يشابه ابه فما ظلم)

وهو من الشواهد في كل كتب النحو . وقد بلغ عدي وابوه في المجد غايتيه على كل حال .

ومن مكارم (طيء) ان العرب في بلاد الشرق يعرفون بطي وكلمة (تازى) بمعنى العربي من اللغات الشرقية هي نسبة الى (طيء) والزاي فيها كالزاي في الرازي نسبة الى الري . وفي المروزي نسبة الى مرو .

وقد تعدت شهرة حاتم الى الاداب الشرقية . وجود حاتم مما يضرب به المثل في الشرق ولاسيما الامم الست

واسم حاتم وتمثل جوده يملا كتب الادب والقصص والحكايات والاسمار والامثال ومما تغص به الاشعار ودواوين الشعر في لغات الشرق . وقد الف ملا حسين الواعظ الكاشفي ـ المتوفى سنة ٩١٠هـ ـ قبل خمسمائة عام كتاب (الرسالة الحاتمية) تجمع قصص وحكايات حاتم الطائي التي تتداولها الشعوب الشرقية وترويها الالسنة الاعجمية . تربطني بطيء صلة قديمة تجمع طيا ببني اسد . قومي واهلي كانت اسد منتشرة من لدن قصور الحيرة الى تهامة وكانت طي محالفة متفقة معها ودارهما تكاد تكون واحدة كما قال اليعقوبي المؤرخ .

واذا خرجت من تيماء قصد الكوفة ثانيا . فانت في ديار بحتر من طيء . الى ان تقع في ديار بني اسد قبل الكوفة بخمس كما قال الهمداني

وسكان مابين القادسية الى الشقوق . ومن قرب السماوة الى حد بادية البصرة قبائل من بني اسد فاذا جزت الشقوق فانت في ديار طيء كما قال الاصطخري

وبلاد بني اسد مما يلي الكرخ من ارض نجد في مجاورة طيء كما قال ابن خلدون والقلقشندي . ويقال ان بلاد طيء كانت لبني اسد . وكانت طيء من احلاف بني اسد . ويوم (النسار) من ايامهما معا . واذا كانت طيء معروفة بالكرم فبنو اسد ـ ايضا ـ اهل النوال والوفاء والجلد والفصاحة منذ القديم (ولافخر) وصلة طيء واسد تشبه الرحم الماسة والقرابة الخاصة . نحن ماجورون على صلتها ومازورون على قطيعتها .

هذا وحسب طيء قول امير المؤمنين (ع) فيهم . جزى الله طيا خيرا . وفضل الله المجاهدين على القاعدين اجرا عظيما . وقوله . جزاكم الله من حي عن الاسلام واهله خيرا . فقد اسلموا طائعين . وقاتلوا المرتدين . ونووا نصر المسلمين كما قال (ع)

وحسبهم ان النبي (ص) لما وفد عدي عليه القى له وسادة واجلسه عليها وجلس هو على الارض فما رام اي مابرح حتى هداه الله للاسلام . وسره ما راى من اكرام رسول (ص) وهو منتهى الاكرام . وحسبهم ان قول النبي (ص) . مابلغني عن احد الا رايته دون مابلغني الا زيد الخيل فقد راه (ص) فوق مابلغه . وسماه زيد الخير . وهذا منتهى الثناء والاطراء □

المفكرة

لمناسبة العيد حلقات خاصة من « البرنامج المفتوح »

اعد برنامج « البرنامج المفتوح » الذي يعده الشاعر اديب كمال الدين وتقدمه نوال محسن حلقات خاصة لمناسبة عيد الاضحى المبارك امتازت هذه الحلقات بالتنوع في المواد وتقديم الاغاني الجديدة والفقرات الطريفة يقدم البرنامج في الساعة السادسة يوميا على البرنامج الثاني من اذاعة العراق □

« الكتاب » عن نادي الكتاب

بعد طول انتظار صدر العدد الاول من مجلة الكتاب التي تصدر عن « نادي الكتاب » في دار الشؤون الثقافية تضمن العدد موضوعات ثقافية متنوعة منها استطلاع حول أفضل (١٠) كتب قراها عدد من المثقفين وحوار مع سلفادور دالي وموضوع حول تصميم الغلاف . يراس تحرير المجلة الاستاذ مؤيد عبدالقادر وتضم هيئة تحريرها الروائي عبدالخالق الركابي والشاعر عدنان الصائغ بالاضافة الى اسهام اعضاء النادي كافة □



لوسي

نور الشريف

اخبار فنية

■ يصور الفنان نور الشريف حاليا احدث افلامه بعنوان (ابو الرجال) اخراج احمد السبعاوي . قصة وسيناريو وحوار بسيوني عثمان وتشاركه البطولة سهير رمزي

■ لوسي . اصبحت بعد نجاح (ليالي الحلمية) وفلمها الاخير (البحث عن سيد مرزوق) ممثلة مطلوبة باستمرار . لوسي انتهت اخيرا من تصوير فلم جديد بعنوان (الشريك) مع محمود حميدة ومحمود الجندي . وحصلت فيه على اعلى اجر في حياتها الفنية (٣٠ الف جنيه) ومما يذكر ان رغدة كانت المرشحة للبطولة ولكنها اعتذرت عنه في اللحظة الاخيرة .

■ (من سرق زهرة الخشخاش) هو عنوان الفلم الذي يخرجه حاليا بركات ويدور حول سرقة لوحة زهرة الخشخاش الشهيرة لفان كوخ من احد متاحف القاهرة معالي زايد وفاروق الفيشاوي هما بطلا الفلم الذي يغلب عليه الطابع البوليسي □

هذه الليلة .. وكل ليلة

عزيز خيون

هو نفح طيب ولا شك . هو قلق مشروع ومسؤول . وهو سؤال ـ اسئلة ـ عذب ولا شك يزيدنا طولا وكبرا . ويملا صدورنا زهوا وافتخارا . يتلاقفه ـ بحرقة واضحة ـ هذا القريب ... علينا بمودة ذلك الصديق . ويقلده ايانا ـ بشكل باقة من الورد ـ ذلك المحب . الورد . وهذا السؤال القلق . والقلق المشروع . مصدره جمهور مسرحي متابعته مجتهدة . وذائقة مجربة . ما تعود ان يغفو ولا يغفو . ناقد واضح وعادل لا يعرف المجاملة . ولا يبيع الكلام الرخيص في سوق المصالح الانية . متحمس لما يقدم مسرحنا العراقي من تجارب مسرحية ملتزمة بخط الوطن والشعب . بخط الثقافة والابداع . وهو السؤال ـ صوت صحة وعافية . ومراقبة دقيقة لما نفكر . ونتوصل وننجز لما نقدم . ويكشف ايضا مستوى وعي وموقف ومعدن ذلك السائل . ها . كيف انتم ؟ اخباركم ؟ ما هي اخبار « تقاسيم على نغم النوى » ؟ جماعة الممثلين ؟ مدى التزامهم ؟ جديتهم ؟ رباط العلائق بينهم ؟ كيف هي اخبار الجمهور ؟ وكيف تتعاملون مع جمهور المسرح الوطني ؟ ايسبب بعضه لكم المتاعب ؟ وهل ان اقبال الجمهور منتظم ؟ هل يشغل حضوره جميع المقاعد ؟ اسئلة واسئلة من هنا ومن هناك . وعلى حين غرة تفاجئك همسة طيبة من ذلك المشاهد . وتنبيه حريص من ذلك الناقد الموضوعي . ومتابعة وتعليق مفرح من ذلك الصحفي الامين لقلمه ومهنته ولصحيفته . واطراء من ذلك المسؤول الاداري . هي بمجموعها اشارات فرح وحرص ومحبة واحتفال . وهي وحدها كافية لان تقيم في ارواحنا اعراسا من الانتشاء والبهجة والاطمئنان والثقة والاستمرارية والصمود . وامام هذا الدفع والاسناد المسؤول . امام هذا القلق الخيّر والجميل . طبيعي هناك من يقف في الجانب الاخر ـ الميت لكن وازاء اهتمام هذه الكثرة الكاثرة ننتاسى ذلك البعض القليل وتاثيره . رغم تشدقه بالتصريحات « البالونية » بالكلام المنمق ومعسول القول من اجل تطور وتجدد المسرح العراقي .

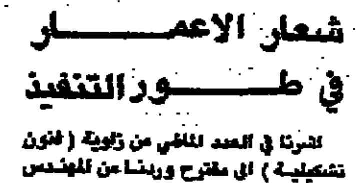
ونجيب . بل ونقول : نحن بخير . مازلنا . وسنكون . و « تقاسيم على نغم النوى » بالف خير . انها تتنفس نعمة البقاء والاستمرار . وتطل يوميا من على خشبة المسرح الوطني لتستقبل ـ وبمعنويات عالية المدى ـ جمهورها ومحبيها . هي كبرت وصلب عودها . كبرت في التجربة اليومية . تنظر بثقة الى البعيد . ولا تستطيع اعتى العواصف ان تحرك طارف ثوبها . رغم ما احاط تجربة انتاجها ـ في مرحلتها الاولى ـ من ظروف قاسية وصعبة . اشترطنا على انفسنا عدم اعلانها . لكامل علمنا ان المتلقي غير معني بهذه الظروف بالمرة . بل هو معني بما يستقبل من نتائج . وجماعة الممثلين ـ كتيبة الفنانين المناضلة ـ الذين انجزوا تجربة تقاسيم على النوى بخير . الكل تسابق ويتسابق من اجل تطوير العمل ورفد التجربة بحماس جديد يدفعها باتجاه الافضل والاحسن . وجمهور المسرح الوطني جيد . نعم هناك متاعب سببها السماح للجمهور باصطحاب الاطفال . وبعض الخروقات لبعض النماذج وهذه حالة جد طبيعية . ونحن لا نحمّل الجمهور تبعتها . بل المسؤول عن هذا السلوك النشاز . هي طبيعة الاعمال التي قدمت على خشبة المسرح الوطني والتي لا علاقة لها اطلاقا بفن المسرح العظيم . لذلك تواصينا ـ نحن جماعة التجربة ـ ان نقيم علائق احترام ومحبة مع هذا الجمهور . الجمهور جيد . ممتاز . متوسط . جيد جدا . قليل . متوسط الحجم . ممتاز . المهم انه يحضر بانتظام . لان المسرح العراقي حاضر . حاضر بقيمه الاصيلة . حاضر بموضوعاته الشيقة والملتزمة بهموم واهتمامات المواطن . حاضر بروّاده وشبابه . المسرح العراقي حاضر بكل ما فيه من اصرار وتحدٍ . حاضر بكل ما في الحلم وما في الامل من طاقة تقترب من حد الاسطورة . متجاوزا كل ما في الظرف الراهن من صعوبة تحاول جره صوبها لتطمس عجلته المبدعة في وحل المحدودية والتسطيح والتخلف فهو ـ المسرح العراقي ـ يكافح من جانبه بكل ما يمتلك من تاثير وعزيمة وبما تمكنه اسلحة اللحظة في افشال مخططات الحصار الظالم في جانب الثقافة □

■ عزيز خيون

فنون تشكيلية

ميادين النقد الواسعة

ترد احيانا كثيرة في موضوعات صحفية ونقدية عبارات كهذه (إذا كان الفنان الفلاني قد اجاد الى هذه الدرجة فماذا عن فائق حسن او جواد سليم) ؟ . وهذه العبارة لاتتضمن سؤالا يبحث عن جواب ، انما هي تؤشر حالة وتظهر وجهة نظر تخالف وجهات نظر اخرى كانت مؤيدة لانتاج هذا الفنان او ذاك . والحقيقة ان الراي في الفن والابداع يجب ان يكون حرا (ومع او ضد) لاتحدد الحرية ، يجب ان يقال الراي صريحا وحرا سواء كان في السلب او الايجاب ودون ان يخضع لظروف او متطلبات ، لكن هل إجادة الفنان الشاب اليوم مثلا تلغي مسيرة وتجربة فلان وفلان من الفنانين الكبار ؟ حتما وانصافا لا والا فان اي شاعر يجيد اليوم في قصيدة يمحو المتنبي او السياب ؟! حتى ان هذا الراي ضمنا يعني الا يرسم احد او يقول الشعر احد .. مع ان للرسم والشعر وصنوف الابداع جميعا مفتوحة امام كل الطاقات والاجيال ، كل يقول رايه ويعبر عن افكاره يقول رامبو : (قل كلمتك في هذه الحياة وامش) . مقاييس الجودة والاتقان معايير النقد هي التي تخضع لاحكام العلم والمنطق وظروف العصر ومتطلبات الفكر .. الخ ، لكن الحكم لايمكن ان يكون (فلان يمحو فلانا) ، او التعامل باسم نابغة كبير لحاجة اي فنان او شاعر ، وهذه وجهة نظر تخضع للنقاش ايضا □



شعار الاعمار في طور التنفيذ

اشرنا في العدد الماضي من زاوية (فنون تشكيلية) الى مقترح وردنا من المهندس (اديب يوسف يلدا) حول شعار للاعمار . وقد زارنا المواطن (خميس محروس علي العزاوي) الذي اكد بالوثائق التي يحملها انه قد نال شرف تصميم النصب ، شعار للاعمار ، وانه قد حظي بالموافقات الرسمية لتنفيذ ذلك . ونحن بدورنا نبارك جهود السيد (خميس محروس العزاوي) ونتمنى له استكمال العمل . كما نرحب بكل بادرة فنية تردنا ونقوم بواجبنا تجاه النشر ومتطلبات الاعلام . وبالتاكيد فان عراقنا الناهض الذي يشهد حملة اعمار وبناء قلما شهد العالم لها مثيلا ـ يتسع للكثير من الافكار الابداعية والمبادرات الفنية . حيث ان ميدان الفن واسع هو الاخر بالشكل الذي يفتح ذراعيه لكل جديد ومجدد . واستطاع الفن والفنانون استيعاب المنظور الاقتصادي والاجتماعي وبالتالي التعبير عن المتغيرات التي حصلت في المجتمع من جراء تاثيرهما الكبير في تشكيل الحياة العراقية الجديدة .

واليوم نشهد في اللوحة توثيقا لمرحلة العدوان الثلاثيني الغادر وما بعدها لمرحلة ثانية ـ مرحلة بناء وتحدٍ . وعلى هذا الاساس فان الفن والحياة يشكلان علما يرتبطان بروابط وثيقة لاتنفصم عراها □

شعار الاعمار

معرض متي ال كنون
التخطيط لوحة متكاملة

كان معرضه الاول عام ١٩٨٨ وتضمن لوحات زيتية لمناظر الطبيعة العراقية وشكل محاولة للبحث عن مكامن الجمال ووضعها في مساقط الضوء ، لكنه في المعرض الحالي المقام في قاعة التحرير يوظف قابلياته الفنية وافكاره لتنفيذ تخطيطات بالاسود والابيض مع استخدام (الكولاج) . والموضوع هو الانسان دائما وابدا ، الانسان في حياته وتحركاته ومحاولاته الانسجام مع الطبيعة والحتميات فيها من ولادة وموت وبناء ، كل هذه الاشياء مجتمعة تشكل الهم الاساس للفنان متي ال كنون ، الذي يسعى الى وضعها امام اعين المتلقين ، فتحفزهم على الاسئلة واثارة الجدل مع النفس فالحياة ليست وجه بحيرة مستقرة لايعكر صفوها شيء ، انها امواج هادرة وحركة دائمة والفنان هو الذي يستشعر هذا كله وينقله الى الناس وهكذا فان الفنان يمد جسورا قوية وعملية بينه وبين المتلقي □



تخطيط ـ معرض متي ال كنون

بداية البداية في الخزف كيف تكون ؟

يقدم الدكتور (حسين علي محفوظ) الفنان (وسام سعدي الحداد) الذي يقيم معرضه الاول ـ رقم صفر ـ بداية البداية في تعريف (الفخار والخزف والفضار (السيراميك) والتفريق بين التسميات الثلاث ، وهي جميعا صناعة عراقية قديمة اتقنتها الايدي العراقية منذ القديم . عرف العرب (الفخارة) و(الفضار) وهو الطين اللازب الاخضر . والطين الحر . ومنه يتخذ الخزف الذي يسمى الفضار . والفضار ايضا الخزف الاخضر الذي يعلق لدفع العين . وعرفوا الفخار وهي الجرة وضرب من الخزف تعمل منه الجرار والكيزان . عرفوا (الكواز) الذي يعمل الكيزان من الخزف . و(الخزاف) الذي يعمل الخزف ويقال له الخزافي وعرفوا (الفضائري) وهذه النسبة الى الفضار وهو الاناء الذي يؤكل فيه .

افتتح معرض وسام السعدي على قاعة منتدى بغداد في السابع والعشرين من ايار الماضي ، ويضم مجموعة من الاعمال الفنية التي تستلهم الموروث العراقي شكلا ومضمونا ، للفنان مشاركات في مهرجان الواسطي ، يوم الفن ، معرض الحزب هذه المشاركات الجماعية تبلور التجارب وتغني الفكر للفنان وتحفزه الى حيث يستقل باطار التجربة ويغنيها بالفكرة والمضامين المتجددة والعمارة البغدادية اساس فكري جاد تقوم عليه تجربة وسام سعدي فهل تشكل مشروعا بحثيا ؟

يقدم المعرض نماذج من الخزفيات لاشكال حيوانية ونقوش اضافة الى النماذج البغدادية في الوان الازرق ، الاخضر ، الارجوان .



شهاب الحميري

الجمهورية

Al-Jumhuriya
Editor-in-Chief Saad Al-Bazzaz

□ نائب رئيس هيئة التحرير : لطفي الخياط
□ مديرا التحرير : لؤي مجيد حسن ـ زهير العامري □ هيئة التحرير : ابتسام عبدالله ـ رياض قاسم ـ ندى شوكت ـ باسل الخطيب ـ حسام منري ـ سعدون ليلش (سكرتير التحرير الفني) □ محررو الاخبار : نصير النهر ـ رائد حنظل ـ صباح اللامي □ المراسلون في الخارج : تونس : عبدالرحمن الربيعي ـ موسكو : عبدالوهاب القشلان ـ بيروت : يوسف مالك ـ القاهرة : علاء العاني ـ روما : صلاح البزاز ـ عمان : هارون محمد ـ باريس : زينة الرافعي ـ طرابلس : فصير فوزي محمد □ الاخراج الصحفي : مخرج الصفحة الاولى : لؤي رشيد ـ مخرجو الصفحات الداخلية عائد محمود ناصر ـ علي رضا ـ سناء عبدالمطلب ـ صباح محسن ـ فاتن الجميلي ـ احمد الشوامي □ الرسامون : جبار مجبل ـ احمد امين ـ سمير حسين ـ سمير العاني □ الكاريكاتير : مؤيد نعمة ـ ناصر ثامر ـ ضياء حسن
□ تصدر عن دار الجماهير للصحافة ـ جمهورية العراق بغداد ص.ب ٤٩٦ ـ الوزيرية قرب الجسر الحديدي ـ هاتف (مؤقت) ٨٨٥٢٢٠٧ ـ رقم الفاكس ٨٨٥٢١٠١ ـ رقم التلكس 212363 JAMAHER IK □ الاشتراك السنوي ١٠٠ دينار داخل العراق وتضاف اجور البريد للاشتراك خارج العراق ـ يراجع قسم الاشتراكات ـ بغداد الوزيرية مقابل مكتبة جامعة بغداد □ طبعت في مطابع دار الجماهير للصحافة ـ بغداد □ توزيع الشركة الوطنية للنشر والتوزيع □ هاتف المكتب الصحفي في المنطقة الجنوبية : البصرة ٢١١٢١٩ ـ ٢١١٩٤٧ □ هاتف المكتب الصحفي للمنطقة الشمالية الموصل ٨١٧٧٠١ ـ ٨١٧٧٨٨ □

علاقات دبلوماسية كاملة

■ مؤيد نعمة

القائد تلقى برقية عهد من منتسبي حماية البيئة

■ بغداد / واع : عاهد منتسبو مركز حماية البيئة السيد الرئيس القائد صدام حسين على المضي تحت رايته الظافرة حتى يتحقق النصر العزيز باذلين كل الجهود من اجل بيئة تليق بشعب العراق العظيم . وباركوا في برقية رفعوها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين لمناسبة يوم البيئة العالمي الانجازات الكبيرة التي تحققت لخدمة المجتمع وبناء شخصية الانسان العراقي الجديد من مشاريع تنموية كبرى بما يؤمن توفر بيئة افضل وانظف وحياة تتوفر لها سبل العيش الرغيد □

رئيس الوزراء استقبل نقيب اطباء العراق

■ بغداد/واع : استقبل السيد محمد حمزة الزبيدي رئيس مجلس الوزراء امس الدكتور نايف الحسوني نقيب اطباء العراق . وتم خلال المقابلة مناقشة جميع القضايا التي تخص مهنة الطب وسبل الارتقاء بها وبما يضمن تقديم خدمة صحية افضل للمواطنين . وعبر السيد رئيس مجلس الوزراء عن تقديره للجهود التي تبذلها نقابة الاطباء للارتقاء بمستوى الخدمات الطبية والصحية □

وزير الاوقاف : السعودية عاملت الحجاج العراقيين معاملة لا انسانية

■ بغداد/واع : ندد السيد عبدالله فاضل عباس وزير الاوقاف والشؤون الدينية بالمعاملة اللا انسانية واللا اخلاقية والاوضاع المأساوية التي يعاني منها الحجاج العراقيون في الديار المقدسة . ووصف السيد الوزير في المؤتمر الصحفي الذي عقده امس ممارسة السلطات السعودية والمعاملة السيئة التي يتعرض لها اكثر من عشرة الاف حاج عراقي منذ دخولهم للاراضي السعودية بانها تتنافى مع المنهج الاسلامي الحنيف . واشار الى ان السلطات السعودية عمدت الى حجز الحجاج العراقيين في الصحراء ومنعهم من الذهاب الى المدينة المنورة وزيارة قبر الرسول الكريم محمد (ص) ومنع عنهم كذلك الغذاء والماء وحصرهم في خيم تفتقر الى ابسط وسائل الراحة □

وزير التجارة يتابع حملتي الحصاد والتسويق في بابل

■ بابل/سمير عبد مهدي : بحث الدكتور محمد مهدي صالح وزير التجارة رئيس اللجنة العليا لتسويق الحبوب في العراق والسيد طالع خليل ارحيم محافظ بابل امس مستلزمات انجاح حملتي الحصاد والتسويق التي تجري في المحافظة . في ضوء مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين بدعم اسعار شراء الدولة للحبوب بنسبة ٣٠٠٪ واكد السيد وزير التجارة اهمية مضاعفة الجهود وانجاز عمليات الحصاد في اوقاتها المحددة كسرا لطوق الحصار الاقتصادي المفروض على العراق وتهيئة الساحات والسايلوات لاستيعاب كميات الحبوب المسوقة من قبل المزارعين والاستمرار باستلام المحصول ليل نهار . وكانت لجنة الحصاد والتسويق في المحافظة قد قررت زيادة مدة عمل الحاصدات الزراعية خلال وجبة استخدامها المسائية وتكريم الموظفين المتميزين العاملين في مركز استلام محصولي الحنطة والشعير المنتشرة في عموم المحافظة □

تكريم عوائل شهداء الصحافة

■ بغداد/ الجمهورية . ضمن فعاليات الاحتفال بالذكرى الثالثة والعشرين بعد المئة لعيد الصحافة العراقية سيتم تكريم عوائل شهداء الصحافة العراقية والاسرى العائدين من اقفاص الاسر الايرانية □

من القلب ■ غازي العياش

مجلس الشورى .. وزارة الصحة .. وزارة العدل .. رجاء !!

كثرت اخطاء بعض الاطباء وكثرت ضحاياهم ولم يكن العقاب بمستوى الخطأ الذي يرتكبه الطبيب ضد مريضه وهو عقوبة التنبيه وايقاف العمل مدة سنة مقابل موت انسان !.. في العالم يحق للمريض او ذويه اذا ما اخطأ الطبيب في حقهم ان يقاضوه لدى المحاكم ويطالبوه بالتعويض الذي يرونه مناسبا الى نسبة الضرر الذي لحق بهم الى جانب العقوبات المهنية التي ترتئيها الجهات الاخرى المعنية !!.. ليس لدينا قانون ينص صراحة على احقية المريض او ذويه اللجوء الى المحاكم لمقاضاة الطبيب في حالة ارتكابه خطأ في حق مريضهم !!.. السؤال هو هل يساوي خطأ النجار او الحداد خطأ الطبيب ؟!.. ان المشكلة تكمن في نتائج الخطأ والحالات كثيرة لا تحصى !!.. طفل يتوفى اثر اصابته بطلق ناري في بطنه لان الطبيب لم يؤد واجبه مكتفيا بوضع القطن في مدخل الاطلاقة ومخرجها الى ان امتلأت بطنه دما ولفظ انفاسه !!.. مريض اصبح مقعدا وفاقد ارادة التحكم بقضاء حاجته نتيجة خطأ ارتكبه مشرط الطبيب !!.. تلقينا رسالة تروي سطورها فاجعة اب بفقدان نظر طفله بسبب خطأ ارتكبه مشرط الطبيب .. تقول الرسالة :

ـ بعد ان اكمل ولدي عدنان عامه الثاني بدانا نلاحظ انحرافا في عينه اليسرى ومع الايام اصبح (حولا) واضحا جليا .. راجعت عدة اطباء .. بعضهم وصف له النظارات وبعضهم الاخر اوصى بـ (العملية).. راجعت مستشفى ابن البيطار لاجراء العملية .. اعتذر اطباء المستشفى بلطف ودماثة لان العملية بسيطة بامكان اي طبيب عراقي اجراؤها .. اشار عليّ بعض الاخوان بالطبيب (.....) صاحب مستشفى (.....) وصف لولدي نظارات طبية وبعد مراجعات امتدت ستة اشهر ابلغت الطبيب بعدم ظهور اي تحسن وان العين الاخرى بدات تظهر عليها علامات (الحول) ايضا وامر الطبيب باجراء العملية في ١٩٩٠/٩/١٥ وبقي ولدي عدنان راقدا فيها مدة اربعة ايام وبعد مراجعات استمرت اكثر من شهرين اوضحت للطبيب (.....) ان الانحراف باق وكان رده ان عينه ستتحسن مع مرور الايام ولكن الايام لم تحسنها .. بل قضت على نورها .. وفي اواخر عام ١٩٩١ عرضت عدنان على اكثر من طبيب فكانت النتائج مخيبة للآمال اذ ذكر لي احدهم ان عينه لا امل فيها لان العصب البصري قد مس من جراء العملية والاخرون ابقوا بصيصا من الامل وهو ان تعصب عينه السليمة مدة من الوقت لعل وعسى ان تتجاوب العين التالفة وتنشط الرؤية فيها ولو بنسبة بسيطة .. وفي ظل الظروف القاهرة التي يمر بها الوطن اقف موثوق الايدي وانا اشاهد عين ولدي يخمد نورها يوما بعد اخر بلا حول ولا قوة .. بعد هذا القول من يتحمل مسؤولية ماجرى ؟ ومن يعيد لعدنان بصره ؟.. وكيف اثق ثانية واسلم عين ولدي الاخرى بيد طبيب اخر ؟.. ومن ينصف عدنان وياخذ حقه ؟.. انا على ثقة بان الاف الحالات المشابهة موجودة في مستشفياتنا ومنذ سنوات فهل يبقى الطبيب بمنأى عن الحساب وما ذنب المريض ومن يحميه وينصفه ؟ اني ارفع صوتي الى مجلس شورى الدولة . ووزارة الصحة . ووزارة العدل . ونقابة الاطباء . ونقابة الصحفيين لينصفوا ولدي الذي سيمضي بقية عمره بعين ضعيفة واحدة والاخرى لن تصمد طويلا امام الزمن .. انها قضية عامة وليست خاصة .. وفي الخارج وانتم الاعرف كيف تقاضي المحاكم المستشفيات والاطباء بوصف حياة الانسان اسمى من كل الماديات واغلى .. لان الانسان اغلى قيمة من تجارب الاطباء واملي ان تحظى رسالتي هذه باهتمام اولي الامر وتشديد العقوبات لمن يهمل عمله ولا يقدر نتائج خطئه ؟!..

ويختم الاب رسالته قائلا :

ـ اليس موت الانسان اهمالا جريمة ؟ فلماذا التسامح اذن مع اهمال الطبيب وعدم حرصه وشعوره بالمسؤولية .. لماذا ؟!..

■ مجلس شورى الدولة .. وزارة الصحة .. وزارة العدل .. رجاء !!! □

■ وزير التعليم العالي : اكتبوا عن مكانة الاستاذ وناقشوا قضية الاقسام الداخلية
■ سعد البزاز : نظام الانسيابية ليس مقدسا وحان الوقت لنعيد النظر فيه
■ رئيس الجامعة التكنولوجية : الانسيابية نظام جيد يوفر قدرا من حرية الاختيار
■ رئيس الجامعة المستنصرية : المشكلة في الضغوط الاجتماعية التي نتعرض لها
■ د . خالص الاشعب : الاعلام يروج الحالات السيئة ولا يركز على الحالات المشرقة

■ بغداد / هدى جاسم : ادى غياب عدد كبير من الصحفيين عن ندوة مهمة خططت لها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي الى تصغير موضوع النقاش عن العلاقة بين الاعلام والتعليم العالي . فقد حضر د . عبدالرزاق الهاشمي وزير التعليم العالي والبحث العلمي على راس طاقم يضم قيادات وزارته ورؤساء الجامعات وحضر السيد سعد البزاز ممثلا للسيد نقيب الصحفيين السيد عدي صدام حسين وممثلون عن الصحف المحلية . وبدا حوار حذر لم يلبث قليلا حتى توسع تدريجيا لمناقشة قضايا جوهرية وبروح معمقة . قال السيد وزير التعليم العالي : ان على الصحفي ان يعرف القطاع الذي يعمل فيه بكل التفاصيل الدقيقة ويعرف طريقة تفكير هذه الدائرة او تلك قبل البدء بالكتابة عن هذا الموضوع . واضاف كنت اتمنى ان يكون هناك صحفيون متخصصون في حقل التعليم العالي لانه عالم قائم بذاته وعلى الذي يكتب فيه ان يفهم جميع التفاصيل والمفردات وما كاد الدكتور الهاشمي يشير ضمن عرضه لقضايا التعليم الى مسالة الانسيابية حتى عقب السيد سعد البزاز على الموضوع الاكثر اهمية والذي يشكل مشكلة قد تدخل البيت العراقي في اية لحظة وقال : لقد حان الوقت لان يعاد النظر في هذا النظام استنادا الى المتغيرات الساخنة التي شهدها المجتمع العراقي في ضوء ما افرزته تلك المتغيرات وقال : ارجو ان تدركوا ان الدنيا قد تغيرت وان ماكان صالحا كنظام للعمل قبل ١٠ سنوات واكثر قد لايصلح كله او جزء منه الان . انا هنا اتساءل هل مازال المجتمع يتجاهل النزعة الفردية كما كانت الفترات السابقة . لقد خرجنا من حربين فهل حان الوقت لتغيير بعض الامور وتسليط الضوء عليها . ان مسالة الانسيابية اصبحت مثل الديمقراطية التي يقولون عنها . ان لايفتح الباب كليا امام المواطن . طبقا لمنطق التسيير لا التخيير .

وعلينا ان نعلم ماهي الديمقراطية وليس السبب قلة التعليم بل العشائرية تطغى احيانا على الوطنية كما قد تطغى الطائفية احيانا على الوطنية . فعلينا ان نوجد اولا القيم الصحيحة ونعلم الوطنية في كل شيء لنعرف ماهي الحرية والديمقراطية . واضاف السيد سعد البزاز : نعود الى الانسيابية . فخلال الاربع سنوات الاخيرة الدولة تخلت عن التزامها بتعيين كل المتخرجين وهذا الامر اسقط احدى الفرضيات التي قام عليها نظام الانسيابية فلماذا تجبر الدولة الطالب على دراسة معينة وتتخلى عنه بعد ان يتخرج ؟ واضاف . كانت وزارة التخطيط توزع الخريجين . اي ان الدولة كانت مسؤولة عن عمل هؤلاء الخريجين ولكن الان القطاع العام ليس الوحيد في اداء هذا الدور في المجتمع بل برز القطاع الخاص فهو الان يعمل في مجالات علمية واسعة . وهناك خبرات علمية في قطاعات مختلفة تحولوا بعد خروجهم من اعمالهم السابقة الى القطاع الخاص وعملوا في ادق الحلقات . هذا يعني ان القطاع الخاص بدا يعطي مميزات افضل وقد بدا ينتخب الخريج الذكي ليغريه بالمخصصات والامتيازات الاعلى وقال : هنا نعود الى مشكلة الانسيابية مثلا نحن نقول لماذا لم يعد لدينا فائق حسن جديد فليس كل الطلبة وحسب الانسيابية قد دخلوا كلية الفنون الجميلة حسب رغبتهم بل ان هناك خيارات اخرى واخرها كانت الفنون اي انها (املاء فراغ) لا غير . واضاف السيد سعد البزاز : ليس لاحد ان يخطط سياسة التعليم دون ان يفحص بين حين واخر درجة الحرارة في القدر الذي يغلي بمعنى ان يعود بصورة دورية ليفحص نظام العمل الذي يتبناه . ومدى استعداد المجتمع لقبوله والتعامل معه . انا اتحدث ضمن منطق سياسي وعلمي فلماذا الدولة تفرض ابوتها من خلال نظام الانسيابية ولكنها تتخلى عن هذه الابوة بتشغيل الطالب الذي اخترنا له كلية لايريدها . ولا تقترب من استعداده العقلي وموهبته ولايتحمس لموضوعاتها العلمية . واضاف بامكاننا ان نضع حوافز في تلك الدراسة او هذه وخاصة المدارس او المعاهد المهنية وبذلك تكون لدينا بعض المرونة للاختيار الافضل ولتوسيع دائرة التعليم المهني ايضا .

السيد الوزير : ان الانسيابية هي وحدة من وحدات بناء المجتمع وضمن تشريعاتنا ونظرتنا للمجتمع بامكاننا اعادة النظر بها .. لكن المجال لم يتوفر حتى الان بعد الحرب . ان مايجري الان في الاتجاه الذي كان بعد الذي رايناه في العراق نحن نفتقد الى القطاع الخاص المؤسس بشكل تاريخي فمثلا لو اخذنا . مصر . فهناك قطاع الغزل والنسيج وهو جزء من الاقتصاد الوطني وذو معالم واضحة ونحن في العراق لايوجد لدينا قطاع خاص يهتم بشكل خاص باقتصاد البلد فهناك الكثير من اصحاب الاموال لم يوظفوا اموالهم تلك مؤسسيا . او ادخلوها في المشاريع الكبرى والسبب هو غياب المؤسسية واضاف نحن عندما نقول ليس لدينا علاقة بالمتخرج من ناحية تشغيله فهل نصل الى الليبرالية في التعليم اي عندما لا اتكفل بتشغيله اعطيه الحرية " اي يعني النظام القسري اي اذا لم اتكفل بتشغيله فانا ليبرالي " نحن لم ندخل الليبرالية في التعليم في اي يوم من الايام ولن ندخله الى الان ولا بعد عشرين سنة . السيد سعد البزاز : اعتقد انني عرضت افكاري بطريقة غير موفقة بحيث تصور السيد الوزير انني ادعو الى (ليبرالية) انا لا اقصد ذلك فلماذا لانستخدم الحافز بدلا من استخدام . العصا . اي عندما نريد ان ندفع بالطالب في اتجاه كلية معينة علينا ان نوفر الحافز الذي يجعله يدخل تلك الكلية دون ردع . د . هاشم محمد رئيس الجامعة التكنولوجية : ان الانسيابية تضمن تلبية حاجات المجتمع وهذا النظام ليس سيئا الى الحد الذي ذهبت في وصفه ونحن نعمل بموجب خطة مقرة وبموجب توجيهات عليا والانسيابية هي مشكلة الطالب الضعيف وليس الطالب الجيد وفيها هامش جيد للاختيار . د . رياض الدباغ رئيس الجامعة المستنصرية : ان الطالب الجيد المتميز ليست له مشكلة لا في الانسيابية ولا في القبول والعمل المشكلة هو الطالب الذي حصل على درجة (٥٠٪) مثلا ويريد دخول الكلية الطبية وحسب رغبته . فهل مسموح له بالتقديم مثلا ؟ فهذه الدرجة لا تكفي لتنفيذ طموحه فهناك القدرة والموهبة اضافة الى المعدل المؤهل للطب او الهندسة . السيد سعد البزاز : ان الجامعة غير ملزمة بتخريج الجميع اي يقبل الطالب حسب رغبته مع بعض الضوابط وهي ليست مسؤولة عن نجاحه المستمر وهذا واحد من الحلول . ينبغي ان نعترف انها مشكلة في البيت العراقي ولا تقولوا لي ان مشكلة العراقيين الان هي المشكلة (السحرية) فقط بل ان الانسيابية واحدة من المشكلات الجديدة . وعقب السيد رئيس الجامعة التكنولوجية قائلا : ان هذه الانسيابية ليست هي نتيجة حرب او ما شابه بل ان هذا النظام موجود في كل دول العالم . السيد سعد البزاز ولكن توجد هناك محفزات في القبول وضمانات في التشغيل بعد التخرج . وليس شرطا ان الطالب الذي يفشل في الامتحان هو طالب غير جيد فهناك اعتبارات كثيرة تعطيه الامتياز مثلا (لوركا) الشاعر الاسباني الكبير كان يرسب في مادة اللغة الاسبانية . ولكننا نرى ان اخطاءه او ما كان معلموه يعتبرونه اخطاء في لغته صار قاعدة يتحدث على نسقها ملايين الناس . المشكلة كانت في معلمه وفي المنهاج فلا تدافعوا عن كل معلم وكل مدرس وكل قاعة درس فقد تخططون شيئا لكن تنفيذه يتم بالعكس مما خططتم له . واجاب السيد الوزير على سؤال الصحفي عزالدين المانع من جريدة الثورة حول الخوف في الامتحان الذي ربما يؤدي بالطالب المتفوق الى الفشل قائلا : ربما الخوف وربما هناك سبب اخر يثبت من خلاله ان تفوقه كان مشكوكا فيه وهذا من حالات الخلل الذي لا نريد الوقوع فيه . فهذه الحالة لا تشكل ظاهرة لنخرج منها بقانون فعندما يكون هناك ١٠٪ يرهبون من الامتحان فان

البقية ص٢

بدا اللقاء وديا وانتهى ساخنا الموعد المقبل في نقابة الصحفيين

رئيس الجامعة التكنولوجية — شاكر التكريتي — د . الاشعب — د . رياض الدباغ — لم يتحدث بكلمة واحدة

انجاز تصنيع قواطع الطاقة الضوئية

■ بغداد / مريم عطية) نجحت الملاكات الصناعية العراقية بتصنيع قواطع الدورة العاملة على الطاقة الضوئية ولاول مرة في العراق . اعلن ذلك الفريق عامر حمودي السعدي وزير الصناعة والمعادن امس خلال زيارته لشركة الصناعات الالكترونية وقال ان قواطع الدورة سيتم نصبها بعد تصنيع كميات مناسبة بهدف السيطرة على انارة واطفاء مصابيح الشوارع . واضاف وزير الصناعة والمعادن ان الملاكات الفنية والهندسية اعدت تصاميم عراقية لهذه القواطع مجسدة بذلك قدرة العقل العراقي على الابداع والتحدي . واوضح ان هذا الاجراء جاء استجابة من قبل الشركة لما نشر حول ظاهرة بقاء مصابيح الشوارع مضاءة خلال النهار في عدد من مناطق بغداد وكان مصدر مخول في وزارة الصناعة والمعادن قد ابلغ مندوبة ، الجمهورية ، في وقت سابق ان بقاء المصابيح منارة في شوارع بغداد يعود الى عطب منظومات السيطرة التي يتم استيرادها من الخارج على حد تعبيره . واشار السيد الوزير الى ان شركة الصناعات الالكترونية انجزت خلال الفترة الماضية تصنيع منظومة الاحزمة الضوئية الخاصة بالسيطرة على الاحزمة الناقلة في مصانع الانتاج المستمر □

انتخاب العراق عضوا في الغرف التجارية العربية البرازيلية الارجنتينية

■ بغداد/ صلاح العبد : انتخب العراق عضوا في مجالس الادارة لكل من الغرفة التجارية العربية البرازيلية والغرفة التجارية العربية الارجنتينية وقال مصدر في اتحاد الغرف التجارية العراقية ان اجتماعا موسعا في الرابع من شهر مايس الماضي لمجلس الاتحاد العام للغرف العربية في الرباط تمخض عنه تشكيل مجالس ادارة جديدة للغرفتين المذكورتين □

فاضل خليل — طالب القره غولي

فاضل خليل انضم التنافس على موقع نقيب الفنانين

■ بغداد/ الجمهورية : رشح الدكتور فاضل خليل المدير المفوض لشركة بابل للانتاج السينمائي والتلفزيوني لمنصب نقيب الفنانين لينضم بذلك الى كل من الفنانين داود القيسي نقيب الفنانين الحالي ومخلد المختار رئيس جمعية التشكيليين

البقية ص٢

اجتماع اللجنة المكلفة بتنفيذ أمر القائد حول توفير العمل للطلبة والشباب

■ بغداد / واع : اجتمعت اللجنة المكلفة برئاسة السيد عدي صدام حسين لتنفيذ امر السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله حول توفير العمل للطلبة والشباب الراغبين بالعمل من خلال امر سيادته الموجه الى هيئة التصنيع العسكري ووزارتي الصناعة والمعادن والاسكان والتعمير . وقررت اللجنة التي تضم في عضويتها السيدين فهد الشكرة رئيس الاتحاد الوطني لطلبة العراق وسيف الدين المشهداني رئيس الاتحاد العام لشباب العراق تشكيل مكاتب للعمل في محافظات نينوى ومقره نادي الموصل وفي البصرة ومقره نادي الميناء والنجف ومقره نادي النجف وفي الانبار ومقره نادي النصر وفي بابل ومقره نادي الحلة وفي بغداد ومقراتها اندية الكرخ والطلبة والزوراء والسلام وفي صلاح الدين ومقره نادي صلاح الدين وفي ذي قار ومقره نادي الناصرية . وستبدأ مكاتب العمل هذه باستلام طلبات الطلبة والشباب الراغبين بالعمل ابتداء من منتصف الشهر الحالي وبعد عيد الاضحى المبارك □

وزير الداخلية اوعز بحجز وتغريم عدد من اصحاب معامل المثلجات

■ بغداد / سناء النقاش . اوعز السيد وطبان ابراهيم الحسن وزير الداخلية الى الاجهزة المعنية في الوزارة بحجز اصحاب معامل المثلجات لمدة شهر وتغريمهم مبلغا مقداره خمسة الاف دينار لشرائهم السكر من الاسواق المحلية وتسببهم في رفع اسعاره . وقال مصدر في مديرية مكافحة الجريمة الاقتصادية ان اجهزة المديرية قامت بحملة موسعة شملت بغداد والمحافظات لحجز المخالفين ممن يقومون بتصنيع (الموندرمة) وغيرها من المثلجات من الذين يشترون مادة السكر من الاسواق المحلية وتغريم اصحاب المحلات التي تتعامل بهذه المثلجات بغرامات مالية كبيرة . واشار الى ان هذا التصرف من قبل هؤلاء يتسبب في خلق حالة شحة في الاسواق وادت الى ارتفاع اسعار مادة السكر الى (٩) دنانير للكيلو الواحد . ووجدت محررة السوق خلال جولة لها ان الغالبية من هؤلاء لايهمهم المواطن وانما يبغون الربح السريع على حساب الاطفال وصحتهم لاسيما الذين يقومون بتصنيع المثلجات بطرق غير صحية وبدائية منزليا بعيدا عن اعين الرقابة الصحية □

احالة استقالة حسين سعيد الى اللجنة القانونية

■ بغداد / الجمهورية : اطلع السيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية على اصل مذكرة الاستقالة المرفوعة من قبل السيد حسين سعيد نائب رئيس الهيئة الادارية لنادي الطلبة الرياضي والموقعة من قبله وستة اعضاء من الهيئة الادارية للنادي . وتقرر احالة المذكرة الى اللجنة القانونية والادارية في اللجنة الاولمبية التي يرأسها السيد عبدالكريم العيثاوي وتضم في عضويتها السيدين رسمي العامل ود. صبري بنانة . والتي تتولى الاطلاع على الملاحظات الواردة في المذكرة لتثبيت مدى شرعيتها وارتباطها بالقانون □

صباح الخير

في الليل نكتشف قوة انضباطنا من عدمه . واذا ما اردنا امتحان حقيقة التزامنا بقواعد وانظمة المرور فلنجرب ذلك بعد منتصف الليل . ان تجاوزنا على قواعد المرور يتجلى بابهى صورة ونزوعنا الى الانفلات من الانظمة يتحول الى ممارسة عامة .

عدت بعد الواحدة ليلا الى البيت . وهذه ليست المرة الاولى التي اخفق فيها بتلبية رغبة زوجتي بالعودة قبل هذا الوقت . راقبت في احد التقاطعات حركة السير . كان عدد السيارات قليلا والنور الاحمر مضاء . وغير سيارة كانت تمرق متجاوزة اللون الذي يقيد حركة السير . وكنت اشعر ان السواق الذين يمرقون يسخرون من وقوف سيارتي مع سيارتين اخريتين تنتظران النور الاخضر . وفي طرف هذا التقاطع كانت تقف دورية للنجدة كان افرادها قد ترجلوا وانشغلوا بتبادل الحديث . لا انكر ان الجو كان حلوا نسبيا وهو السبب الذي دفعهم الى ترك مقاعدهم في السيارة . وفي الثواني التي وقفتها كان عدد السيارات التي لا تلتزم بالاشارة يتزايد .. واحدة سوبر صالون واخرى تكسي (ماليبو) وغيرهما تويوتا دبل قمارة . وكنت اتامل دورية النجدة فاستغرب عدم اكتراثها . وتساءلت الا يعتقد الاخوة في الدورية ان تجاوز الاشارة الضوئية هو شكل صريح من اشكال الاعتداء على القانون ؟ لماذا نترك امر تسجيل المخالفات المرورية على رجال المرور فقط ؟ هذه مهمة يجب ان تدخل في صلب واجبات دوريات النجدة ايضا خصوصا اذا كانت تربض في التقاطعات .

في كل بلدان العالم تشترك صنوف الشرطة في مثل هذه المهمة . بعضها ينسق مع بعض وبعضها يناط اليه مهمات البعض الاخر في حال غيابه . في الليل يغيب رجال المرور عن التقاطعات وتتعزز الدوريات الالية للنجدة . ويجب ان تاخذ دورها .. ترصد المخالفات وتسجل ارقام السيارات وتطارد الذين يقودونها بسرعة جنونية .

هكذا نضع حدا للاستهتار بالارواح والاهدار في الاموال .

■ احمد عبدالمجيد



محافظ المثنى يشرف على تعميد النصب — تصوير محمد كاظم

انشاء نصب يخلد شهداء جسر السماوة

■ المثنى / عدنان سمير : شرعت مديرية بلدية السماوة بتنفيذ نصب شهداء جسر السماوة الخشبي الذي تعرض للتدمير ابان العدوان الثلاثيني . ويشتمل النصب الذي كانت الجمهورية قد بادرت الى عرض فكرة انشائه وتصميمه على السيد محسن خضر الخفاجي محافظ المثنى على حديقة معلقة فيها اماكن لايقاد الشموع في المناسبات الوطنية والدينية والشعبية وتثبيت اسماء الشهداء على جدران النصب وحسب اجناسهم وفئاتهم العمرية . وقال السيد محسن خضر الخفاجي ان هذا المشروع سيكون تخليدا لذكرى الشهداء الذين سقطوا على الجسر الخشبي الذي تعرض لضربتين صاروخيتين في العاشر من شباط عام ١٩٩١ □

■ بغداد/راوية هاشم : شكا عدد من فلاحي ومزارعي منطقة الجاون الغربي التابعة لمنطقة اليوسفية حاجتهم الى اكياس النايلون لاستخدامها في نقل محاصيلهم الزراعية . وبينوا ان عدم توفر هذه الاكياس لديهم بصورة كافية ادى الى تكدس كميات كبيرة من محاصيل الطماطة والبطاطا في مزارعهم مما ادى الى شحتها في الاسواق وغلاوي الفواكه والخضر . واقترحوا على الشركة العراقية لانتاج البذور الى تسلم محصول البطاطا (فل) بدلا من استخدام الاكياس في حالة عدم توفر العدد الكافي للمحصول المذكور مطالبين الشركة العراقية لتصنيع التمور التعاون معهم وتزويدهم بأكياس تعبئة التمور خلال هذين الشهرين ولحين نضج التمور واعادتها اليهم على ان يغرم الفلاح او المزارع في حالة اتلافه لهذه الاكياس

واشاروا الى ان وزارة الزراعة والري في حالة توزيع المستلزمات الزراعية من مبيدات وبذور واسمدة ان تحقق التوازن وتلاحظ الفرق بين الفلاح والمزارع ومقدار المساحة الزراعية لاراضيهم من اجل تحقيق العدالة بينهما . وحثت وزارة الزراعة والري الى توزيع بذور الطماطة الهجينية لكونها بذورا ذات انتاجية عالية جدا وتعمل على توفير الطماطة في الاسواق بكميات كبيرة متوقعا ان تشهد الاسواق خلال الايام القليلة المقبلة وفرة كبيرة في محصول الطماطة مشيرا الى انه خصص (١٦٠) دونما لمحصول الطماطة من اراضيه البالغة مساحتها الفا و (٢٠) دونما .

ودعا الدكتور محمود سلمان داود من الهيئة العامة للبحوث الزراعية جميع الفلاحين والمزارعين الى انتاج التقاوى محليا للاصناف المحلية بالدرجة الاساس والاصناف الملائمة لظروفنا المناخية عن طريق استخراج البذور وتوفيرها من ثمار حقولهم وبنوعيه افضل من البذور المستوردة مشيرا الى ان توفير هذه البذور ستسهم في كسر الحصار وبين مصدر مسؤول في الوزارة اهمية استغلال الاسمدة العضوية المستخرجة من حيواناتهم كاسمدة للتربة وذلك لعدم كفاية المخزون من الاسمدة الكيمياوية فضلا عن اعتمادهم على الكمية الموزعة لهم من الاسمدة من قبل اللجنة العليا للاسمدة في الوزارة □

افتتاح الدورة الاولى لمدرسة بغداد للصحافة .. الاثنين المقبل

■ بغداد/سلام الشماع : تفتتح يوم الاثنين المقبل المصادف ١٥ حزيران الحالي (ذكرى عيد الصحافة العراقية) الدورة الاولى لمدرسة بغداد لتدريب وتاهيل الصحفيين لعام ١٩٩٢ وذلك في قاعة الدراسات العليا في الجامعة المستنصرية وفي الساعة العاشرة صباحا . وسيتلقى المشاركون في الدورة التي ستستمر لمدة شهر . محاضرات نظرية وعملية في فنون التحرير الصحفي يلقيها اكاديميون ومهنيون متخصصون في ميدان الصحافة والاعلام . وقال السيد رافد حداد عضو مجلس نقابة الصحفيين العراقيين مدير المدرسة ان هذه الدورة هي باكورة منهاج سنوي يتضمن عددا من الدورات الصحفية التخصصية والشاملة في الفنون الصحفية . وذكر ان احياء مدرسة بغداد للصحافة وتنشيط دورها في التدريب الصحفي جاء بامر من السيد عدي صدام حسين نقيب الصحفيين انطلاقا من اهتمامه برفع مهارات الصحفيين العراقيين وتطوير ادائهم والنهوض بالعمل الصحفي □

توزيع مكرمة القائد على طلبة داري احداث الموصل

توزيع مكرمة القائد على طلبة داري احداث الموصل

■ نينوى/نور الدين حسين : وزعت في محافظة نينوى مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله على طلبة داري الدولة لرعاية الاحداث والبنات ووزع المكرمة عبدالجواد ذنون محافظ نينوى والرفيقان نجم عبدالله العراقي والدكتور عبدالحميد الصائغ امينا سر قيادتي فرعي نينوى والموصل لحزب البعث العربي الاشتراكي كما تفقد السيد المحافظ والرفيقان اقسام مبنى الدار واطلعوا على ما تقدمه الدار من خدمات ورعاية . هذا ويضم هذان الداران سبعة وثلاثين حدثا وسبعا وثلاثين بنتا . وعبر المكرمون من خلال اناشيدهم وفعالياتهم المختلفة عن حبهم العميق لباني نهضة العراق السيد الرئيس القائد صدام حسين مبتهلين الى الله ان يحفظه ويسدد خطاه ذخرا للعراقيين □